昭和62年 7月17日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第2巻第14号通巻27号 昭和61年7月11日第3種郵便物認可
THE FIGHTING FAMI-COM. MAGAZINE 1987 7.17

ファミコン必勝本

2大ふろく付き!!

日本一!! 250円 オールカラー!!

とじこみプレゼント

オホーツクに消ゆ 完全捜査手帳

特別ふろく

ゴルフUSコース 完全データマップ

ドラゴンスレイヤーIV

ウルティマ

水戸黄門

燃えろプロ野球

タイタニックミステリー

月風魔伝

クレオパトラの魔宝

ファンタジーゾーン

必勝テク道場
ナムコ・ゲーム大会で必本チーム優勝だぜっ!!
ファミリースタジアム★ファミリーボクシング★ファミリージョッキー

1987 Vol.14 7月17日号

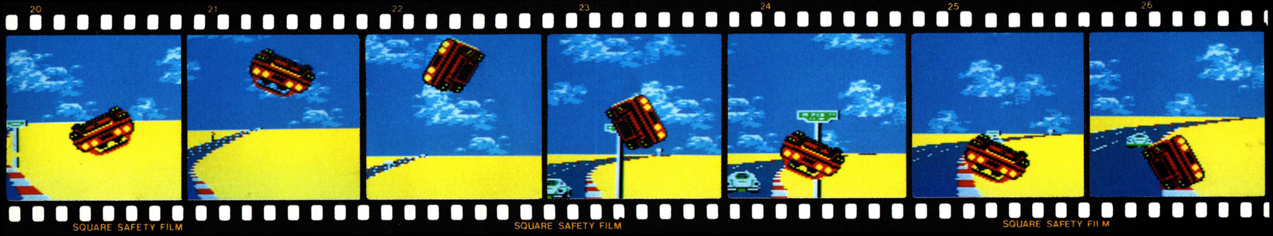
ロードレースは、一瞬も気の抜けない集中力の勝負。2分13秒352！キミは スターティンググリッドの第一列をキープした。大胆と細心、決断と忍耐。相反する素質を持つ者だけが、レースを制覇する。シグナルが青に近づくにつれ、コックピットの中のキミはマシンとシンクロしてゆく。コースの先に待つものは栄光のゴールか、それとも……熱く長い戦いの火ぶたがきっておとされる。

鍛えあげられた開発技術と最高のマシンのカップリングによる最強のゲームを今、君に捧げる――。

Highway Star
ハイウェイスター

クラッシュ！ CLASH!

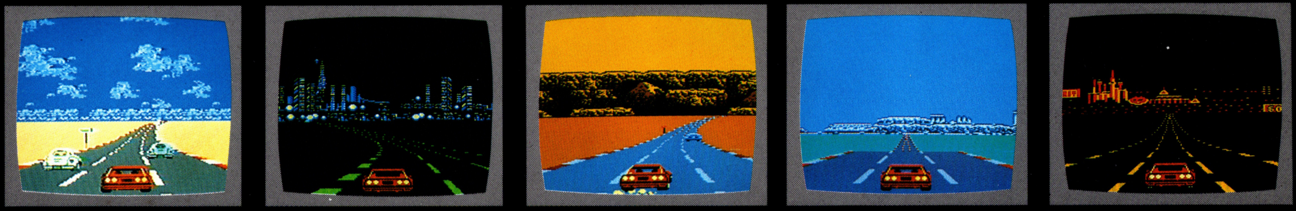
リアルなクラッシュシーンがキミのハートをゆさぶる！



本格ロードレースの興奮そのままのクラッシュシーンは、一瞬にしてキミをモニターの前からコックピットの中へと引きずり込むに違いない。

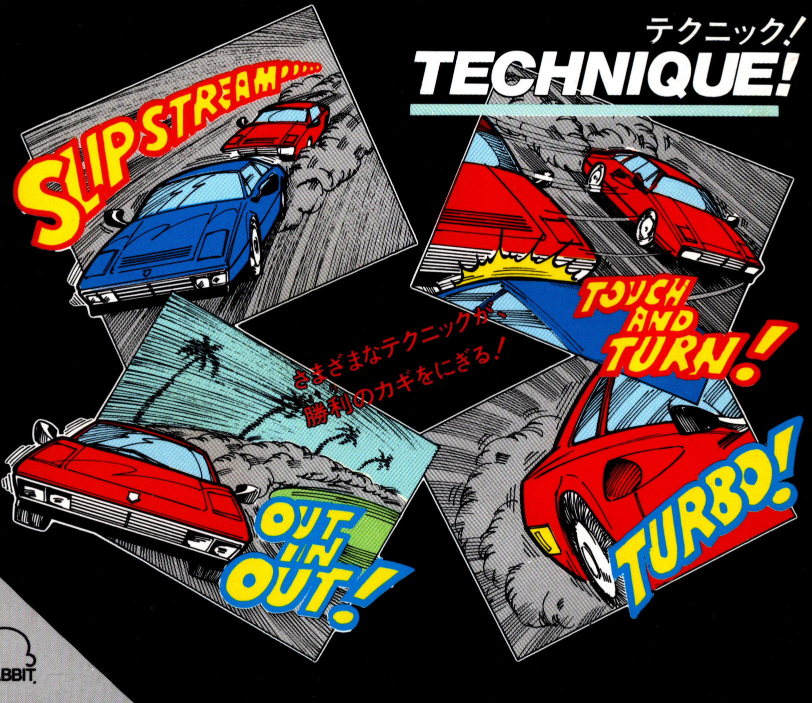
アップアンドダウン！ UP AND DOWN!

コースの上下動が立体感をさらにアップ！



ロードレースは、8つのステージにわたって行なわれる。コースには、難所がいくつもあり、さらに、迫力ある起伏がレースのスピード感や緊張感を増してくれる！

テクニック！ TECHNIQUE!



DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

企画・製作シンキングラビット
定価3,400円

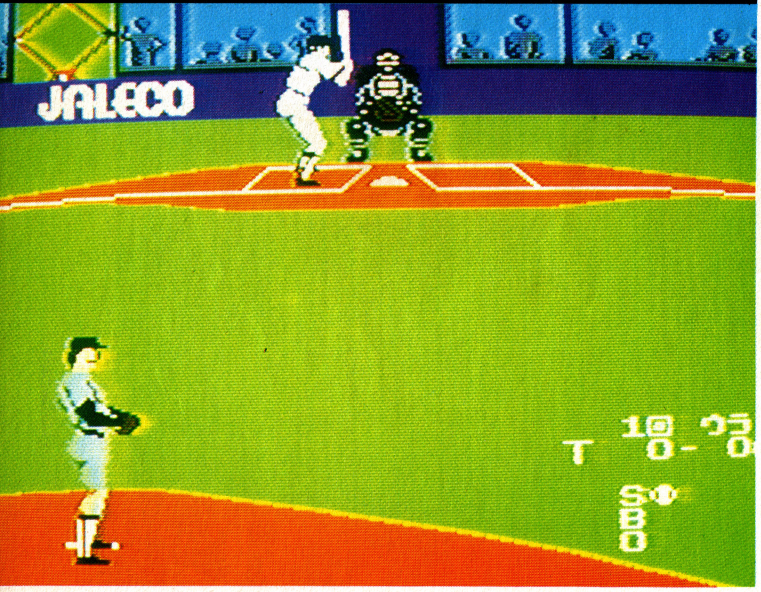
soft office THINKING RABBIT

新・実車体験
スピードとサウンドの本格ステアリング・ゲーム
メガROM搭載!
Engine:7cylinder Single Over Head Camshaft Twin Turbo Charger With Intercooler 2549cc.
Performance:210ps/5600rpm (DIN)34.5kg-m/3500rpm
Length•Width•Height:4440×1850×1200(mm)
Wheelbase:2565(mm)
Tread:front1180(mm) Rear1165(mm)
Transmission:4-Speed Automatic Floor
Gear ratio:1st 2.529 2nd 1.444 3rd 1.030 4th(OD)0.725
Brakes:4Wheel Ventilated disk brakes
Suspension:Double Wishborn Type (Front & Rear)
Tires:215/60 HR15 Steel Radial Tires
Max Speed:255km/h
8月上旬発売予定
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3-11-13 TEL.03-545-3519

とじ込みふろく
オホーツクに消ゆ

燃えろ!!プロ野球 39

クワタも、オチアイもキヨハラも君の力で大活躍！ホーナーだっているぞ!!

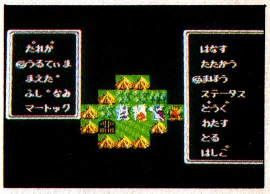


クレオパトラの魔宝 70

AVGとRPG、2種類のゲームをミックスしたニューゲーム。「イシスの涙」の秘密を解き明かし、悪の神カラドを倒すのだ。ポイントは謎解きと、アイテムの入手。3D画面、ワイド画面と楽しみも盛りだくさん！

ウルティマ 98

シナリオの奥深さはそのまま。キャラクターはよりカラフルに変身だ!!



NEW SOFT
104 魔城伝説
105 ボンバーキング
106 聖闘士星矢
107 アウトランダーズ

108 HOT LINE
ロマンシア
沙羅曼陀
麻雀家族
井手陽介名人の実戦麻雀

月風魔伝 65

マップ画面から、横スクロール面、静止画面、3D画面へと次々と展開するぞ!!

水戸黄門 13

人生楽ありゃ～♬ 御存じ"ごいんきょ様"の大活躍!!

44 タイタニック・ミステリー
46 エキサイティング・ビリヤード必勝法
74 チェスターフィールド
76 ヘクター'87
102 モンティのドキドキ大脱走

7月17日号 VOL.14
CONTENTS

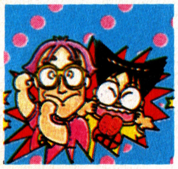
特別ふろく
ゴルフUSコース

4 ファミコン・ニュース・ステーション
読者がえらんだほしいソフトTOP30／おもちゃ店売れ筋TOP10／パソコンソフトTOP10／アーケードゲームTOP5／これがおすすめソフトスクランブル

17 必勝テク道場
出版社対抗・ナムコット・スポーツゲーム大会で必本優勝！やったね。必本ゲーマー陣!!
㊗ナムコット ゲーム大会優勝!!

ファンタジーゾーン 8
見せます！ ファンタジーゾーン全7面、マップ一挙大公開!!

81 バグボーイクラブ
新技いっぱい、ギャグいっぱい。経験値かせぎの早道コーナーはこれだ！ 経験値TOP20も大公開!!

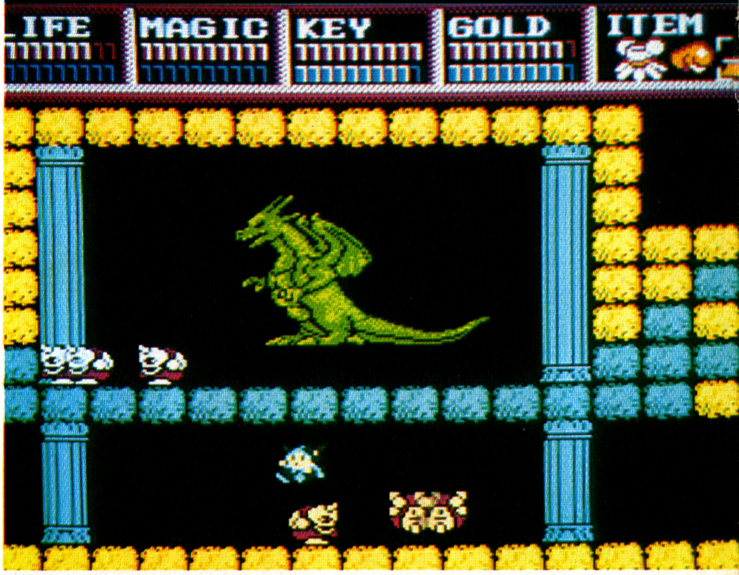


49 ファミコン・ファンタジー・コミックス㉗
水戸黄門 すのうちさとる

57 ごいんきょクエスト
究極のRPP！ いよいよ今大陸での最後の対決!!必勝あるのみ！

61 インフォメーション
96 プレゼントのお知らせ
110 新作スケジュール

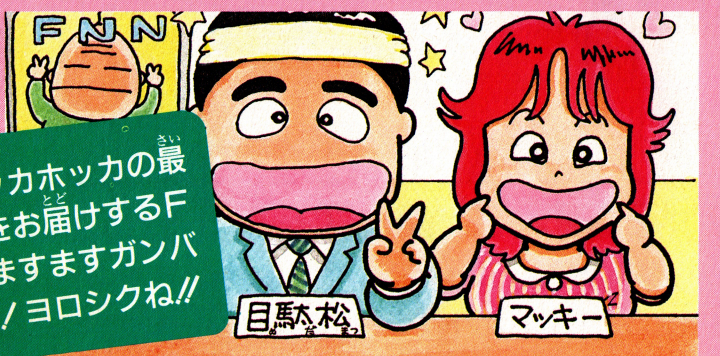
ドラゴンスレイヤーⅣ 33
力なら父。マジックなら母。ジャンプなら妹。勇気なら兄。4人の力を合わせて、キング・ドラゴンを倒すのだ!!



ゲーム別さくいん

アウトランダーズ……………107
アテナ……………86
アルゴスの戦士……………87
井手陽介名人の実戦麻雀……109
ウルティマ……………98～101
エアーフォートレス……102,103
エキサイティング・ビリヤード……………46,47
クレオパトラ魔宝……………70～73
月風魔伝……………65～69
沙羅曼陀……………108
聖闘士星矢……………104
タイタニック・ミステリー……44-45
チェスターフィールド……………74-75
ドラゴンクエストⅡ……………82,83
ドラゴンスレイヤーⅣ……33～38
ファミリージョッキー……………25
ファミリースタジアム……22～24
ファミリーボクシング……………26,27
ファンタジーゾーン……………8～12
ヘクター'87……………76～78
ヘラクレスの栄光……………18～20
ボンバーキング……………105
魔界島……………86
魔城伝説……………104
麻雀家族……………108
水戸黄門……………13～16,49～56
迷宮寺院ダババ……………86
燃えろ!!プロ野球……………39～43
モンティのドキドキ大脱走……102,103
勇士の紋章……………84,85,87
ロマンシア……………108

FAMI-COM NEWS STATION
ファミコンニュースステーション



毎回ホッカホッカの最新情報をお届けするFNS。ますますガンバります！ヨロシクね!!

読者がえらんだほしいソフト TOP30

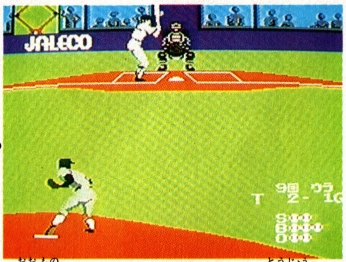
「ファミコン必勝本」Vol.13のアンケート・ハガキより——

アンケート・ハガキ1通を1点として集計した、必勝本読者のほしいソフトのTOP30だ。たくさんのハガキの中から、毎回1000通を抽出しているよ。キミ達のハガキがたよりのコーナーだから、アンケート・ハガキにどんどん答えてね！　キミの声を待ってるよ!!

順位	前回	ソフト名	メーカー	得点
1	1	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	196
2	3	ファミリーボクシング	ナムコ	115
3	4	月風魔伝	コナミ	94
4	8	オホーツクに消ゆ	アスキー	55
5	5	ファンタジーゾーン	サン電子	51
6	11	聖闘士星矢	バンダイ	42
7	6	ヘラクレスの栄光	データイースト	38
8	11	ドラゴンスレイヤーIV	ナムコ	32
9	−	ウルティマ	ポニー	23
10	10	ファ・ザナドゥ	ハドソン	22

順位	前回	ソフト名	メーカー
11	28	エキサイティング・ビリヤード	コナミ
12	14	つっぱり大相撲	テクモ
13	−	Dr.カオス	ポニー
13	20	エキサイティング・バスケット	コナミ
15	−	キョンシーズ2	タイトー
16	24	未来神話ジャーヴァス	タイトー
16	−	ハイウェイスター	DOG
18	−	クレオパトラの魔宝	DOG
19	2	アテナ	SNK
20	−	所さんのまもるもせめるも	EPICソニー
21	7	Bugってハニー	ハドソン
21	22	ヘクター'87	ハドソン
21	17	ロマンシア	東京書籍
24	9	ゴルフUSコース	任天堂
25	25	信長の野望	光栄
25	−	奇々怪界怒濤編	タイトー
27	−	怒II	SNK
27	−	インドラの光	コトブキシステム
27	−	キャプテン翼	テクモ
30	−	夢工場ドキドキパニック	フジテレビ

プロ野球に人気集中 ぶっちぎりV2達成

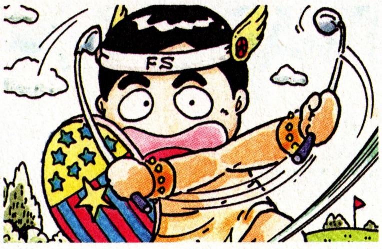


プロ野球がぶっちぎりでV2達成。これをボクシングが追う。両者の戦いは熱い夏にますます燃えあがりそうですが、話題性で野球が優勢か。3位につけた月風魔伝。この時期に正統派ゲームがどこまでスポーツものに対抗できるか見ものです。予想通りオホーツクが上がってきて4位。長期人気になりうるか。ファンタジーは根強いファンの指示を受けて5位をキープ。星矢もキャラの強みでトップテン入り。ドラスレも徐々に上昇。大物ウルティマがついに登場。ザナドゥは3回連続10位で、20位あたりに必ず顔を出す信長とともに渋い人気を保っています。

（目駄松）

●得点の計算方法…メーカー名の下の得点は、ハガキ1通を1点と数えた時の得点です。毎回1000通のハガキを集計していますので、1000点が満点となります。

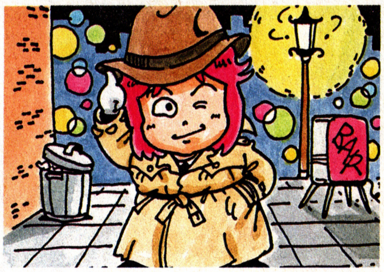
おもちゃ店売れ筋 TOP 10



1位はUSコースとヘラクレスのマッチレースでした。この2作とバグハニとの差がかなりあったわけでして、ま、勢いの差ですなー／(いいかげんだなぁ)。ところで全米オープンの中継観て、USコース買った人、多いんじゃない？ そういう性格って好きだなぁ。(ヒラ坊)

	前回		
1	—	ゴルフUSコース	任天堂
1	—	ヘラクレスの栄光	データイースト
3	—	Bugってハニー	ハドソン
4	1	勇士の紋章	DOG
5	—	アテナ	SNK
6	3	ファミリースタジアム	ナムコ
7	4	ファミリージョッキー	ナムコ
7	7	スマッシュピンポン	コナミ
9	—	ナゾラーランド第2号	サン電子
10	—	リフレクトワールド	イーストキューブ

パソコンゲーム TOP 10



相も変らず「ガリウス」強し／ 「ぎゅわんぶらあ自己中心派」とのワンツーフィニッシュを今週もまたキメております。注目株はアドベンチャーの新作「The Man I Love」。BGMがなかなかリキの入ったジャズもどきと好評で、今後のノビが楽しみ。 (ベニー松山)

	前回		
1	1	ガリウスの迷宮	コナミ MSX(2)
2	2	ぎゅわんぶらあ自己中心派	ゲーム・アーツ PC−88シリーズ
3	−	The Man I Love	シンキング・ラビット PC−88シリーズ
4	−	ルーイン	ウインキーソフト PC−88SR
5	4	DAIVA	T&Eソフト PC-88SR、MSX2、他
6	−	うる星やつら	マイクロキャビン PC−98シリーズ他
7	3	信長の野望 全国版	光栄 PC-98、PC-88SR、他
8	5	エルスリード	NCS PC-88SR、X1、他
9	7	ホールインワンスペシャル	HAL研究所 MSX2
10	8	三国志	光栄 MSX、PC−98、他

アーケードゲーム TOP 5

エクスとレジオンそれにセガSDIが今回の初登場組。でも低調ムードは依然濃厚です。ドラゴンスピリッツあたりでテーブルタイプも盛り上ってほしいもんだ。ね、華弥生ちゃん。(ヒラ坊)

	前回		
1	1	飛翔鮫	タイトー
2	3	エイリアン・シンドローム	セガ社
3	−	エクスターミネーション	タイトー
4	−	レジオン	日本物産
5	−	SDI	セガ社

	前回		
1	−	スーパー・ハングオン	セガ社
2	2	ウェック ル・マン24	コナミ
3	1	アウトラン DX	セガ社
4	3	ダライアス	タイトー
5	4	スペースハリアー	セガ社

●以上の集計は、キディランド（東京 原宿)、奥野かるた店(東京 神田)、近畿トイズバンタリーグループ、㈱日本ソフトバンク、アミューズメント通信社の協力を得て、本誌編集部が独自に集計し、まとめたものです。

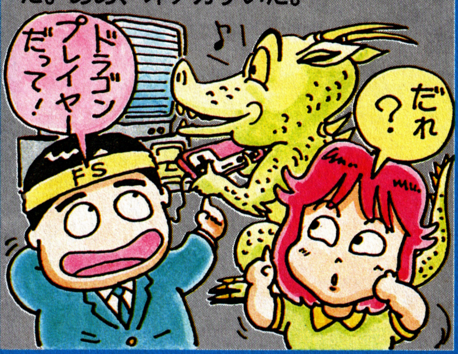
これがおすすめ!!

ファミコンソフトスクランブル

言いたい放題クロスレビュー

豊富なメニューをおとどけします

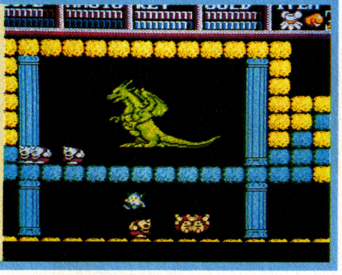
べつに意識したわけじゃないんだけど、今回はものの見事にいろんな個性が出そろったみたい。
誰でもなじめる卵焼きみたいな「夢工場ドキドキパニック」でしょ。マニアが泣いて喜ぶ懐石料理みたいな「ドラゴンスレイヤーIV」でしょ。腕自慢もよだれをたらす大盛チャーシューメンみたいな「月風魔伝」でしょ。こってりアメリカンで、ホットドッグみたいな「エキサイティングビリヤード」でしょ。AVGファン待望の(?)イクラ丼みたいな「オホーツクに消ゆ」でしょ。よーするにどんなに好き嫌いの激しい人でも、このうちどれかは、お口に合うでしょ!? って言いたかったのだ。ああ、オナカすいた。



©㈱ナムコ

ドラゴンスレイヤーIV

ナムコ■4900円
7月中旬発売■カセット



夏休みには最適!? 超長編RPGだ

エンディングを見るまでの総プレイ時間が、100時間もかかった。としてもおかしくない。ま、それだけ難しいゲームだし飽きさせないだけの魅力があるってこと。途中で、「こりゃハマッた。終った」と思ってもリセットボタンを押しちゃいけない。ほとんどの場合、どうにか脱出できたりするからだ。そんな過激な意地悪を解き明かしつつ過ごすなんて、けっこう素敵な真夏の夜の夢ではありませんか。キャラの絵は貧弱だけど、ゲーム性に風格あり。ザナドゥのハドソン、プレッシャーかかるだろうな。

♥♥♥♥♡ (ヒラ坊)

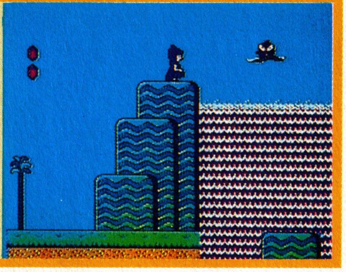
難しいぜー!! とにかく難しい。いわゆるRPGの難しさとは異なる、パズル性あり、アクション性あり、謎解きありのファミコン史上、No.1の難しソフトがこれ。ゲーム・バランスには定評のあるナムコが、あえてこの難しソフトを調整なしで発売するっていうのは、「さんま」が簡単すぎたなんて反省はぬきにしても、ある意味でのファミコン少年・少女への挑戦であるような気がする。「プレイしておもしろい」これは僕の正直な気持ちなんだけど、このソフトをおもしろいと思えるのは、僕もゲーム好きなんだなと安心させられる色々な意味での名品でした。

♥♥♥♥♡ (キッカー金木)

©フジテレビ

夢工場ドキドキパニック

フジテレビ■2980円
7月10日発売■ディスク



原点への回帰!アクションが一番

イベントのほうはさておき、このゲームに2つの大きな意味がある。ひとつは、このところパッとしないディスク・ソフトの起死回生の一発。そして、RPG、アドベンチャーと複雑化するゲーム内容についてゆけない低年層のファミコンばなれの救世主として。スーパーマリオの生みの親、任天堂の宮本氏のプレッシャーは想像に余りある。結果オーライ! アクション・ゲームとしては一級品!! 敵キャラをふみつけ、投げつけるところもおもしろい。ただし、童話風の設定の甘さがちと気になった。

♥♥♥♡♡ (㊥)

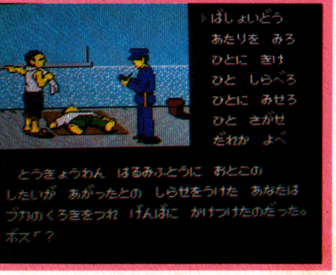
久々に安心してお勧めできるソフトだ。まずは攻撃の新しさ。地面の大根が武器というユニークさと、それを引抜いてから敵に投げつけるという二段アクションにスリルとユーモアがある。敵の武器を逆手にとるのも奇抜だ。次に操作性。4人のキャラの動きの個性がよくでてる。力持ちのお父さんキャラが敵を軽々と持ち上げたり、非力のお母さんキャラが歯をくいしばってうんこらせと大根を引抜いたりが微笑ましい。予想されるテレビを使っての大宣伝はともかくとして、マリオを越えるアクションGというふれこみもまんざら虚言ではなさそうだ。

♥♥♥♥♡ (目駄松)

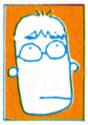
©1987アーマープロジェクト©1987ログイニソフト

オホーツクに消ゆ

アスキー■5800円
発売中■カセット



パソコン版をしのぐ話題作になるか



ファミコンに移植されると聞いたとき、もしや犯人が違うのでは…と一瞬思ったわけやが、本当のところは実際やってみるしかわかりまへんなー。（同じという強力な説も有力だよ〜ん）。パソコンでは犯人割り出しに弱冠不自然さを感じたが、今回は登場人物も多くなるし、事件の伏線も多様にえがきこまれとるようなので、不自然さは改良されているようや（まきこ登場の意味が不明とか、エンディングが一気に進むとか）。本格的ＡＶＧの売り文句はまんざら期待はずれでもなさそうなので、ここは買いか。

♥♥♥♡♡ （関西のタブチ）

眠れない夜、行きづまりの恐怖。ＡＶＧの良さって恐ろしさに通じているのよね。このゲームの場合、ＢＧＭがついてるとか、画面が動くとか、最初のうちはそういった新しさや楽しさに誰でも目が行ってしまうと思うの。だけど、一度始めたら最後!! ゲームが進むにつれてストーリー展開の巧みさにどんどん引き込まれて行く自分に気がつくハズよっ!! 正直言って今までの私、ＡＶＧってキライ（ヘタクソ）でした。そんな私が引きずりこまれ、苦しみながらも事件解決へと行きつけたのは、ひたすら原作者・堀井雄二氏のおかげです。

♥♥♥♥♡ （松本大雪）

©KONAMI

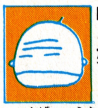
月風魔伝

コナミ■4900円
7月7日発売■カセット

超巨大キャラ、龍骨鬼には驚いた!!

２メガ＋ゲートアレイ方式を採用した画期的アクションゲームだ！と前宣伝がやたらと派手な月風魔伝なんだけど、実際にプレイしてみると画期的！って感じはあまりしない。グラフィック、アクション、プレイヤーを飽きさせないバラエティー豊かな場面設定、どれをとっても水準以上だ。それぞれ高水準のゲーム要素コナミらしいバランスで上手にまとめている。ホラー風の雰囲気もよくでている。コナミファン、ホラーアクション好きの人にはオススメ。あの悪魔城ドラキュラと比較しちゃうてのがかわいそうかな。

♥♥♥♥♡ （ハルク）



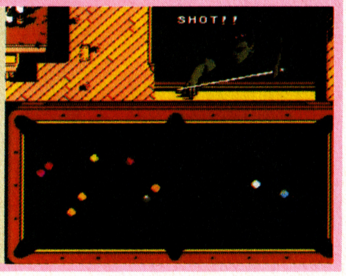
鳴り物入りで登場の風魔くん、格好よく剣をさばき、高くジャンプしながら地下通路を進む姿、なぜか影が薄い。リンクのマップや地下通路に３Ｄの戦闘場面をプラスした感じといっては、あまりにも失礼だろうか？ さて敵との戦い。剣の切れ味はよいが、いま一つ迫力が感じられないのは、風魔の動きが単調だからだろう。キライなタイプのゲームではない、しかし今一つ乗りを感じない。敵キャラの形容など、結構よくできていて、新しい感覚を感じるのに、いまひとつインパクトの弱い仕上がりだ。はやくドラキュラにつづくソフトを出してくれ〜い。

♥♥♥♡♡ （ごいんきょ）

©KONAMI

エキサイティングビリヤード

コナミ■2980円
発売中■ディスク



おしゃれ心をくすぐるハイなセンス

このゲームをしてるとね。黒いＴシャツが欲しくなってきて、ジャズも聴いてみたくなったりするわけ。ほら、「ロッキー」観たあとに腕立て伏せしちゃう、あの影響のされ方ってあるでしょ。ゲームをしてると来るんですよソレが。つまり勝負だけじゃなくて、ビリヤード業界の慣習みたいもの（ショバダイヲアップスルカイ？）までひっくるめて楽しませてくれるから、知らず知らずのめりこんでいたりするのだな。３Ｄ画面で狙いをつけるのにはただただ感激。オトナには特におすすめ!!

♥♥♥♥♡ （ヒラ坊）

ボクはビリヤードが大好きなのだ。といっても本物の玉突きのほうだけどね。で、ゲームのほうはというと、ケッコウいい出来で割と満足してるんだ実は。もちろん、本物と比べると球の動きは不自然だけど、3Dのウインドーはリアルだし、なんといってもＢＧＭがヨイ。ただ、難点は的球（当てる球）が遠くにあるときに、狙いが定めにくいこと。そして、イングリッシュ（ひねり球）があまり忠実にコピーされてない（せっかく撞点をセレクトできるのに残念）。でも、ブレイクショットゲームで対戦する登場キャラは、ユニークで味がある。こりゃ好きなヤツぁハマるよっ！

♥♥♥♥♡ （しげるマン）

スピードについていけずにお星様絶句……

ファンタジーゾーン

CASSETTE	サン電子 7月17日 ¥5,300

きれいなグラフィックとおもわずノッてしまうBGMで、ゲーセンの人気を独占していたファンタジーゾーンが、ファミコン版で再登場だ。一度でもアーケード版をやったことのある君なら、あのとんでもなく軽快でリズミカルな感覚は憶えているはず。まるで水の中をすいすい泳いでいくようなアクションで、敵の弾をかいくぐる。最高のノリが帰ってきたぞ。

STORY

宇宙暦6216年――惑星間の公式通貨が乱れ、未曾有の大恐慌がエリダス第9惑星を襲った。何者かが、戦闘的なメノン星人をあやつって外貨を奪い、〝ファンタジーゾーン〟に巨大基地を建造していたためだ。ただちに調査船オパオパは、メノン星人を倒し、エリダス第9惑星の経済を救うべく〝ファンタジーゾーン〟に向かったが、そこは一大要塞地帯になっていたのだった。

CHECK 1 きれいな背景そのままで、敵キャラどんどん湧いてくるっくる

下のマップは、エリア1・緑の惑星〝プラリーフ〟どのエリアでも同じだけど、8つある、前進基地(動く基地)を潰してボスキャラを引きずり出し、そいつを倒せば面クリだ。スクロールが速いうえに、敵キャラはどんどん出てくるから、そのスピードについていくのに一苦労。特にきれいなエリア1のバックだけど、見とれるヒマ0。

▲右上スミにプヨプヨ浮かんでいるのが前進基地だ。各エリアにはこいつが8つずついる。子分のザコキャラを発進させたりする手強い敵だ

▼画面の大アップ。ファミコン版になってもその精密な絵の美しさはそのままなんだ

▲プラリーフのボス〝スタンバロン〟だ。口の中から葉っぱをたくさんふいてくる

AREA1 MAP

画面は基本的に横スクロールだけど、下のサブ画面のぶんだけ上下にも〝オパオパ〟は動くぞ。

ゲームはただの横スクロールではなくって、右端と左端がループでつながっているんだ。

前進基地はほとんど等間隔に並んでいる。しかも、たいていは上下にジグザグに配置されている。次に

©1987 SUNSOFT／SEGA

CHECK 2 風船つかまえアイテムどっさりお買い物といった気分なのだ

前進基地や特定のザコキャラを倒すと、大小のコインを落っことす。これをとっておき、突然あらわれる赤い風船にタッチすれば、アイテムを買うショップモードになる。この時に、必要なアイテムを予算内で買いそろえよう。なんとこのゲームでは、予備のシップも2,000$だして自分で買うんだ。徹底的なお買い物ゲームだ。

P 9

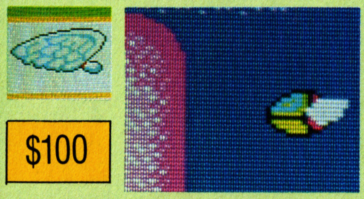
▲赤いSHOP風船。最初はお金を2,000以上持っているときに前進基地を潰すと現れる。

▼手の印をカーソルで移動させ、買いたいアイテムの上に持っていってAまたはBボタンを押すと買える。いくつでも買えるが、装備を変える時は風船が必要だ。下の表にないスマート爆弾は、1発で敵を全滅させる。

▲黄色のSEL風船。2つ以上の装備を持っていれば、そのうちのどちらかを選べる。

スピードアップ

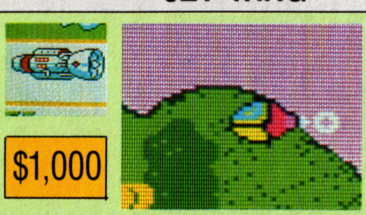
BIG WING ビッグウイング



$100

◀スピードがちょっとだけ速くなる。前半のエリアはこれで充分

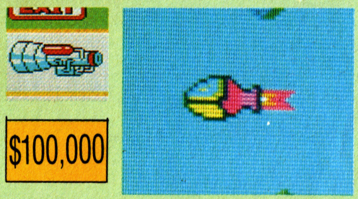
JET WING ジェットウイング



$1,000

◀これでもクリアは充分可能。ターボだと目がおいつかないかも

ROCKET ENGINE ロケットエンジン



$100,000

◀エリア8で、ボスキャラの怒濤の攻撃をしのぐ時以外、必要ナシ

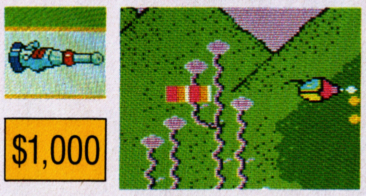
ウェポン1

WIDE BEAM ワイドビーム

$500

◀上下に幅のあるビームを発射。敵の数が多めの時に有効な兵器だ

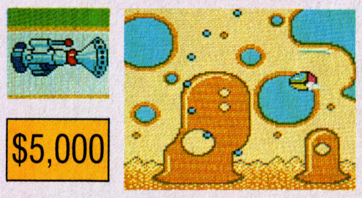
LASER BEAM レーザービーム



$1,000

◀その威力は破壊的だし、速射も可能。ただあまり長くもたないぞ

7WAY SHOT セブンウェイジェット



$5,000

◀編隊を組んでやってくるザコキャラを一掃してしまえる兵器だ

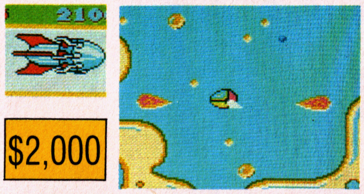
ウェポン2

TWIN BOMBS ツインボム

$100

◀爆弾を2つ発射。安い割には効果があって使い易いタイプだ

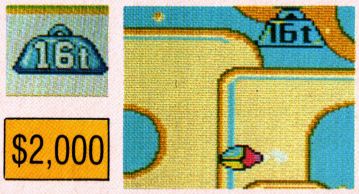
FIRE BOMB ファイアーボム



$2,000

◀前後一列の敵を消滅させる。体当り攻撃をかわすのに役立つんだ

HEAVY BOMB ヘヴィーボム



$2,000

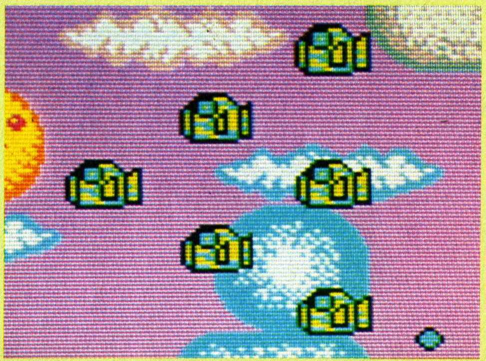
◀弾道上のザコなら全滅させる。威力も大きいけど当てるのが大変

出てくる位置をあらかじめ頭にいれとけば、集中砲火をあびせてやれるっていうわけなんだ。

前進基地はとにかくカタイ。10数発あてなくっちゃつぶれない。しかも、ほとんどのエリアではこれがウヨウヨ上下して照準がつけにくい。そのぶん、倒せばアイテム1コぶん相当のお金が手に入るぞ。

CHECK 3 ザコキャラどももも戦意は旺盛だぞ

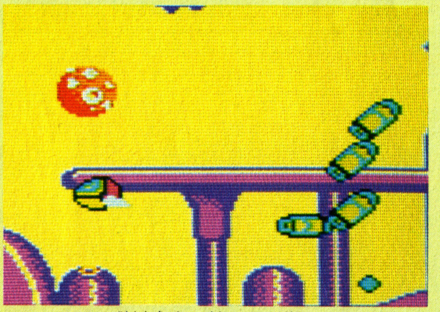
さて、このゲームで何が一番クリアの邪魔かっていうと、このザコキャラの群れまた群れだ。縦一列や横一列でスカーッと飛んでくだけならまだかわいらしいのに、あとをしつこくつけ狙ったり、不意をついて前進基地の中から飛びだしたりと、うるさいことこの上ないのだ。しかもこのゲーム、進行方向に慣性のつくタイプのスクロールだから、"オパオパ"は常に画面はしによっていく。だから気付いた時にはドッカン。自分が何にやられたのかさえわからない。下にあげたのは、その代表的なザコキャラ。あらかじめチェックして、心の準備だけでもしておこう。



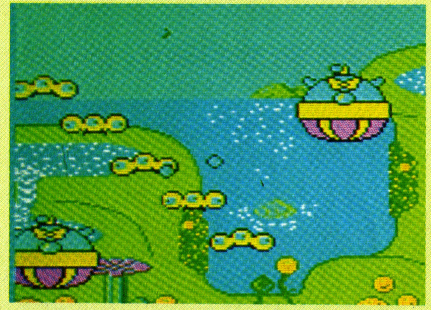
◀5機ぐらいでかたまりながら、とんでもなくたくさんの弾をうっていく強敵「M・F」

▲エリア1にでてくる。縦一列になってやってくることが多く、コインをよく落とす「ムーコロン」

▲すさまじく多勢で、水ももらさぬ突撃陣を作っておそいかかってくる。エリア7にでてくる「リクル」



▲エリア2の前進基地の中から、鎖のように続いて飛びだす。動きは遅いが追跡してくる「アスオム」

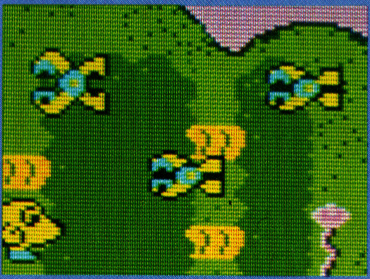


▲エリア7で出てくる「サヤサヤ」いつも団体で出てくるので、いきおいにのって突っ込まないようにね。

やられる前に先にたたけ

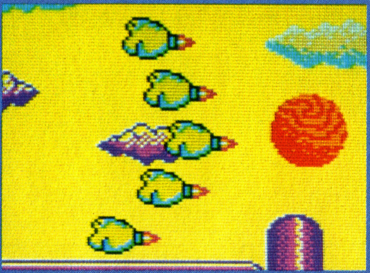
前に書いたように、このゲームでは、ザコキャラを登場させてしまったらどうにもならない。スピードと慣性のために、回避はほとんどできない。先制攻撃あるのみだ

①横方向に編隊を組む敵



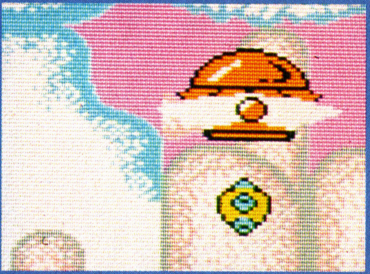
◀これは簡単。先頭のやつを狙って連射すれば自滅してくれる

②縦方向に編隊を組む敵

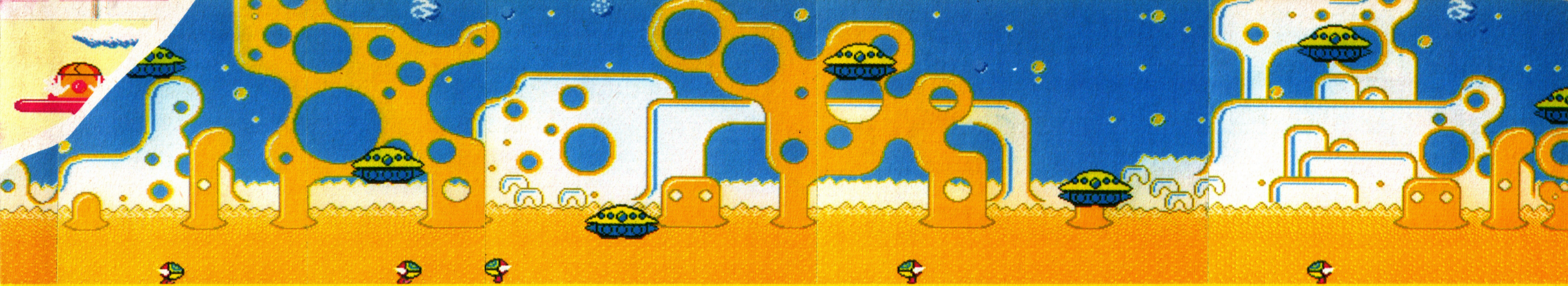


◀上から下へと掃射していくのが一番いいけど、かなり難しい

③前進基地から発進する敵



◀発進口が開いたら、すかさず連射。出て来た先から倒すこと

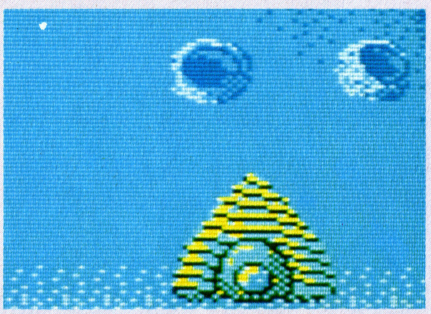


CHECK 4 前進基地はやっぱり手強い

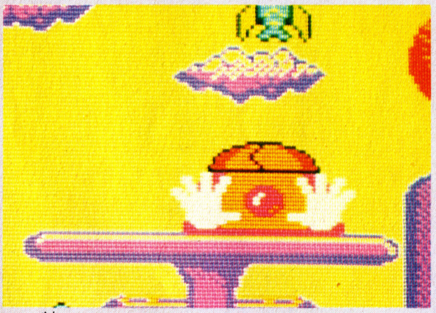
ザコキャラは、素早く性格を見抜いて対応すれば大丈夫。でも問題は、前進基地だ。なかばヤケクソになって何度も基地に突込み、そのたびに“お星様”になってるゲーマーの姿を連想しちまうけど、それじゃあいつまでたってもクリアできないもんな。ではどうしたら基地を潰せるか。まずは、まわりにいる敵キャラの動きを頭の中にたたっこもう。そして基地をビームで攻撃できるところへオパオパをもっていく。そこを行ったり来たりして距離を保ちながら、あとはひたすら撃つんだ。それぞれのアイテムを、T.P.Oに合わせ使いわける、これがゲームの基本だからな。

◀エリア3の基地「パタートン」こいつはビームで倒し、爆弾でザコをしとめろ

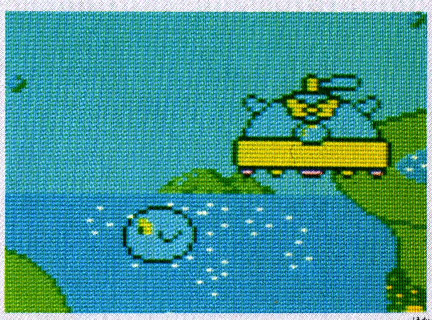
▲上下に動くが、その動力源の羽(手？)にはさわっても大丈夫。比較的弱いほうの「プラリーフ」



▲「ドリンガ」は、動かない上に全部が海底に個定されている。バシバシ打って走り抜こう。



▲2面のタバスコーダにいる「バイバーブ」だ。こいつは動かないから、パターンにはめて潰しやすい

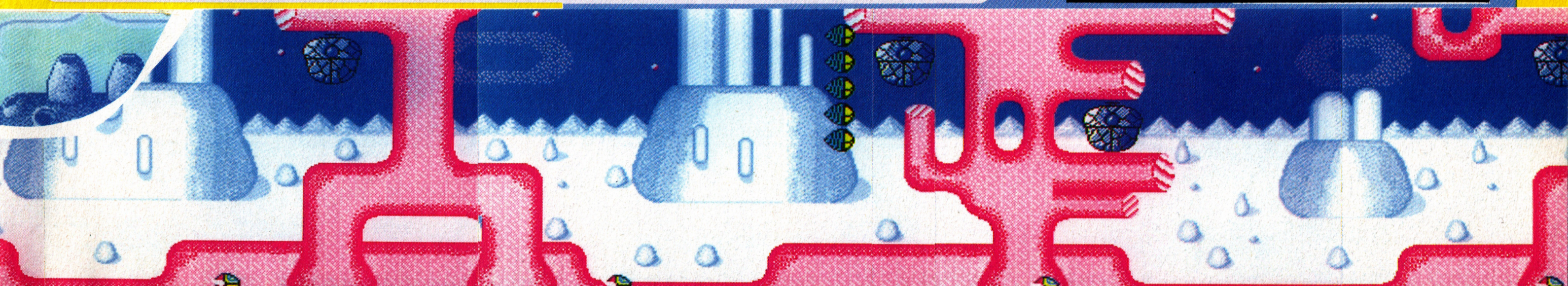


▲エリア7の「ロリンガ」。こいつはカタイけど、他にとりえはない。ただ、ザコどもが強いから注意

サブ画面にも気をつけろ

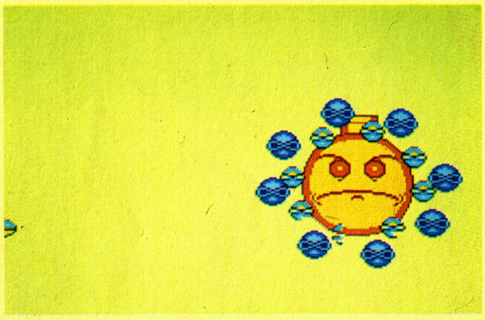
ゲームの展開がおもいっきり早いから、ついつい見ずに終わってしまうこのサブ画面。とはいっても、わざわざ下にくっつけてくれているんだから、意味がないわけがない。特に重要なのが、サブ画面の真ん中上にあるレーダーだ。ここでは、白いワクを使って、“オパオパ”と前進基地の距離を示してくれる。1つ基地を倒したら、すかさず片方の目で盗み見ること、これで不意に基地が出て来てやられちったなどという言いわけはできなくなったろう。もちろんもう片方の目でザコを見張っておくこと。そんなのできないって？　そりゃそうか。

SCORE	得点表示。IUPとなっているところが変更になったぞ。
GOLD	拾ったコインの総計。アイテムを手にいれる資金だ
SHIP	残りの“オパオパ”の機数。少なくなったら買い足そう
RD	現在のラウンド数。エリア2ならRD2と表示される
SHOT	ウェポンIの種類。レーザービームならLASER
BOMB	こちらはウェポン2の現在使っているものを表示

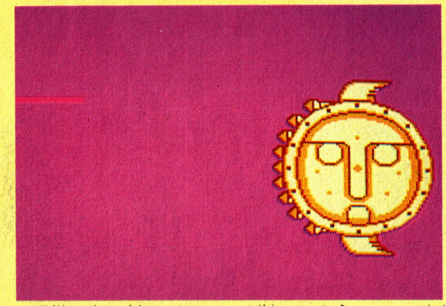


CHECK 5　ボスキャラの群れにタラリタラリ

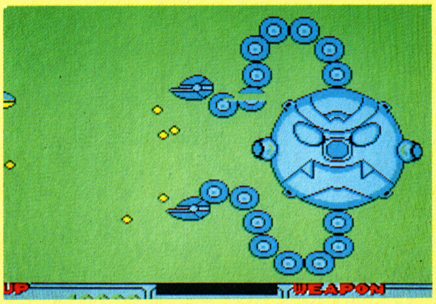
どんなゲームでも、ボスといえばおよそ強い敵だと相場は決まっているものだ。このゲームでもそう。貫録充分で、前進基地や手強いザコキャラを前ふりにするあたり、まるで主人公並の顔のでかさなのだ。しかも最終面のエリア8では、今までのボス7匹が勢ぞろいで最終ボスの護衛にでてくるなどと、なかなかの演出。さて、その対応策は、弱点への一点攻撃だ。だいたい雨のように弾を降らしてくるけど、よけまくって撃ちたおせ。



◀エリア2の「ボランダ」。上からタネを降らせる。よけるしかない。



▲左側一杯に並んだレーザー砲が、武器でもあり弱点でもある、グラディウスと同じテクだ。エリア3



▲この「クラブンガー」も、エリア3の「コパビーチ」同様、グラディウスでのテクで倒す。　4面のボス

アイテム選びはお手軽に

後半戦、とくにボスとの戦いで重要になるアイテム選びだけど、これは安目のものから買っていきたい。強い兵器を持っていても、どのみち敵もカタイんだから、ムダになることが多い。強力な兵器は、余裕のある時にまとめ買いする方がいいよな。この時に大事なのがSHOP風船のだしかただ。各エリアで、基地を最低2つと2,000ドルぶんのコインを取ると出現するんだ。

◀買うたびごとに値段が高くなっていく装備は、使い所がかんじん

ゲーマーのひとりごと

2、3年ほど前、アーケード版が出たばかりの時だったかな。バックの美しさにみとれて、これはおもしろそうだといきなり始めたもんだ。だのに20秒ともたないで"お星様"してしまった。何にぶちあたったかもわからず、「なんだこりゃー」とおもわずうめいたバカな私。それ以来、毎日かよってはせっせこせっせこエリア数を重ねる中毒症に……。そんなある日、いつものように学校をさぼってゲーセンにいくと先客がいる。だれかなとのぞくと、あれま2つちがいの弟だ。2人して中毒症になっていたという、バツの悪い話。当時はそれほどの人気だったわけだ。それはそうと、ファミコン版のほうでは、アーケード版最大の魅力だった幻想的(ファンタジー)な美しさがうすれているような気がする。発売版では復活されていると思いたいけどな。

◀軽快なサウンドにパステルカラーの背景。これがこのゲームの持ち味だ

▶とはいってもアーケード版より、幻想的な味わいが少なくなってるかもね

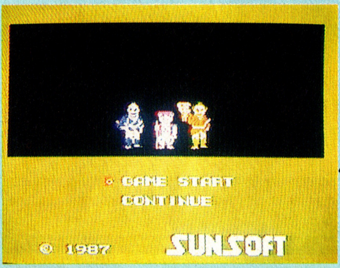
画面は開発中のもので仕様その他変更もあります。

天下の御意見番 水戸黄門

CASSETTE	
	8月上旬発売
	価格未定
	サン電子

ひかえおろう！ この印籠が目に入らぬか!!

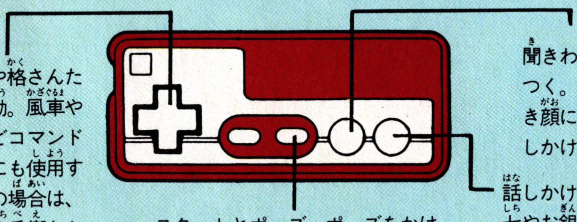
ご存じ、あの水戸黄門が２メガロムをひっさげて、ついに登場だ！ 助さん、格さんが悪事をはたらく奴をひっ捕え、黄門様の天下の裁きで一件落着。７つの国を巡って、悪の黒幕の正体を暴く痛快時代劇AVだぜ！



なんと、セリフをしゃべるぞ！

静まれ静まれ～い！　この紋所が目に入らぬか　こちらにおわすお方をどなたと心得る！　恐れ多くも先の副将軍 水戸光圀公にあらせられるぞ　一堂頭が高～い　ひかえおろう！

コントローラーの使い方



助さんや格さんたちの移動。風車やお椀などコマンドの選択にも使用する。その場合は、弥七や八兵衛たちの移動となる。

スタートとポーズ。ポーズをかけた状態でアイテムの選択ができる。

聞きわけのない町人をどつく。どついて相手が泣き顔になったら、Ⓐで話しかけ、情報を仕入れる。

話しかけるときに使用。弥七やお銀のときは、これでジャンプができるぞ！

©SUNSOFT 1987

本格推理アドベンチャーゲーム 悪の黒幕の正体をあばけ！

助さん、格さん、八兵衛、かおりの４人をお供に旅に出た黄門様。最初の事件は箱根の町。そして、大阪・京都・金沢・弘前・盛岡と、難事件を次々と解決していくんだ。しかし、事件はいったんは解決するものの、皆それぞれ誰かに命令されたと言っている。こりゃ、陰でこいつらを操っている黒幕がいるはずだ。はたして、その黒幕の正体は…!?　こやつの正体を暴くには、すべての道中の難事件を解決して、最後の水戸へ行かなければならないのだ。先は長いぞ！　まずは、それぞれの町の事件を解決していく事が大切だ。今回はちょっと早いけど、最初の町、箱根のマップ付。そして特別に解決ヒントもおしえちゃうぞ。発売までに予習しとこうぜ。

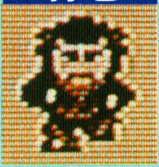
登場人物

コントローラーで操作するマイキャラは、下の6人。でも、基本的には助さんか格さんどちらかがメインとなって活躍する。他の4人には、アイテムで変身できる。

助さん

御隠居の左うで。パンチ攻撃で聞きわけのないヤツをノックアウトできるぞ。まじめすぎるのが玉にキズ。

弥七

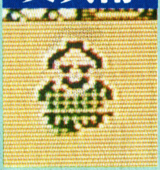


お銀

建物に穴があいていたら、彼らに変身して忍び込め！

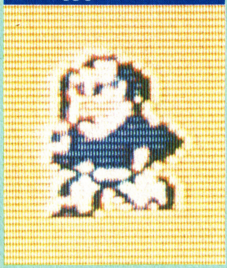
八兵衛

又兵衛



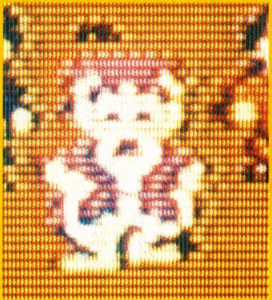
助さんや格さんでは聞けない情報を仕入れられる。

格さん



御隠居の右うで、格さんは剣の使い手だ。性格は、やはりまじめ。でも、又兵衛やお銀の協力でバッチリ！

アツアツアツアッ!!



黄門さま

おなじみの御隠居様。元副将軍だったスーパーじいさんだ。その権力は計りしれない。さっすがっ！

パワーアップアイテムと画面の見方

画面の見方がわからなけりゃお話にならない。常に画面下の部分で、マイキャラのコンディションがわかるから、バッチシ研究してくれ！

得点

てがかり
何か手がかりをつかむと、このメーターが増えていくんだ。

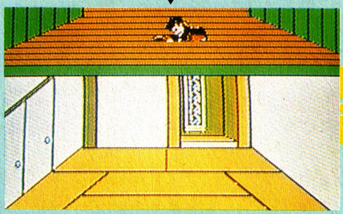
お金
店でアイテムを買ったりするときに使うお金。

力(パワー)
これが0になるとゲームオーバー。ただし、変身したときは0になると元の場所（変身した場所）へ戻されて再ＳＴ。

時間
正午（0時）からスタートして、リミットは夜7時まで。夜になると、捜査打ち切りになるぞ！

風車(三味線)

建物に穴を見つけたら弥七に変身だ〜ッ！



天井裏から、部屋の中をのぞけるんだ。

お椀(ふんどし)
お店や家の中には、助さんや格さんじゃ話してくれない貴重な情報もある。変身しよう。

おにぎり
減ってしまったパワーメーターを、満タンまでもどしてくれるよ。

三度笠
敵(攻撃してくるヤツ)から身を守る。ダメージが最小限になるぞ。

かんざし
おんながだきついてきたら、かんざしをあげてカンベンしてもらう。

ちょうちん
夜になってしまっても、これがあれば最高3時間だけ延長できるぞ。

日記
これを持っていれば、パスワードが聞けるんだ。続きができるよ！

下駄
マイキャラのスピードをアップする。かなりすばやくなれるんだ。

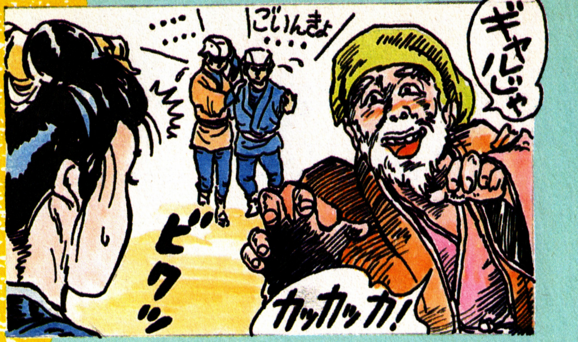
お札
幽霊が襲ってきたら、お札をあげる。すると成仏してくれるんだ。

さあ、世直しの旅に出発だぁ！

さてと、ゲームのやり方もわかったところで、そろそろ旅に出ようじゃないか。まず最初は箱根の町からだ。ここはまだ手がかりメーターも少ないし、町もそんなに広くないから、肩ならしだぁね。

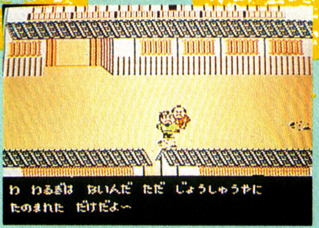
美人が多い!? 箱根の町

ここはひとまず肩ならしってことで、ゲームの感覚をつかんでほしい。町の人から話を聞く方法や、建物のシステムを良く理解しなきゃね。建物については次ページを参考に！

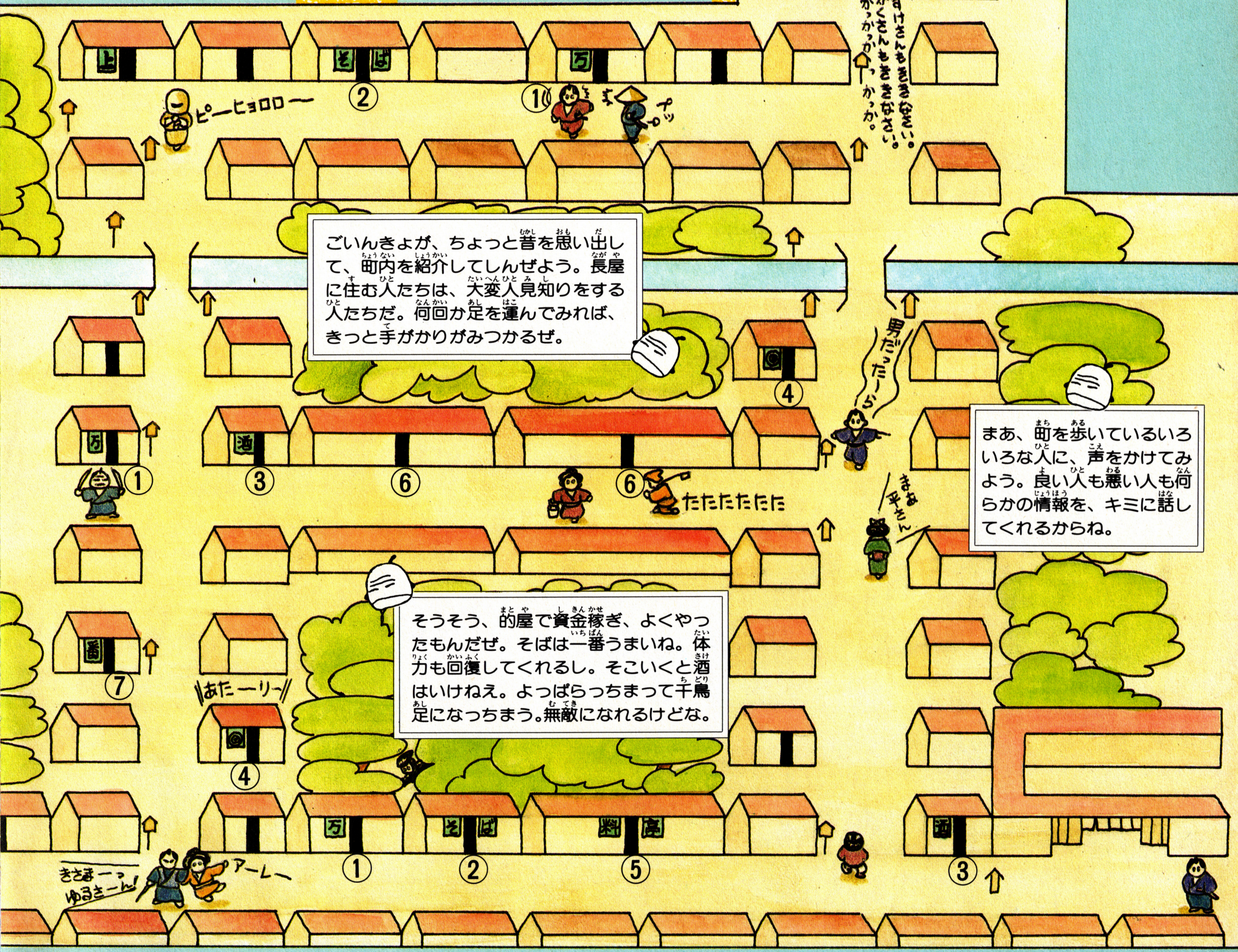


町の人々から情報を仕入れろ！

女の人や商人風の人から話を聞くときは、近づいてⒶを押すだけでＯＫだよ。



人相の悪いやつは、いったんⒷで攻撃して、泣き顔になったらⒶを押そう！



マップの情報
①は万屋だ必要なアイテムを手に入れろ。②のそばを食べて体力回復。③の酒屋で酒を飲むと一時無敵だけど千鳥足だ。④の的屋で資金を稼ごう。⑤は料亭。⑥の長屋の住人は人見知りする職人だぞ。⑦は番所だ。Ⓚは御存知御隠居様の宿。通行人は善人だけではない。

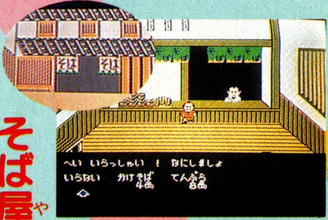
建物

町の中にはいろんな建物がある。中へ入れる建物は、みんな入口が開いているから、もれなくチェックしよう。ここで紹介してる以外にも、まだまだた〜くさんあるから、見逃さないようにしてくれ！

万屋

いろんなアイテムが売っているお店だ。ここで必要なアイテムを買い揃えよう。

そば屋

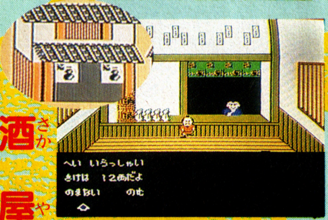


そばを食うと、力が少し回復する。でも、くれぐれもタダ食いはしないように!?

かわら番

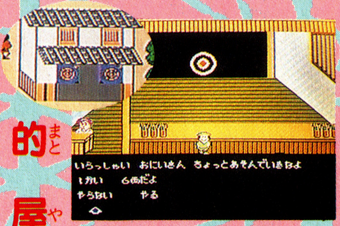
早い話が新聞屋のこと。その町での出来事を、いち早く知れる情報屋だね。

酒屋



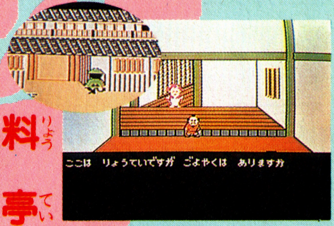
酒を飲むと、一定時間無敵になる。でも千鳥足でコントロールしにくくなるぞ。

的屋



ちょっと資金稼ぎをというときはこの的屋で。八兵衛か又兵衛になっていこう。

料亭



料亭といえば、なにか怪しげな会議をしているヤツがいそうだね。調べなきゃ。

長屋

長屋には、木彫り職人がいるはずなんだけど…。なぜか誰もいない。変だなぁ。

番所

これは交番のこと。しかし、いくら十手持ちでも、みんないい人とは限らない!?

情報をすべて仕入れたら御隠居様に報告だーい！

すべての情報を入手（手がかりメーターがフルに）したら、宿屋に泊まっている御隠居に報告しに行こう。御隠居が悪人を裁いてくれるぞ。一件落着だ！

すべての情報と証拠を揃えているから、悪人たちもお手あげ！

おみごと！

ヘンなヤツら

いくら人相が悪いヤツらでも人は人、殺しすぎると化けて出てくるときもある!?

幽霊

お札をくれ〜と取り憑いてくる。お札をあげて成仏させてやろうね。

おんな

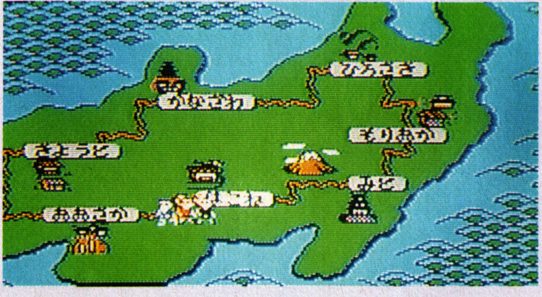
かんざし欲しさに付け回すブスな女。かんざしやるからカンベンな〜。

またしても登場／罰ゲーム

出ました、おなじみのおにぎりゲーム。そば屋でタダ食いをすると、罰としてやらされるんだ。ガンバリ〜や！

さて、お次は大阪だ！ どんな事件がまちうけているやら、

箱根の事件が解決したら、お次は大阪だ。そして、各地で難事件を解決したら、最後は御隠居のホームグラウンドの水戸へ。黒幕は意外な人物だったりして!?

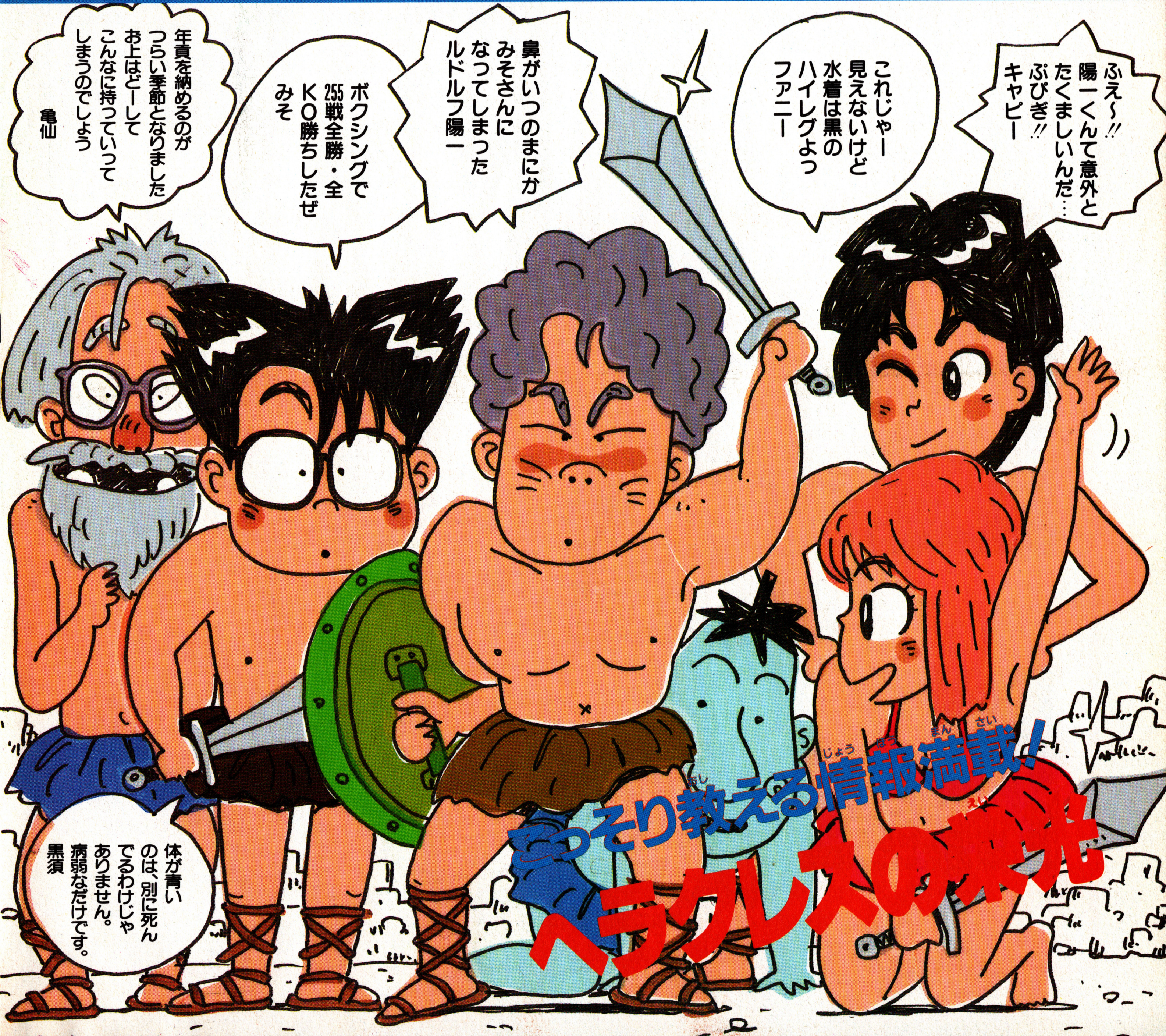


困った時の名人だのみ!!

見たところ、たいそうお困りのようじゃが、ワシにまかせとけば安心じゃ。そなたの悩みを、即座に解消してしんぜよう！

必勝テク道場

いざとゆー時たよりになる！ファミン子たちの駆けこみ寺！



こっそり教える情報満載！

ヘラクレスの栄光

ヘラクレスの栄光

ゲーマー **ぷっつん黒須**

夏まっ盛りッ!! 私はこの季節がドァーイ好きでございます。ぼくの誕生日も今月の14日にせまっていますなどとおねだりしてみたりして。あっ、気にしないで下さい。などと言いつつ今回はヘラクレスに熱中してみました。

Q 武器を買い、あちこち動き回ってレベルをいくつか上げたものの、いったいどうやったらセーブできるのかわかんない。だから、ファミコンの電源を切らないでゲームをしています。どうか、電気代を払う親がかわいそうだと思ってセーブする方法を教えて。 青森県・鈴木健三(11歳)

ヘラクレスの世界にはいろんな街がある!

A このヘラクレスの世界では、初めの町アテネを中心にどんなに怪物をたおしまくっても、絶対にセーブできないんでございます。セーブできるのは、ゲーム始めた時にいるアテネの町の南にあるペルラという町の神託所だけなのです。

ただし、問題なのはその途中で絶対に通らなければならない場所に鉄のいのししというモンスターがでてくるということですね。こいつははっきり言って、序盤戦ではなかなか手ごわい敵です。こいつを倒すには最低レベル5以上の強さは必要なんでございます。こまったものです。

●こいつが鉄のいのしし。攻撃をするとアルマジロのように丸まってしまうのでダメージを与えにくく、しかも、戦闘中にヒールの呪文で自分のヒットポイントを回復してしまう。

●これがペルラの神託所。このパスワードをメモすればでセーブ完了。

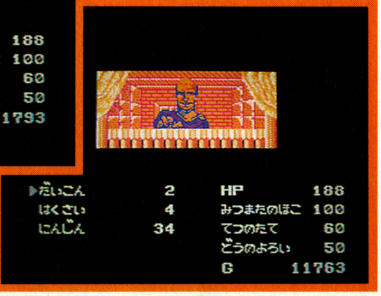
Q 宿屋以外にヒットポイントを大きく回復する方法はないの? やさいやさかなじゃロクに回復できない。これじゃ遠出できないよ! 埼玉県・大木晃(15歳)

こんところで薬屋みーつけた

A ホッホー。これは当然といえば当然の質問ですね。やさいやさかなで回復できるヒットポイントはたいしたことがありませんし、このゲームにはヒットポイントを回復できるような魔法もありませんからね。

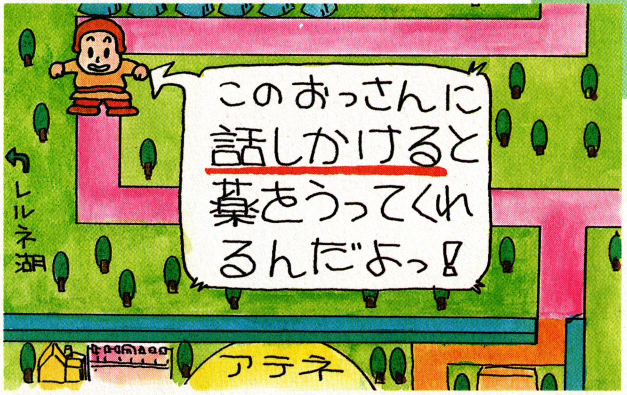
ということでお教えしますと。薬屋というものがいるのでございますね。しかし、彼は町に店を開くほどのお金がないため、道で行商をしているのでございます。そんな彼が店を持てるように薬を買ってあげて下さい。彼はアテネから北東に道を進んだところにいらっしゃいますよ。

●宿屋。ほとんどどこの町にもあり20Gでヒットポイントをその時のマキシムにまで回復してくれる。



●やおや、やさいは戦闘中でも平常でもヒットポイントを回復してくれる。でも、遠出にはこれだけじゃちょっと心細い。

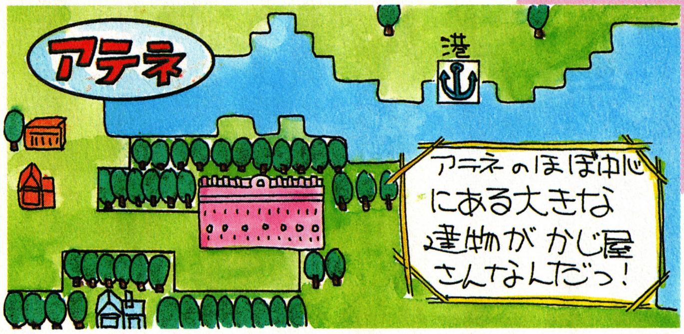
●アテネの北東の路上にいる感心な薬屋の青年。彼こそは全国一千万の冒険者の心の友。戦場の赤十字といえよう。



親切ていねいがモットーの黒須が深くつっこみます。

Q 戦闘中に武器がなくなってしまいました。かじやで修理しておかなかったのがいけなかったのでしょうね。でも、そのかじやの位置がよくわかりません。家事をしながらゲームをしているので、プレイ時間がないのです。かじやのある場所を教えてください。 東京都・佐久間玲子(29歳)

武器の修理はかじやにおまかせ



A そうなんですね。このゲームで困ってしまうのが、武器や防具が攻撃や防御でダメージを受けてしまうということなんでございます。そして、そのダメージが大きくなると武器や防具が無くなってしまうんですね。

そこで、これらを修理してくれるのがかじやさんなんですね。このかじやさんは実はゲームを始めたときにいるアテネの町の南に店をもっていらっしゃるのでございますです。どうか、よくさがしてみてくださいませ。

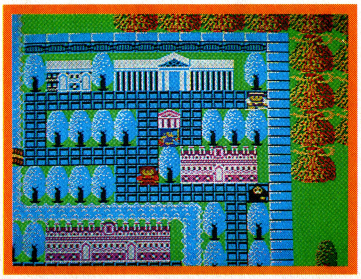
また、武器屋ではダメージを受けた武器も受けていない武器も同じ値段で買ってくれるのには助かります。

武器のパラメーター。これがゼロになると、なんと武器がなくなってしまう。数値が低くなってきたら要注意だ。

これがかじや。武器の修理はわりと金がかかり、あるアイテムを手に入れるまではこれに悩まされること必死です!!

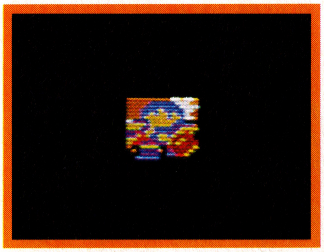
Q ペルラの町である建物にはいったらいきなり真っ暗になっちゃった。その真っ暗で視界がまるできかないところを動き回ってみたらやたら強い怪物がでてきてやられてしまった。うーん、ここはなんなの? それにここには何か隠されているの? 京都市・泉 美佐(10歳)

街のなかにあるダンジョンに注意

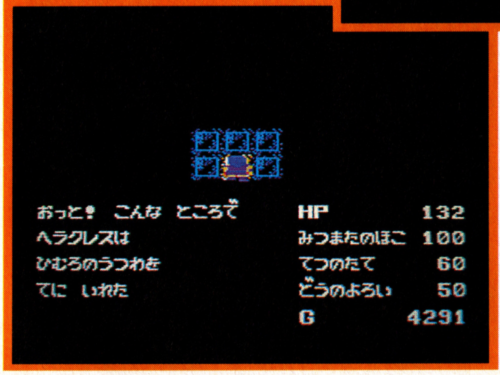


神託所の前の建物はダンジョンになっている。町のなかでも気を抜くことはできない。

入ってみると真っ暗。ダンジョンはローソクかランプがないと道に迷ってしまうだろう。



アテネの町の南にある道具屋。ダンジョンに入る前にここでローソクを買っておけ。



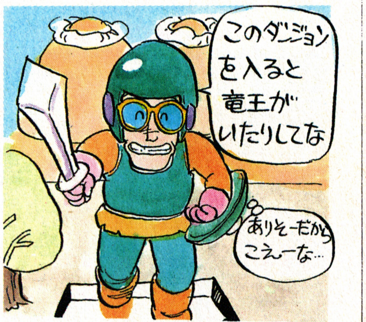
ダンジョンのなかの怪物達は地上に比べてなかなか強力。こいつら倒しながら、アイテムを探すのは骨かもしれない。

しかし、いったんアイテムを手にいれてしまえば出口までの帰りの戦闘は楽になるという計算を忘れずに。

A このヘラクレスでは、なんと町のなかにダンジョンがでてきてしまうんでございます。ここはダンジョンだけに真っ暗で視界がききません。道具屋で買ったローソクを買ったり、ランプを手に入れてからはいるのがよいのではと存じます。魔法で明かりが灯せればいいんですがね。

さて、ダンジョンといえば宝がつきものですが、このペルラの町のダンジョンでは銀のオノと氷室の器が手にはいります。

銀のオノは強力な武器ですし、氷室の器は敵を一瞬で凍らせてしまうマジック・アイテムです。



Q アテネの町の人との会話で「ボルクのドク」は効くというのがあったんだけど、それはどこかに売っているんですか？　売っているとしたらどこで売っていていくらかかるのか、どこかにあるならその場所を教えてください。気になってしょうがないんだよね。

貢ぎ物：緑のハッパ　　横浜市・高城健一（13歳）

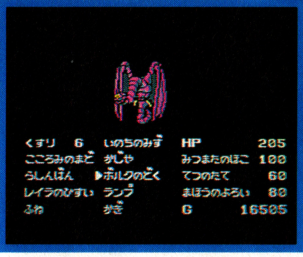
○ボルクのドクのことを町の人から聞いているところ。
町の人は重要な情報源だ。とにかく手当たりしだいに話をしてメモを取ろう。

ボルクのドクを使えば破壊力倍増！

A ボルクというのはアテネの北にあるレルネの湖のほとりにいるドクヘビのことなのですね。つまり、こいつを倒して手に入るのがボルクのドクなのでございますよ。

このドクは戦闘中に使うと破壊力が増すんですね。強敵との戦いではとても役に立つものでございます。

ただし、ボルク自身もかなり強い怪物なので最低でもレベル10以上になっていないと勝つのは難しいのではないかと存じます。がんばってくださいませ。

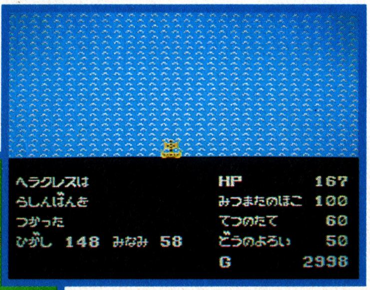


○レルネ湖のほとりでのボルクとのバトル。レベル10以上でないと勝ち目はない。
○ボルクのドクを使うと破壊力倍増！

○いくつかの町には港がある船を手に入れればここから海にでることができるのだ。
ただし、上陸するには同じく港のあるところでなければならない。どこにでも上陸できるわけではないのだ。

○海上で移動していると海しか見えないようなところもあって自分の位置を見失ってしまう。そんなときに役にたつのが座標で現在の自分位置を知ることができる羅針盤だ。

○海の怪物は陸の怪物より数段強力だ。キャラクターのレベルがかなり高くてもこいつらと戦うときはポセイドンのみつまたのほこを持っていたほうが身のためだ。

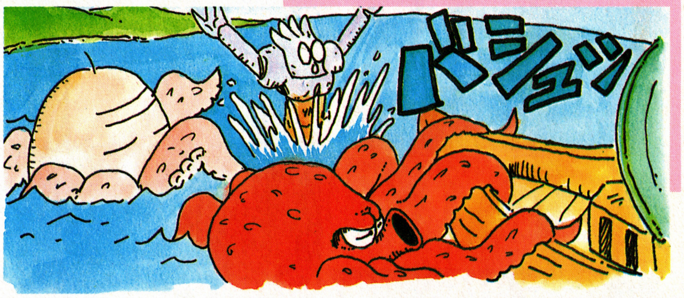


○海を渡って、未知の領域を発見。このあたりはまだまだ序の口だ。海を渡り、あらゆる島、ダンジョンを制覇し、ゲーム舞台は天界にまで広がっていく。

Q 町には港みたいな所がありますが、ヘラクレスのゲームの舞台は海にも広がっているんですか。

東京都・田中一郎（20歳）

海にも広がるヘラクレスのゲーム世界



A もちろんです。船を手にいれれば海にでることもできます。しかし、船を手に入れるのはかなりレベルを上げてからでなければ難しいのではと存じます。

海にでると陸と同じく、怪物が襲ってきます。この怪物達はそうとうに強いのでご注意ください。ご自分の力に自信のあるかたはけっこうなのですが、そうでないかたはこの強力な敵と戦うにはポセイドンのみつまたのほこを手に入れておいたほうがよろしいでしょう。

ゲームを終えるためには海を渡らなければ行けない島などに行かなければなりません。

©1987 DATA EAST CORP.

祝賀

総合優勝

第1回出版社対抗
ナムコットゲーム大会

新しい試みで行われたゲーム大会での、必本代表選手の活躍を追う!

ファミリースタジアム優勝
ファミリージョッキー優勝
ファミリーボクシング準優勝

ファミリースタジアム

3強0差 ミクロの争い! 必本接戦を制す!

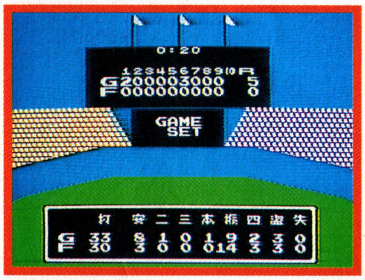
	G	T	F	R	打率	本塁打	得点	失点	防御率
G		× 1−2	○ 5−0	○ 8−3	.210	6	14	5	1.67
T	○ 2−1		× 2−4	○ 6−4	.182	6	10	7	2.33
F	× 0−5	○ 4−2		○ 6−0	.245	2	10	9	3.00
R	× 3−8	× 4−6	× 0−6		.186	3	7	20	7.20

G：必本ガイアンツ
T：ファミ通タイタンズ
F：Beepフーズフーズ
R：(勝)レールウェイズ

ナムコット大会の第1回戦は、ファミスタ。試合前の予想では、圧倒的にファミ通有利。ところが、いざフタをあけてみると、3チームが2勝1敗と、星を分け合い、予想外の引き分け再試合へともつれこんでしまった。

必勝リレーだ! 3安打完封!!

第1試合

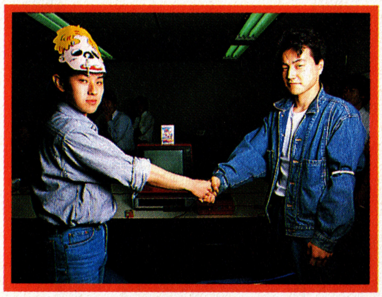


G	打数	安打	打点	三振	四死
まつもと	3	0	0	1	1
おう	3	2	2	0	1
くろまて	4	0	0	2	0
たつのり	4	1	0	2	0
よしむら	4	1	2	1	0
なかはた	4	2	1	1	0
こうの	4	1	0	1	0
おかさき	3	1	0	1	0

おう先制2ラン

ガイアンツはそつなく先発・むらたをつかまえた。まず立ち上がり、先頭のまつもとが四球で歩き、2盗成功。2番しのすかに代わる、代打おうが、1−1からの3球目、外角から甘く入ってくるカーブを弾き返し、先制の2ラン。会場に、必勝本応援団の喚声が響きわたった。その後、6回にも、2番手つのの変わりばなをとらえ、おう、たつのりのヒットの後、よしむら、なかはたの連続タイムリーでダメ押しとも言える、3点を加えた。守っても、フーズ打線を3安打で抑える快投。3塁を踏ませぬ、安定したピッチングで、初戦を完封勝利で飾った。フーズ打線は、必勝本応援団の迫力におされたのか、4回と5回のワンアウト1・2塁のチャンスにも、決定打に欠け無得点。手痛い1敗を喫してしまった。中継ぎ投手の好不調が勝敗を分けた、一戦であった。

⬇試合前、握手を交わす両代表。左が必本、右がBeep。頭にのせたルドルフお面が、緊張感をうばってゆく。



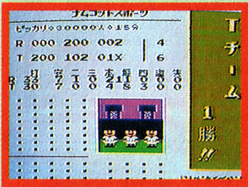
ガイアンツ日記

ルドルフ陽一の不参加で、チャッキリみそがジョッキーに変更。急拠、ファミスタへの代役出場が決まった文ちゃん。前日、仕事のため徹夜となってしまい、一睡もしないまま、大会当日の朝を迎えるハメになってしまった。試合前、モカをひと飲みして臨んだ今大会。相手だけでなく、眠気にも打ち勝って、見事に優勝! なんとか、大役を果たし、ホッとひと息。

他球場の結果

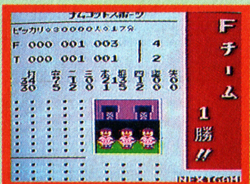
かけふ3打席連発

初回、ばあすの2ランで先行したタイタンズ。4回表、ぶうまの2ランが飛び出し、レールウエイズに同点に追いつかれる。が、その裏かけふの一発で勝ち越し。その後も、かけふが2発を放ちレールウエイズをつき放した。9回、でひすの2ランが出るも、ここまで。



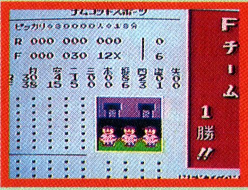
9回の攻防が決めた

6回まで0−0の投手戦が続く。均衡を破ったのはフーズフーズ。おちあいの1発で先行。しかし、タイタンズもその裏、代打かわとうのタイムリーで同点に追いついた。迎えて9回、フーズがぱとなの3ランで勝ち越し。その裏、ばあすに1発が出るが、後続なく、試合終了



Rいいところナシ!

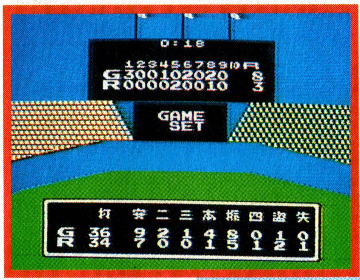
両軍決めてなく、0−0で迎えた5回。フーズフーズが、2本のヒットと四球で迎えた、1アウト満塁のチャンス。ここで、さらに2本のヒットを連ね、3点を先行。その後も着実に点を加え、逃げ切り。投げても、レールウエイズ打線を4安打に抑えて、今季初完封を飾った。



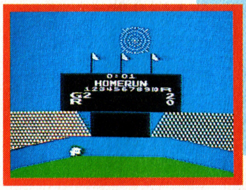
くろまて3発!! G打線爆発！

第2試合

おう2試合連続 先制2ラン口火



ガイアンツが初回、先発にしかわの立ちあがりをとらえ、おう、くろまての連続ホームランで3点を先取。その後も、くろまての連続2ランなどで着実に加点し、前半で試合を決めた。レールウェイズも、5回にいしみねの2ラン、8回にはぶうまのタイムリーで反撃するも、時すでに遅く、ゲームセット。



○またも幕明けは、おうの2ランだった

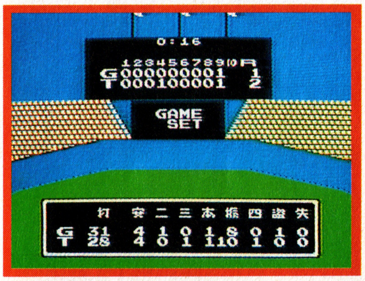
○遊びとはいえ、画面を見つめる目は鋭い

G	打数	安打	打点	三振	四死
まつもと	4	1	0	1	0
おう	4	3	2	0	0
くろまて	4	3	5	1	0
たつのり	4	0	0	2	0
よしむら	4	1	0	1	0
なかはた	4	0	1	1	0
こうの	4	1	0	1	0
おかさき	4	0	0	1	0

おう3試合連続もむなし！

第3試合

9回痛恨のエラー



両軍投手陣の踏んばりで、1点を争う好ゲームとなった。先手はタイタンズ、4回はあすにに対する0−3からの4球目。「外角に外すつもりが甘く入ってしまった」という、まきはらのストレートをホームラン。しかし、迎えた9回、2アウトランナー無しから、おうの劇的な1発で、追いついたかに見えたが、その裏、痛恨のエラーからサヨナラ。

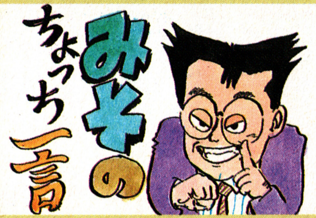
G	打数	安打	打点	三振	四死
まつもと	4	1	0	1	0
おう	4	1	1	2	0
くろまて	4	1	0	1	0
たつのり	4	0	0	1	0
よしむら	3	0	0	1	0
なかはた	3	0	0	0	0
こうの	3	1	0	0	0
おかさき	3	0	0	0	0

○9回裏、追いついた途端に手痛いエラーで、ノーアウト3塁。絶体絶命のピンチを迎え、天を仰ぐ

みそのちょっち一言

プレッシャーに負けずによく頑張った！

いやあ〜、まさかここまでやってくれるとは思わなかった。優勝は、なんといってもゴリッパ。脱帽モンですな。まっ、ほとんど勢いだけであそこまでいっちゃったんだと思うけど！　だとすれば、第1試合の初回、おうの2ランがすべてだったんだろうな。あとは、ピッチャーがよく抑えたじゃん。変化球がキレてたし、組み立てがウマかったよな。やっぱし、守りがしっかりしてなくちゃ、野球は勝てないぜ。今回、見ててはっきりわかったもん。エラーをしたチームは、必ず負けてたからな。ガイアンツは、攻めと守りがウマクかみあってたから、これで勝てなきゃウソだヨ。とにかく、文二よよく頑張った、日本一おめでとう！



勝負は3つ巴のプレーオフへ！

燃えた！よしむら3ラン

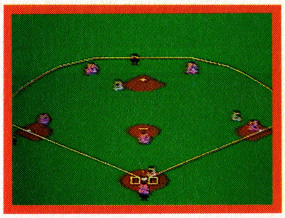
第1試合

でFに快勝

えがわ完璧リリーフ

まず、フーズフーズが先手をとった。3回まで両チーム無得点で迎えた4回の表、おちあい四球の後、りいが初球をとらえ、レフトスタンドに先制の2ラン。対するガイアンツも、その裏、1アウト満塁のチャンスに、なかはたのライト前ヒットで、1点を返した。さらに6回、おうのタイムリーで、まず同点の後、ランナー2人をおき、よしむらが、レフトスタンドに逆転の3ラン。投げても、えがわが4回を1安打に抑える、完璧なピッチングで、見事逃げきった。

G	打数	安打	打点	三振	四死
まつもと	4	2	0	1	0
おう	3	2	1	1	1
くろまて	3	1	0	1	1
たつのり	3	0	0	2	1
よしむら	3	2	3	0	0
なかはた	3	0	1	1	0
こうの	3	0	0	1	0
おかさき	3	1	0	0	0



○内に入ってくるカーブを、おっつけてウマク右へもっていけました

○よしむらのホームランの瞬間、思わずガッツポーズの必本チーム。写真から生の迫力が伝わるだろ！

©㈱ナムコ

フーズフーズ逆転勝利

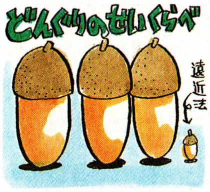
第2試合

Tエラーで自滅

先取点はタイタンズ。4回、1塁にヒットのよしたけを置いて、ばあすの2ランがとびだした。しかし、フーズフーズは8回、たむらのヒットを足がかりに、1アウト2・3塁のチャンス。ここで、にしむらが同点の2点タイムリー。返球がそれる間に打ったバッターもホームイン。その後1点を加え、逃げきった。

	G	T	F	打率	本塁打	得点	失点	防御率
G	＼	× 0-2	○ 5-2	.279	1	5	4	2.00
T	○ 2-0	＼	× 2-4	.177	2	4	4	2.00
F	× 2-5	○ 4-2	＼	.190	2	6	7	3.71

僅差の争いは得失点差勝負に!!



またもや、3チームの結着はつかなかった。ほとんど、実力的に変わんないんだろうな。ただ、面白い事に、すっかり"カモと苦手"の関係ができあがっていた。とにかく、勝負は得失点差で決めることになり、めでたく、必勝本チームの優勝とあいなりました。

チャンスに凡退! たつのり大ブレーキ!

第3試合

かしわはの一発に泣く

ガイアンツ勝てば優勝という大事な試合。しかし、2回に先発かとりがつかまってしまった。かけふヒットの後、2アウトをとり、対するは代打のかしわは。2球目のカーブを、うまくライトポール際に運ぶ先制2ラン。

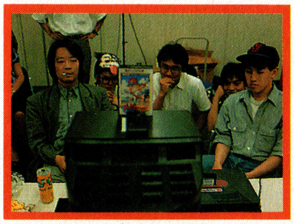
攻めても9安打13残塁

2点のリードを追うガイアンツ。再三チャンスをつかむものの、ことごとくたつのりが凡退。9回2アウトから、まつもとの2ベース、おう、くろまて連続四球で満塁のチャンス。しかし、続くたつのりがショートゴロで、ゲームセット。痛い星を落した。東府屋ファミ坊（タイタンズ監督）「G戦はラッキーでしたね。たつのりのスランプにおんぶしたようなかんじです。」

G	打数	安打	打点	三振	四死
まつもと	5	3	0	0	0
お　う	3	2	0	1	2
くろまて	0	0	0	0	5
たつのり	5	0	0	2	0
よしむら	4	1	0	1	0
なかはた	4	2	0	0	0
こ う の	4	0	0	0	0
おかざき	4	0	0	0	0

G投手全成績

	回数	被安打	失点
え が わ	13	6	1
まきはら	11⅔	8	2
か と り	12⅔	7	2
す　み	7⅔	4	4



●苦しい試合展開に、我らが文二の表情は険しい。それに比べて、相手の東府屋ファミ坊は余裕!?

守りでつかんだ勝利です!

●ルドルフ陽一のお面をかぶって、おどける文二。右手に持っているのは、今回優勝の原動力となったモカ。

優勝監督インタビュー

いやぁ3チームとも横一線に並んだ状態でしたが、失点の少なさが優勝できた直接の要因になりましたね。えがわ、かとりがよくがんばってくれました。打線の方も、まつもとが出て、2番、3番でランナーを返すというのがウチのパターンなんですが、その通りうまくいきましたね。それにしても優勝できて本当にうれしいです。選手ひとりひとりに"ありがとう"と言いたいですね。

憩いのひとときランチタイム

実は、ファミスタの再試合の前に昼休みがあったんだ。ナムコさんの差し入れの弁当を食べながら、表向きはなごやかに、くっだらない話でもしてるかに見せかけ、実は午後に向けての作戦会議…。と思いきや、そ～んなの誰ひとりいやしない。みんな、まるっきり楽しんじゃってんだもん! まっ、いいか!!

●あまりの大騒ぎに、2階から文句がきたとゆー一会場。スイマセン、一番騒いでいたのはボクたちなんです。●ボクシングの選手の中には、昼ぬきの人もいたとか

ファミリージョッキー ぶっちぎりの独走で必勝本圧勝!

	最多獲得賞金額
必勝本	6億8800万
Beep	2億5300万
ファミ通	1億4300万
㊙	1700万

◯3種目のうち、いちばんなごやかな雰囲気の中で行われた。必本代表はチャッキリみそ、対するはBeep代表石村さん。

まず、大会ルールがどーいったものかとゆーと、競技は1プレイヤーで行われ、好きな馬を選べる。順位の決定は獲得賞金額で行われ、2回チャレンジして、額の多い方が選ばれる。といった具合の試合方式となった。試合前は、かなりの接戦が予想されたが、結果としては必勝本が独走してしまった形となった。独走とゆーとカッコイイが、実際は、他誌があまりに不調だったために、必勝本が目立ってしまったのだろう。

チャッキリ・インターラプター 優勝全16戦の軌跡

このところ、ジョッキーから遠ざかっていたのだが、早々と800万とゆー記録があったので、かなり、余裕をもったレース運びができたようだ。1回目のチャレンジでも「ゴール前はジャンプしたほうが速いですよ」とゆーヒラ坊の一言がなければ、トップに立てていたかもしれない。2回目のチャレンジでは、もう独壇場だった。他のチームが続々とリタイアしてしまう中にあって、安定した走りでG1進出を決定。途中、再びヒラ坊の「この先、もう障害はないからね」の一言で、危うくリタイアしかけたものの、なんとか立ち直った。その後も、ハイペースで飛ばし、2着に大差をつけて差しきった。

◯参加4チーム中、G1レースまで行けたのは、必勝本だけ。面目躍如といったところか。

1R	シンバセン	1着
2R	500万下ジョウケン	1着
3R	2000万下ジョウケン	4着
4R	2000万下ジョウケン	1着
5R	リュウヘイキネン	1着
6R	オーミステークス	2着
7R	ミズホショウ	1着
8R	ナムコカップ	1着
9R	レコードカンショウ	2着
10R	コータローキネン	1着
11R	サクラダモンショウ	2着
12R	カントリーカップ	1着
13R	ビーフステークス	1着
14R	皐月賞	1着
15R	ダービー	1着
16R	菊花賞	1着

◯よくできたチャッキリみそお面。本人自作で、前日お面作りのために徹夜していたのだった。

Beepインターラプター 健闘及ばず

1回目のチャレンジが終った時点では、トップはBeepチームの2億5300万だった。必勝本チームは、それに続き2位、300万差で後を追っていた。しかし、2回目のチャレンジで、Beepチームは大きく崩れ、必勝本チームが、そのスキをついて差したかっこうとなった。しかし、チャッキリ・ラプター勝利の陰に、Beep石村氏の力が多大だったのはゆーまでもない。ナゼなら、すっかりコースを忘れていた、みそ騎手に常に適格な指示を与えていたのが、石村氏だったからである。しかし、指示を仰ぎながらも、完璧なコース取りを行った、チャッキリ・みその騎乗ぶりは素晴らしかった。

人気薄マイペースの逃げ切り! 混戦を制した勝利騎手に聞く

ひさびさにやってさー、コースを忘れちゃってたのよね。Beepの人が(名前は忘れたけど)よく教えてくれたんだ「次は障害があるよ」とかさ。敵に塩を送ってくれたわけやね。オイラなんかBeepが走ってる時に、どーやってプレッシャーをかけてやろうか…しか考えてなかったから、目からウロコが落ちましたぜ(ウソだけど)次がもしあれば、教えてやろう…なんてことはたぶんない。実力はないんだから心理戦法しかないもんな。「この障害で楽になろうや」「もう障害はないよね」(実は障害が残ってる)てな「つぶやき戦術」は、この手の一発勝負では重要だぜ。でもまー、よく勝てたもんだ。自分をほめちゃおう、えらい!! パチパチパチパチ!!

◯パッと見た目の雰囲気が、かなりジョッキーしてる。頭上に輝く、みそのお面はご愛敬つーことですな。

ファミリーボクシング

強豪相手に大健闘の準優勝!!

両雄互いにゆずらず

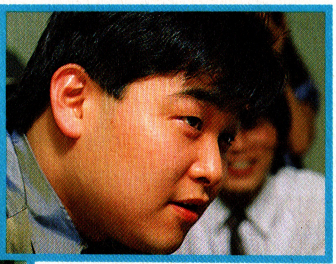
	必勝本	ファミ通	Beep	㊙	勝ち数	負け数
必勝本		× 1−4	○ 5−0	○ 4−1	10	5
ファミ通	○ 4−1		× 2−3	○ 4−1	10	5
Beep	× 0−5	○ 3−2		○ 5−0	8	7
㊙	× 1−4	× 1−4	× 0−5		2	13

さあ、おまちかね、本日のメインエベントとも言える、ボクシングの時間がやってまいりました。ここナムコ本社特設リングは、試合開始前から異様な熱気と興奮に包まれております。各選手、試合前の入念なトレーニングを終え、準備万端、残すはゴングを待つばかり。まだまだ予断を許さない状態です。

●午後になって応援にいちだんと活気が!!

他競技の盛り上がりを尻目に黙々と闘い続ける選手たち

●黙々とトレーニングにいそしむターミネーター辻を、激励するヒラ坊。試合で勝つためには、トレーニングでの成績がモノをいうので、各選手とも必死である。



●必本の代表はターミネーター辻。見ての通りヘビー級の体格は、パワーで敵をねじふせる戦法を身上としている。FC界のタイソン?

試合方式は2PVSモードによる総当り戦。試合開始までに、各チーム代表がボクサーを成長させ、そのボクサーのネームとパスワードを入力して戦うのである。そのため、ボクシングの代表選手は、他の競技が行なわれている間、わき目もふらず、一心不乱にコンピューターと対戦しなければならなかった。なかには、昼食を忘れるほどに、熱中している選手もいたほどだ。ボクシングは孤独なスポーツだと、つくづく実感させられた。とにかく、ここでの成績がものを言うので、みんな必死だ!

トレーニング全成績

MATCH	63
WIN	32
K.O.	32
LOSING	31
POWER	20

勝ちは全てK.O.勝ちのJICCMAN。振り分けもパンチ優先で、K.O.狙い。

トレーニング全成績

MATCH	28
WIN	25
K.O.	24
LOSING	3
POWER	18

負けが少ないのがBeep代表。平均的のよーな、パンチ優先のよーな…。

トレーニング全成績

MATCH	51
WIN	19
K.O.	19
LOSING	32
POWER	19

こちらも全てK.O.のファミ通代表。全体的に平均的な振り分け。

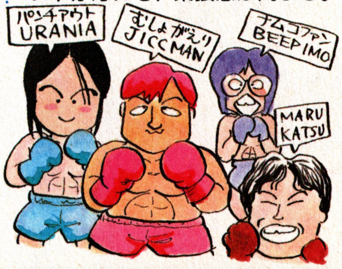
トレーニング全成績

MATCH	42
WIN	21
K.O.	12
LOSING	21
POWER	19

判定勝ちが目立つ㊙代表。手数で勝負のヒット&アウェイ型の振り分け

四者四様の選手ができた!

トレーニングでの成績によって、各選手のPOWERが決まってくる。さらに、試合では、このPOWERを、パンチ力、スピード、スタミナの3分野に振り分けなくちゃいけない。だから、まるっきり同じ選手ってゆーのは、いなくなるんだ。とくに、POWERの振り分け方には、各プレイヤーの性格が出てくるので、とてもオモシロイ! 全員が今日初めてプレイするゲームだけに、データはほとんど無に等しい。だから、振り分け方は、み〜んなバラバラ、自分の好きにやってみたい。ここまで来ると、いやが応にも、緊張感が高まる。



第1戦 VSBeep

あぶなげなく初戦を突破！

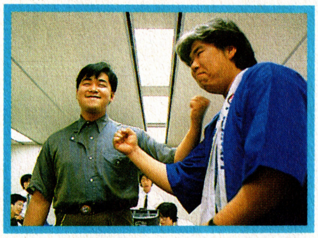
ナムコ担当さんの口ゴングにより、いよいよ試合開始。第1試合から圧倒的な辻ペースで進んでいく。コントローラーを持ちながらも、上半身は、ボクサーと同じように絶えず動かしている。まるで、自分自身がボクシングをしているかのように。試合は、終始安定したペースで戦ったターミネーター辻が5－0の大差でBeepを下したのだった。オールK.O.勝ちは逃がしたものの、奪ったダウンが31に対し、喫したダウンはわずかの1度と、余裕の勝利だ。

試合前のポーズひとつとっても、おたがいに緊張がかくせない！

第2戦 VS (勝)

第5試合で痛いとりこぼし

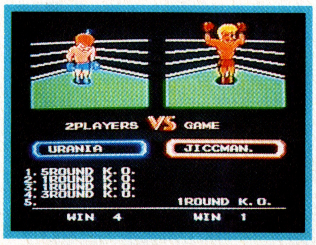
第1試合、1RK.O.勝ちと幸先のよいスタートをきったJICCMAN。(勝)代表が顔見知りとあって、少々やりにくそうな感じではあったのだが…。第3試合までは、危なげなく勝ち進んでいった。迎えた第4試合。4Rまでに5回のダウンを奪い、勝利は確実かに見えたが…。第5R、気のゆるみからいきなりの連打を浴び、初のダウン。〝こすり〟を使わない辻くんは、体力回復が間に合わず、初のKO負けを喫してしまったのだった。



ヘビー級同士の対戦は迫力いっぱい！ 見てるだけで圧倒されそう。

第3戦 VSファミ通

終盤一矢むくいるも痛恨の敗戦



今まで、順調に勝ち進んできたターミネーター辻の前に、最強の敵が立ちはだかった！ とにかく、勝てない！ どこが違うかとゆーと、体力回復の速さが違う。相手は〝こすり〟のプロじゃねーかと思うぐらい、見る見るうちに回復してしまう。第1試合の前半はリードしていたものの、最終RでKO負け。それ以来すっかりペースを乱してしまい、まるっきりイイ所なし！ 第5試合、開始早々のラッシュで、なんとか一矢むくいるも、ここまで。

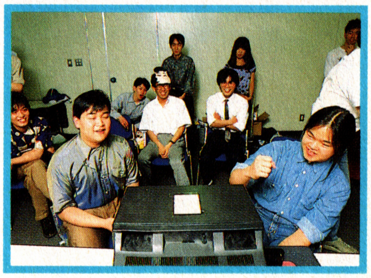
常にからだ全体でプレイ！ ただし、腕を動かさないところが、プロ！

両チームまったくの互角！
予定外の優勝決定戦開催

決勝戦 必勝本VSファミ通

健闘もむなしく無念の敗戦！

ボクシングも延長戦にもつれこんでしまった。なんせ勝ち点も、トータルの勝敗数も、まるっきり同じなんだもん。それだけ、実力が伯仲していたっつーことやね。さすが、これほどのレベルになってくると、見ているだけでもえれー面白い！ 興奮しすぎて疲れちった、見てただけなのに。まっ、結果としては、苦手意識からか、あっさりと負けてしまった。ウ～ム、残念！



試合中、ファミ通側から「なんたって、こちらはパンチアウト日本一の選手ですからね」の一言に、必本側「なんたって、こっちは少年院帰りですからね～」と切りかえす一幕も。ギャグでは負けない必勝本！

優勝者はパンチアウト日本一の強者だった！

最後まで謙虚な姿勢をくずさない、無口な人だった。最初、みそはすっかり女性だと思い込んでいたようだ。

あの強さは並じゃない！ と思っていたら、案の定、パンチアウト（2年位前に、ゲーセンで大流行してたボクシング・ゲーム）の日本一、とゆー輝かしい経歴を持っていた。このチャンピオンの、試合後のコメントでしめくくろう。「必勝本の方、後半バテてたんじゃないですか？ 年齢的に問題があったのかも…。そこらへんが回復力の差に出たのかもしれませんね。」（ファミ通代表、河野忠サン）

まだまだ修行が足らん！

ファミ通のゲーマーは強かったなぁ。さすがの俺も頭が下がるぜあの独特の雰囲気にゃ、宗教的神秘を感じたぜ。参った参った。途中でクリンチで逃げる戦法もあったけど、いさぎよくないし、それに男同志抱き合ってるみてえで、恥ずかしいだろ。てなわけでの手痛い一敗なわけだ。今後はまたトレーニング積んで日本一になるぞ!!

（ターミネーター辻）

試合の合間にリフレッシュする若社長辻。さすが、22歳とは思えない貫禄が漂っている。

下馬評をくつがえし必勝本V1達成！

最終結果

順位	チーム名	ポイント
優勝	ファミコン必勝本	11
2位	BIWEEKLY ファミコン通信	9
3位	Beep MAGAZINE FOR GAME KIDS	7
4位	ファミリーコンピュータ ゲームマガジン 勝ファミコン	3

誰がこの結末を予想しただろうか。試合前に各チームが提出した順位予想では、圧倒的に、ファミ通、Beepの優位が伝えられており、必勝本は3位がイイとこだとゆー読みだったに違いない。それが、何をどー間違ったのか、それとも、選手達が発奮したせいか、結果的には、必勝本優勝とゆー現実が、今、目の前にある。

○結果発表の後、表彰式に。優勝チームは、ナムコ商品のつまった？ 優勝ナベをお持ち帰り

第1回大会を振り返って

ファミコン必勝本

あーあ勝っちゃった!!「選手がよくやってくれました」なんて甲子園的フレーズが決まり文句としてじゃなく、心の底から出そうなのが恐いぜ。必勝本チームは明るめの性格のメンバーをそろえたのが勝因かな？ なによりブスーとかヘンピンの話抜きでの戦いはすがすがしいなんの。応援ありがとう。（ヒラ坊）

BIWEEKLY ファミコン通信

同じ専門誌が3種目制覇ってのは、やっぱりまずいですからね。背水の構えで出したボクサーが優勝して、正直いってホッとしてるんですよ。2位とはいえ、直接対戦した野球とボクシングでは、必勝本さんに勝ってるし（Beepがいなけりゃ、ウチの優勝だったのに）秋には必ず優勝を狙いますから、優勝なべ洗って待っててください。（浜村）

Beep MAGAZINE FOR GAME KIDS

総合3位ってのは、ちょっとくやしいなあー。必勝本さんに1勝でもしておけば、上位はわからなかったのに。まあファミ通さんには負けなかったし、総合3位といっても、イバっていいんじゃないかなーハッハッハッハッ……。㊛さん、酒盛は楽しかったよ！ それじゃあ、ごきげんよう、さようなら。（桑原）

ファミリーコンピュータ ゲームマガジン 勝ファミコン

これじゃいいわけもできないじゃない。やっぱしくやしいけど、たまたま調子が悪かったってこともあるだろーし…阪神だってガンバってるけど負けてるし…そりゃ勝った方が気分イイだろうけど、負けるとこがなきゃ勝つとこもないわけで…。まあ、次のチャンスに向けて練習するっきゃないでしょー。このままでは終われないもんね！（塚田）

優勝ナベは必本が預かった

ウ〜ム、ヘタに優勝しちまったから、後が大変だぜィ。だって、とりあえずチャンピオンになってしまったワケだから、ウカツなことはできないだろ。まっ、出版社対抗とはいっても、そんなトゲトゲしい感じもなく、わりとみんな和気あいあいと、ゲームを楽しんでる雰囲気だったのが良かったよな。来てほしかったよなー。ファミマガさん!! で、最後にお知らせ。みそと文二の日本一コンビが、ただいま単行本の制作まっ最中！ お楽しみに!!

○各競技優勝者には、ファミリージョッキーのトレーナーが贈られた

○応援団賞は、とーぜんのごとく、㊛のマント犬が授賞。目立ってたなあ

○最後にナムコ本社前にて全員で記念撮影。中央にさん然と輝いているのが優勝ナベ。次の大会まで必本編集部に

各誌の発売日

ファミ通……7月10日
㊛ファミコン 7月10日
Beep……7月8日

読んでちょ！
（買わなくてもいいけど、ウーソ！）

優勝記念 プレゼント大放出！

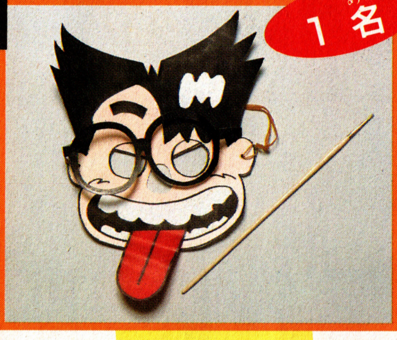
出ます 出します とらせます

必勝本が優勝できたのも、ひとえに読者のみんなのおかげ！　そんなお礼の意味も含めて、必勝本は連日大開放！　優勝ナベに入っていた商品の数々を、ドカーンとプレゼントしちゃおうじゃないの。めったにないぜ、こんなリッチな企画、見逃す手はないよな。ここでしか手に入らないモノもあるから、ドシドシ応募してくれよ！

1 優勝記念トレーナー　1名

2 がんこ職人　5名

3 チャッキりみそセット　1名



4 ルドルフ陽一セット　1名

5 ヒラ坊セット　1名

6 ファミスタカンペン　2名

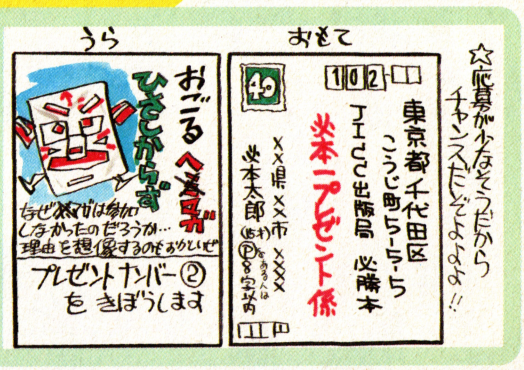
7 ドルアーガセット　1名

8 らくがき帳　2名

9 編集長似顔絵券　10名

応募のきまり

プレゼントが欲しいよォ～、てー人は、どーすればいいかってーと、ハガキにまず、欲しい品物の番号を書く。そして、ギャグかダジャレを一本書くこと。（別に、面白くなくてもいいかんね）とーぜん、自分の住所・氏名・年令・電話番号も忘れないよーに。おヨロ！



どれが欲しい？　①―優勝者に贈られたトレーナーに文二のサイン入色紙をつけて　②⑥⑦⑧―優勝ナベに入っていたナムコ商品を全部あげちゃう　③―みそ面と今回イラストで使った絵筆　④陽一面と3レース分のハズレ馬券　⑤ヒラ坊面と愛用のヒョウ皮ポーチ　お面はみそ直筆

フライデースペシャル㊹

燃えろ!!プロ野球

完全必勝本

必勝スコープでピッチングとバッティングのポイントを完全図解!!選手390人の完璧データ!! ●320円

ドラクエの次はコレだ!!ギリシャ神話風本格ロールプレイングに完璧敵キャラ解析、必勝テク、A2特大マップで挑む! ●370円

フライデースペシャル㊿

完全必勝本

闘人魔境伝 ヘラクレスの栄光

耳より情報
もうみんな知ってると思うけど㊵以降のFSにはごいんきょクエストのゴールドカードがもれなく30ゴールドついている。集めてネ!!

FRIDAY SPECIAL

㉟
ゴルフジャパンコース 完全必勝本
これが元祖マリオのゴルフ!!全ホール完ぺきデータ&ペーパーキャディー!! ●320円

㊴
さんまの名探偵 捜査必勝本
おかげさまで大好評!!捜査の強力なおたすけ本。もうみんな買ったよな!! ●300円

㊺
バグボーイスペシャルII ドラクエII大特集!!
ドラクエIIにもう残された謎はない!!この一冊で、全てが明らかにされた!! ●350円

㊿
迷宮寺院ダババ 完全必勝本
必勝新式ジャンピングテクを伝授。完璧マップつき!! ●320円

51
アテナ 完全必勝本
必勝4コママンガで各ステージをクリア!!アテナのパラパラムービーつきだぞ!! ●350円

フライデースペシャル53

Golf U.S.course ゴルフUSコース
7/3発売

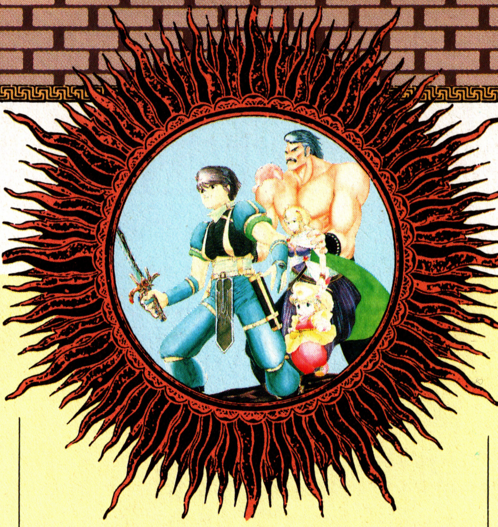
完全必勝本
上下左右あらゆる角度からキミのスイングを徹底チェック!!これで今度こそトーナメント優勝はいただきだ!! ●300円

いよいよ
8月上旬
発売!!
ミラクルロピット
～2100年の大冒険～
標準小売価格 4,900円
MIRACLE ROPIT'S
ADVENTURE
IN
2100
可愛いい少女と
おどけたロボットの
不思議なアドベンチャー
家族そろって大冒険の
旅に出発しよう!
1メガROM+64K Bit S-RAM使用カセット
テレフォン・カード・プレゼント!!
商品についている応募券を送って下さい。抽選の上2,000名にミラクルロピットのオリジナル・テレフォン・カードをプレゼントします。
ミラクルロピット情報
ミラクルロピットの㊙情報をこっそり君に教えるよ!(昭和62年8月31日まで)
☎03(942)2811/03(942)2812
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
★「ミラクルロピット」LP/カセット8月21日発売!!
(オーケストラ・バージョン+オリジナル・サウンドトラック)各(定価)2,500円
発売元:キングレコード株式会社
〒112 東京都文京区音羽2-12-13
©キングレコード アニメーション20
KING

神に選ばれし者 汝勇者となりて 伝説のドラゴンを封印せよ!!

©日本ファルコム㈱/㈱ナムコ

ナムコ	カセット	¥4900	7月17日発売



これは遥かなる昔、すべての生ける者が魔法を使い、人々が大きな家に一緒に住んでいた頃の話だ。

——花咲き乱れる桃源郷、美しく平和に満ちたこの土地に、いつしか魔物も棲みついてしまった……——

火を吹き、空を飛びまわり、人間と話す事も出来たそのドラゴンは、とても強く、平和な心を持つ人々の心をもてあそび始める。

しかし、永い年月の間その苦しくも辛い生活を享受し、闘争心を失った人は、それを天空の星々が示した"災い"の到来として甘んじる事しか、成すすべを知らなかったという…。

ドラゴンから隠れるように生活する彼らは、皆、彼を奉るように宝や食べ物を魔物の所に運ぶ事にした。

東方よりメシア来たり。

——それは何時の事であっただろう。一人の老爺がこの地にフラフラやってきた。長い髭を生やしたこの老人は、何も食べていなかったのか、道端で倒れ、ある家で手厚く介抱された。

その家で、暴れまくるドラゴンの話を聞いたその老人は、「実は、私は魔物を退治して旅する魔法使いなのです」とだけ言うと、杖を取り出し、一人魔物退治へと乗り出した…!

——邪悪な力を持つドラゴンは、魔法の杖によってしとめられた…。——

伝説の剣を求めて…。

——邪悪な魔物たちの伝説も、いつしか深い歴史の波の中に翻弄され、ではその息吹すら感じられない。——

ある日、ゼムン家の犬ポチは、骨のようなものをくわえてもどってきた。何げなくその骨を覗いた父ゼムンは一瞬にして硬直した。

「これは伝説のドラゴンの爪だ!」そう、それはまさしく昔、この地を支配していたドラゴンの爪そのものだったのだ…!

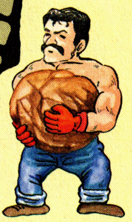
家族の誰もが、父の顔を伺いながら、だまって座っていた。ゼムンは長い間腕を組んだまま考え込んでいたが、やがて顔を上げ、壁にかかった一枚の古い絵を見つめながら、つぶやいた。

「これからドラゴンを退治に出かける!」 彼が見つめる絵には、長い髭をはやした一人の老人が描かれていた。

キャラ特性を把握せよ
英雄達の伝説はここから始まる…。

戦闘シーンはこう攻略せよ。

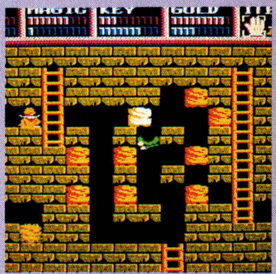
ゼムン



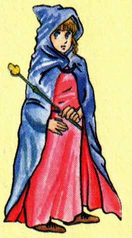
普段は“きこり”として生活するお父さんは、大変な力持ち。地下面の障害ブロックなども、持ち前の体力で動かせる。

好戦度	☆☆☆☆
アイテム	☆☆☆
地形的難度	☆☆☆☆☆

家族の中では、攻撃力・体力ともに優れるお父さんは、さすがに一家の大黒柱。頼りになる存在だ。彼の投げるオノは威力絶大、敵キャラを一撃のもとに倒す事ができる。ポチといっしょでM・Pの消費量も少ないのでガンガン撃ちまくっていこう。



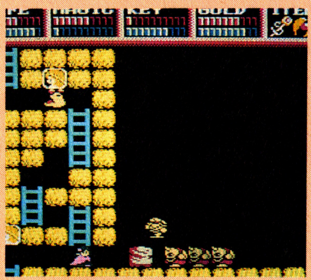
メイア

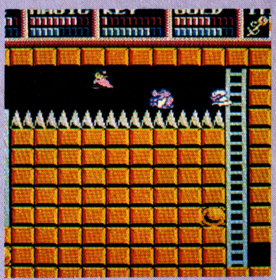


魔法使いであるメイアは家族で一番色々なアイテムが使える人。マジックを使った彼女は最強だ。

好戦度	☆☆☆
アイテム	☆☆☆☆☆
地形的難度	☆☆☆

とっても強いが、マジックポイントの消費も早いお母さん。彼女を使って戦闘を行うなら、なるべくムダ撃ちをせず、一発で決める事が必要だ。複数の敵に囲まれたら、マジックアイテム、ヒットロッドを使おう。ブロックで跳ね飛ばされれば一撃だ。

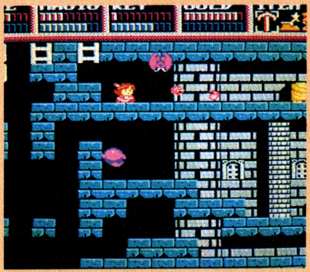




リルル

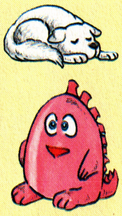
とにかく元気のいい女の子。威勢よくピョンピョン跳ねる彼女は他の3人が行けないような所も進む。

好戦度	☆☆☆
アイテム	☆☆
地形的難度	☆☆☆☆☆



一番年の若いリルルは、とにかく恐いもの知らず。どんな強敵でも立ち向かっていく闘争心はすごい。ジャンプ力を利用したパワードシューズによる攻撃で、ゲームの中盤をもりあげてくれる。もしかしたら、君が一番愛着を感じるキャラクターかも。

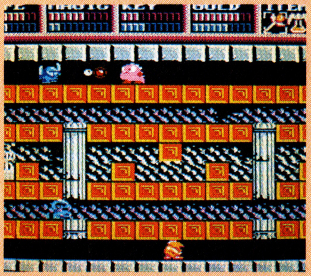
ポチ



敵キャラから攻撃を受けないという特殊な能力を持つ、ドラスレファミリーのペット。心強い人気者だ。

好戦度	☆☆☆☆☆
アイテム	☆☆
地形的難度	☆☆☆

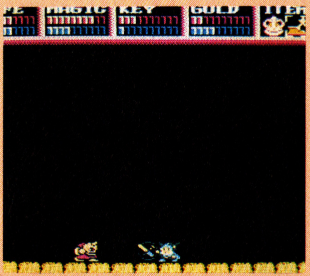
父ゼムンと同じくらい攻撃力が高いのが、このポチだ。ただでさえ、敵キャラにやられる事がないのだから、その攻撃は自由自在。もうこれは、撃って撃って撃ちまくるしかないぞ。マジックポイントの消費量も、それほどではないぞ。



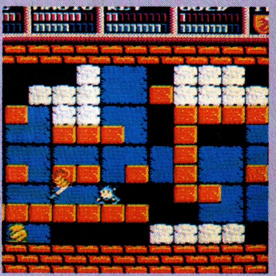
ロイアス

とりたてて力があるワケではないが、唯一の剣ドラ・スレを使えるのは彼のみ。その勇気は家族一。

好戦度	☆☆☆
アイテム	☆☆☆☆☆
地形的難度	☆☆☆



父ゼムンから受け継いだ勇気と強い精神力は、まさにドラゴンを倒すのにピッタリ。しかし、とりたてて強いワケではないので、攻撃するときは、マジックアイテムとコンビで使おう。彼の目的は、ザコキャラと戦う事ではないのだから…。



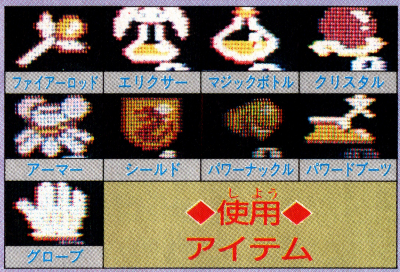
○表の見方　好戦度が低いキャラはむやみに戦わず前に進むのがよい。アイテムとは、その効用の便利度。地形的難度とは、マップを進むための労力を現したもの。

最強の剣、ドラゴン・スレイヤーを手に入れる為には、4人と1匹の家族が力を合わせて戦っていかなくてはならない。危険な落し穴、幾重にも連なりあった迷路洞窟を、各キャラクターを駆使して攻略せよ。各人の個性に合ったダンジョンは入りくみながら、4つのエリアに分かれ、君の行く手を阻むであろう…!?

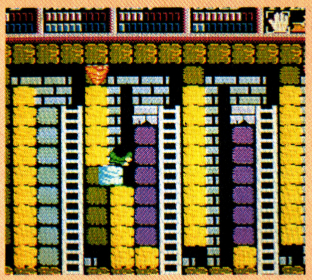
アイテムの使い分けで勝負

地形的特徴をつかんで進め

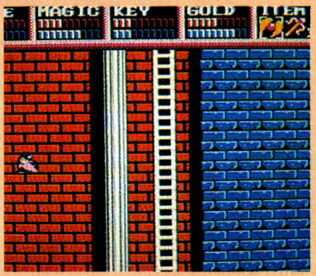
お父さんはアイテムの面でも充実している。数々の便利グッズの中でもやはりブロックを動かせるグローブは絶対に欲しい。



テクニック、攻撃パターンを云々するより、とにかく頭が必要なゼムンのステージ。数々のブロックは全て複雑なパズル構成だから、よーく考えてから進まないと、とんでもない事になる。グローブのアイテムをフルに利用してどんどん進もう！

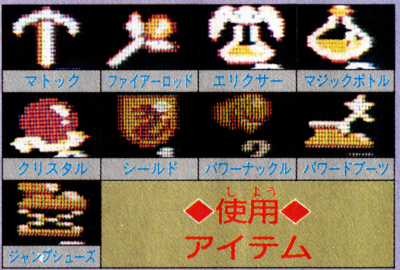


魔法使いである彼女は、他の人の使えないアイテムを使う事ができる。ウイングとロッドを駆使して戦おう。

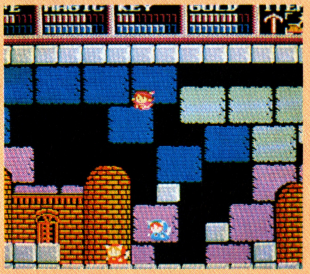


いくら翼があるからといって、いつも飛んでいたら、マジックポイントがすぐ失くなっちゃう。メイアのステージでもウイングを使う場所はごく一部。延々と続く針の道、底が見えないほど深いダンジョンなど、ポイントをつかんで進もう。

魔法のアイテムも、やっぱり彼女はあまり使えない。ジャンプシューズとマトックをうまく利用して、最小の力でクリアだ。



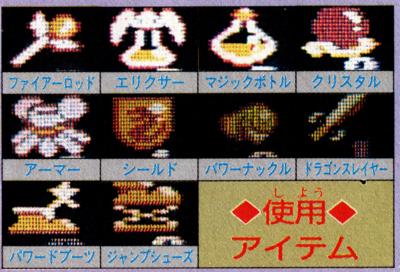
溶岩が流れだす火山、マユというカワイイ妖精が飛びかう猫の館、何かありそうな帆船など、バックの処理を見ているだけでも楽しめちゃうのがリルルのステージ。持ち前のジャンプ力を駆使したスリリングな構成は、クリアのし甲斐十分だ。



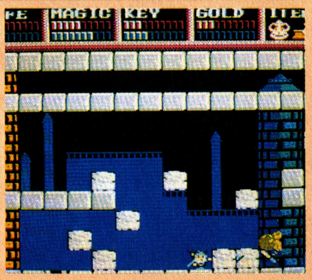
普段は犬の姿をしているが、戦う時はかわいいモンスターになってしまうポチ。敵に対しては無敵だが、そのかわりアイテムは5つしか使えない。その中ではクリスタルが重要だ。

どんな強敵に出会っても、けっしてやられる事のないポチの活躍するステージは、地形的な特徴云々というより、やたらと敵が多い所。もちろんポチ自身のステージもあるが、その特殊な能力を使って、広大な地下面の偵察をさせるのが、一番だ。

言うまでもなくドラゴン・スレイヤーとクラウンが最重要。とにかくアイテムを集める事が、ポイントになってくるぞ。



ロイアスが進むステージは、このゲームの最後の部分。といっても、彼の目的はドラゴンを倒す事にあるから、彼の面は全て、前に別のキャラクターで攻略した所。だからといって安心してはいけない、新たに"何"か見つけないとクリアできないぞ!?



きっといつか役に立つ 読めば迷わぬ予言の書

——この地を照らす光の剣よ、メシアとなりて我を救え…。微笑をたたえるセリナの壁画よ、我の傍らに降り、行く手を明るく照らせ…。——

家族の一員となり、広く深く暗いダンジョン内を旅する君には、想像を絶するような試練が待っている。「4つの宝冠を集める」これが、ドラゴンスレイヤーⅣでまず果たさなくてはならない目的だ。ロイアスを除く4キャラクターが1つずつ集める宝冠。それぞれの個性に合ったエリアを捜す事から、この物語の本当の冒険は始まるのだ。

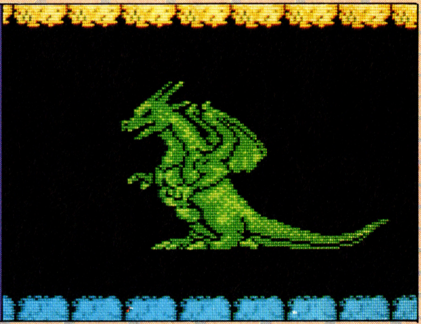
ゼムン・メイヤ・リルル・ポチ、そしてロイアス。彼ら1人1人の個性をうまく生かしていかないと、この迷路洞窟をクリアする事は不可能だ。各自使えるアイテムは、もうしっかり頭に入っているだろうから、次は誰がどの場面で、どのアイテムを持って行くのが有利なのかを考える事。

——幾多の闇を切り裂き、魔術師の目に守られた予言者よ、絶望の時に来たりて、我を救うメシアとならざらん…——

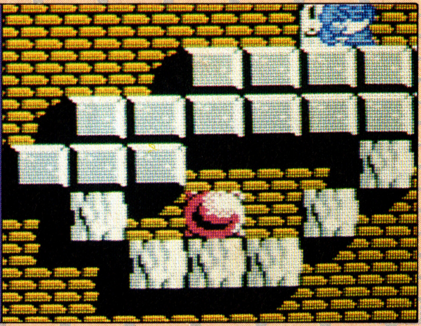
おわかりだろうか。その昔、ドラゴンと死闘を交えた老魔術師は、予言者に姿を変え、現代の勇士達を陰ながら見守っているのだ。彼の言葉は、口から出た瞬間から幾編もの叙情詩となり、道にまよった旅人の耳に優しく語りかけてくれるだろう。これから記す言葉は、そんな叙情詩のほんの一部に過ぎない…。

——多くの危険をはらむダンジョンは、竜の棲みし館を中心に構成される。その魔物棲みし館への入口は、英雄の血を継ぐ勇士であれば、容易に発見する事ができるであろう…—— 恐ろしいドラゴンの棲処は、その周辺迷路すら、ドラゴンのシルエットを型取った暗い所だった。

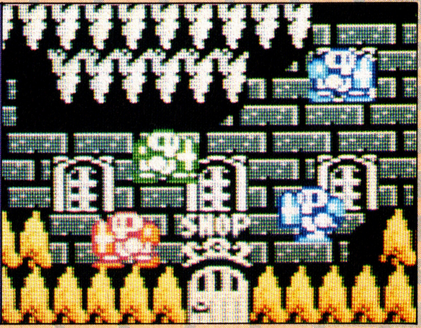
ディルギオス DILGYOS



ドラゴンの目 DRAGON・EYES

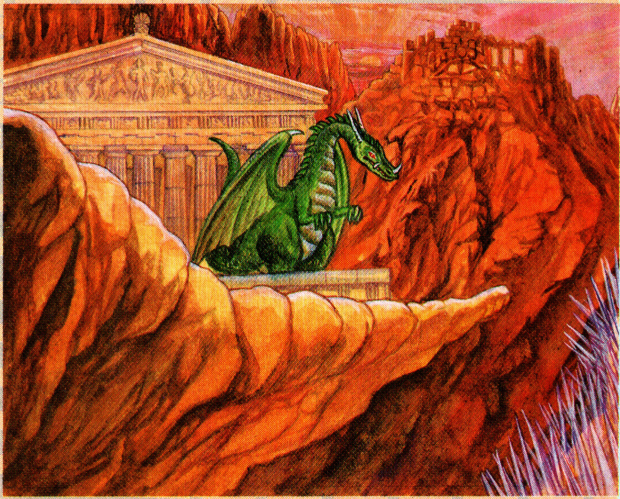


針の山 THORNMOUNTAIN



予言者の血を引く"選ばれし者"よ。

これが予言者の言葉をもとにおこしたディルギオスの洞窟だ！



この紋章に勇士集いし時

◀中央に宿敵ドラゴンをあしらったこの紋章は、ドワ・スレの地形的特徴を現した物。右の紋章とぴったり重なり合うと…!?

地に幸運をもたらせ

——魔物棲みし館より、西方に竜の目あり。この砦、幾度となく進みし者あるが、その迷路深く、帰りし者なし。行く手を阻む岩強靱なり…。——

今まで数え切れないほどの強者達が挑戦した、と言われる〝竜の目〟しかし、その迷路を前にして誰ひとりとして力を失わない者はいなかった。

——魔物棲みし館より、北東の方角は、ところどころに栄華を極めた面影を偲ばせるだけの、荒れ果てた廃墟なり。忘れた頃に現れる石段は、どれも脆く、一歩足を踏みはずしたが最後、闇の支配するダンジョンへと転落する。決して主人の乗る事のない帆船には、荒れくるう波をものともしない装飾が施されている…。—— はっきりしない足場や、落差が激しい床が数多いエリアのようだ。スリリングなこのステージには度胸のあるキャラがよいだろう。

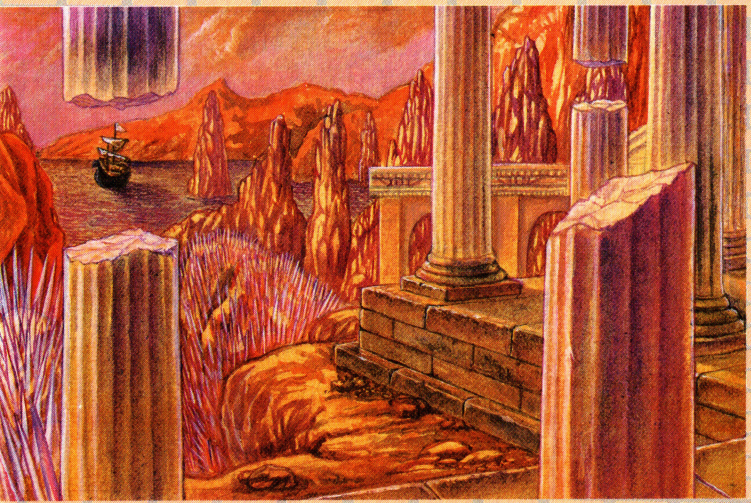
——魔物の棲みし館より、南東の方角には、ドクロの形をした館あり。邪悪なる者の棲処と化していると伝えられる…。——

何やらとても恐ろしそうなエリアだ。複雑に入りくんだ地形をしているため、その特徴をつかむのには、そうとう時間を費しそうだ。

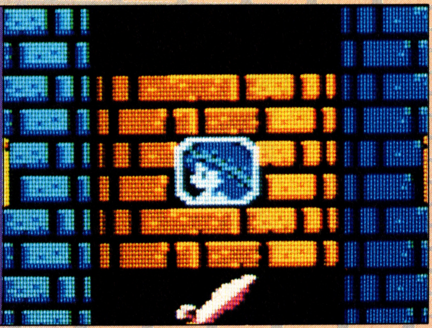
——花咲き乱れ、気候の温暖な南の地。その昔、世にも美しい城あり。名を〝ラビリンス城〟というその城。今もエメラルド・グリーンに美しく輝くその城壁にだけ、時の流れが感じられる。バラの花にあるトゲのように、美しい城の周辺も針の道など、想像し難い洞窟が続く…。——

魔術師のいう予言は、どれも彼が実際に目にした光景である。目を背けたくなるようなダンジョンのため、クリアはとても大変だ。しかし、これが我らの使命なのだ。

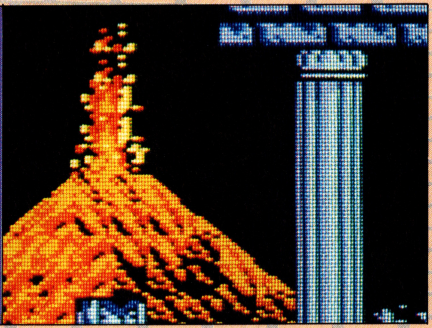
天よりとどろく啓示を聞け。



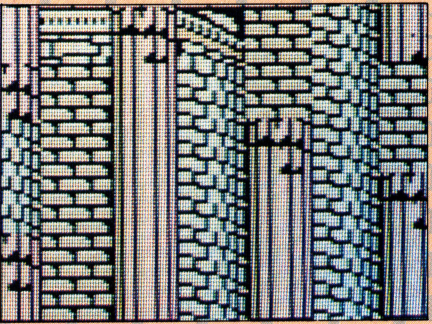
ドラゴンスレイヤー DRAGON·SLEYER



地下火山 VOLCANO



美迷宮の面影 APILLAR



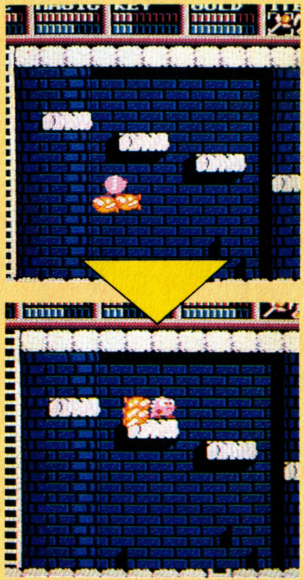
伝説の剣は闇を切り裂く。

▶キャラクターを形取ったこの紋章を回してみよう。一ヵ所だけ左の紋章と重なる所がある。地形に合ったキャラで進め！

☞リセットボタンなんかいらない☜

ドラゴンを倒す道は長く険しい。脱出不可能、行き止まり、アイテム不足。そして想像すらできない恐しきアクシデント……。だが、一家にとって「あきらめは最大の罪」ということを教えてあげよう。禁断のボタンに手を触れるな。求めよさらば与えられん。

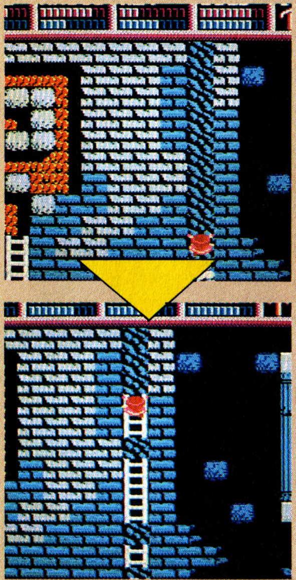
POINT1 敵の頭を利用した脱出の方法



とても越えられないようなブロックが出現した。しかしこの方法を使えば…。

この通り。敵は倒すだけが能じゃない！ キャラの頭を利用して一気にクリア。

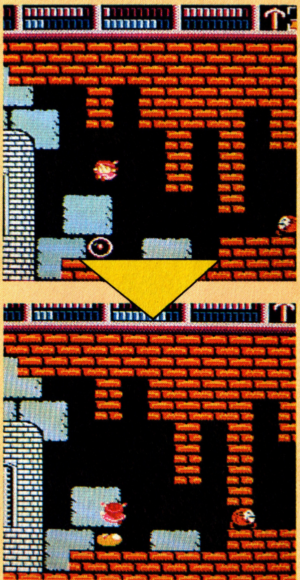
POINT2 ハシゴがなくてもだいじょうぶ



息詰まったら、背景の色をよく見てみよう。かならず、解法のヒントが隠されている。

他とは少し色の違うブロックに触れると…。秘密のハシゴが出現したぞ！

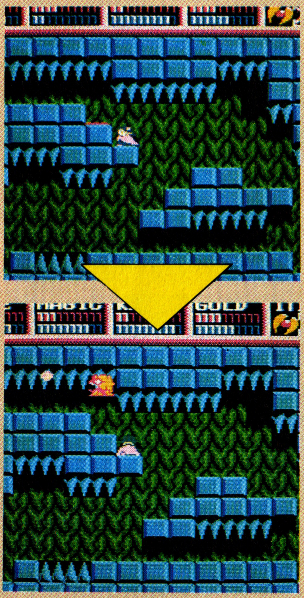
POINT3 パワードシューズでお金を稼ぐ



LIFEゲージがなくなりそうになったら、パワード・シューズを履いてみよう！

これなら、〝タマゴ〟の敵キラだって一発。INNを捜さなくても、もうだいじょうぶ。

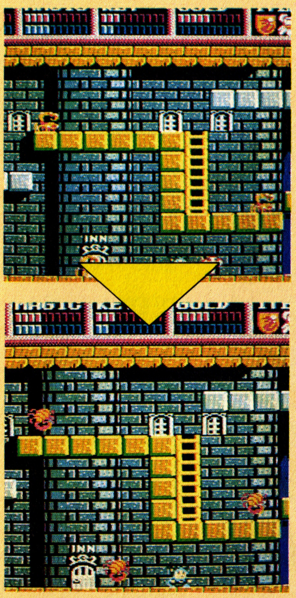
POINT4 見えない敵に注意する



快調にブロックを飛ばしていくのはいいが、注意が必要。至る所に隠れた敵がいるぞ！

こいつらは、一度マイキャラが触れると姿を現わす。注意して進まないと痛い目に…。

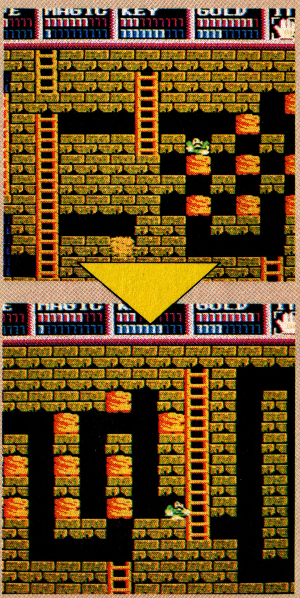
POINT5 4画面が全ての基本単位



〝クロス〟は画面上の敵を全滅させられる超便利アイテム。クロスを使って左右に進むと…。

なんと、このドラ・スレでは、4スクロールで一画面構成だったのだ。忘れずに取れ。

POINT6 思わぬところに隠し通路



ゼムンは家族一の力持ち。グローブのアイテムを使ってブロックを動かしていく。

パズル構成のブロックに息詰まってもあきらめるな！ 一度画面を切り替えれば…。

ひょうきん報道

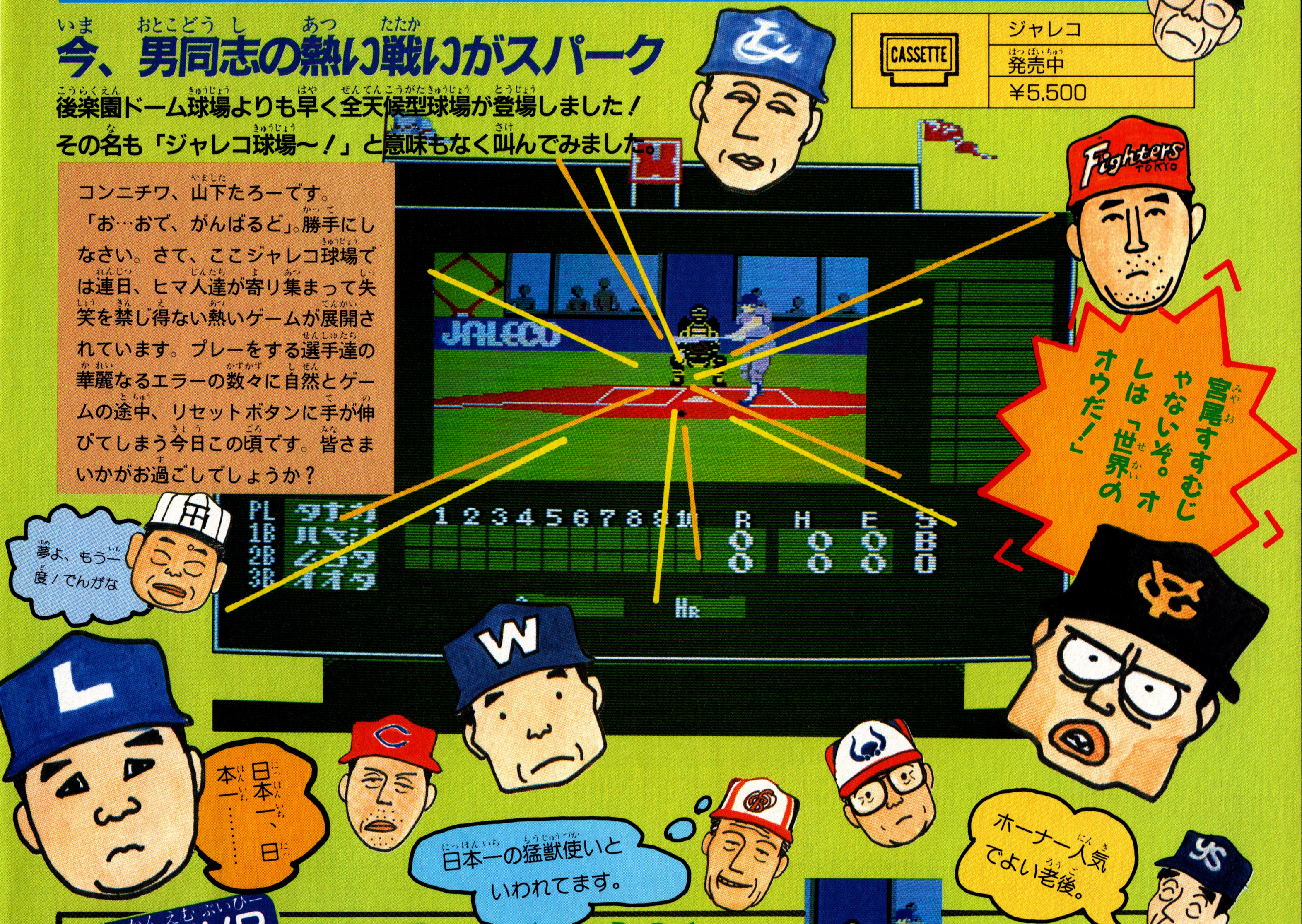
このゲームは実在の球団とは一切関係ありません。あしからず。

燃えろ!!プロ野球

CASSETTE	ジャレコ
	発売中
	¥5,500

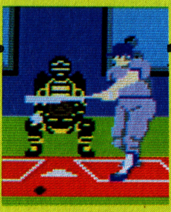
今、男同志の熱い戦いがスパーク

後楽園ドーム球場よりも早く全天候型球場が登場しました！その名も「ジャレコ球場〜！」と意味もなく叫んでみました。



コンニチワ、山下たろーです。「お…おで、がんばるど」。勝手にしなさい。さて、ここジャレコ球場では連日、ヒマ人達が寄り集まって失笑を禁じ得ない熱いゲームが展開されています。プレーをする選手達の華麗なるエラーの数々に自然とゲームの途中、リセットボタンに手が伸びてしまう今日この頃です。皆さまいかがお過ごしでしょうか？

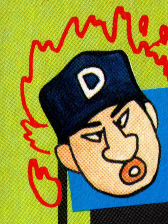
月間MVP ホーナーインタビュー



来日以来、注目の的「ホーナー」が、今月の月間MVPに見事輝きました。ホームラン15本、打率8割8分と素晴らしい成績。好調の秘けつは？

「タマタマタマニバットガアタッタンダヨ、エヘラエヘラ」（外人がしゃべる言葉を文章にするとなぜカタカナになるのか？読みづらくてしょーがない）ファンにひとことどーぞ。

「コレカラ、オレノコト、ホーマートヨンデクレ」。まるで新聞記者のような笑えないダジャレが……、「タマタマタマニ…」もういいっちゅーの！



燃えろ!!プロ野球

ニュースダイジェスト版

プロ野球、今日の名場面

本日もジャレコ球場、超満員の観客を集めて数々の熱戦が行なわれました。心に残る感激のあの場面、開いた口をふさぐのに苦労してしまうあの場面、ダイジェスト版でお送りしましょう。野球はまさに筋書きのないドラマ。少し恥ずかしいセリフですが、なんとなく書いてみました。別に深い意味はありません。

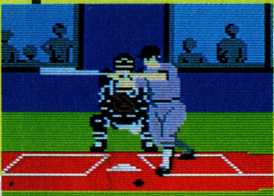
ヤマクラ三振! バ声を浴びる!

アホ!!

ノーアウト満塁の好機に「ヤマクラ」が三振!「アホ!」とヤジがとんだ。ヤジの出どころはスタンドからといわれているが、一説によると、このゲームの先発ピッチャー「エガワ」が言ったのではないかという声もある。「ヤマクラ」は意外性の男というニックネームがあるが、意外性ってのは普段打てないからという意味も含まれているので好機の三振もしかたがないとゆー見方もある。

さみしそーにベンチに帰る姿は哀愁がただよってんだよなァ

コウジ1発!V打点



広島名誉県民のシュールなスイング

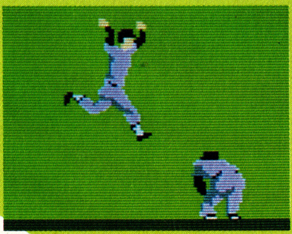
ＳＴクラブのスラッガー「コウジ」がＹＧクラブの「スミ」の外角高目のスライダーをレフトスタンドにたたきこんだ。「コウジ」は昨年までＨＣクラブの４番を打っていただけあって、気力、体力、ともに充実。その若々しい姿はＳＴクラブには不似合いの雰囲気。ホームランを打った選手を出迎える数がひとりだったが、これは歳をとった選手の多いＳＴクラブだったのでしかたのないところか。では「コウジ」選手のインタビューです。

打った球はどんな球でしたか？

「白い球です」。

ありがとうございました。

オーロラビジョンに映るガッツポーズだ

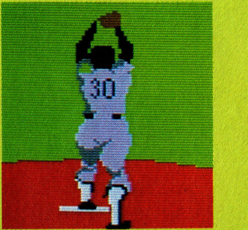


出迎え選手は約１名。
他の選手は冷たいんでねーの？

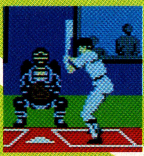
謎のピッチャー「エイジ」とは?!

ＳＴクラブはＯＢの集まり。ナウなヤングのキミたちの知らない選手も多いはず。そのなかでも謎が謎呼ぶ「エイジ」投手。当初は沢村栄治がモデルでは？　と思われたがその割には球が遅い！　我々「エイジ」調査委員会では30分の歳月を費して調査したところ、ナント「金妻」で有名なコメディアン（俳優というウワサもある）板東英二氏がモデルだったという事実が判明。調査委員会一同くだけた腰が元に戻らないというハプニングがあった。この他「ミスターＧ」など虎の穴出身のような名前もあり楽しいひとときが過ごせる。

「エイジ」とはダレだ？ ダレでもいい？　そーか



この華麗なるフォームを見よ！



「ミスターG」だ！

「エナツ」だ！

「カワカミ」

センター「ヤシキ」大疾走

外野の広さには定評のあるジャレコ球場。それだけでも外野手泣かせだが、特にセンターは一番悲劇なのだ。それはフェンスに当たったクッションボールのほとんどがセンターに集中してしまうため。

ＹＷクラブのセンター「ヤシキ」が本日一番の被害者。彼が今日1日で走った距離はのべ42.195km。おつかれさまでした。

この広〜い野原いっぱい♪　なんて歌思い出してしまいました

コラム1 あの時計って本物?!

バックスクリーンの上にある時計は、ちゃんと動いているんです。12時からはじまって、実際に５分たつと時計が１目盛り動く仕組みになっている。気配りがうれしいね。

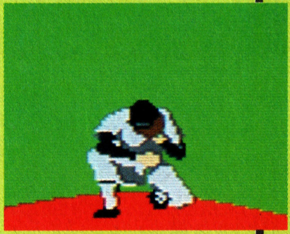
来年度から、日本の国技が野球になります？

日本の国技が「相撲」なんてダレが決めたの？　野球にしましょ。デブ＝日本人と思われちゃうぜ。ヤダよ、オレ。

ペナントレースを勝ち進め！！

ペナントレースで優勝するためには80勝しなくてはならないのだ。プロ野球では、昨年75勝で２位の巨人王監督が限りなく辞任に近い進退伺いを出した。とにかく、優勝しなくては２位も最下位も同じとゆーのが野球の世界。このゲームの80勝とゆー優勝ラインはキビシーものがあるが、やってやれないことはない、やらずにできるわけがないとハッチャキマチャアキ（70年代のＴＶ番組）の名コピーを思わず使ってしまったが、優勝目指してガンバロー。

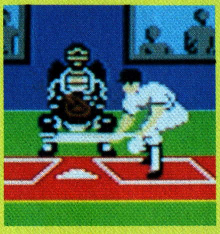
オーロラビジョンに映し出される優勝パレードは涙なくして見られない!?



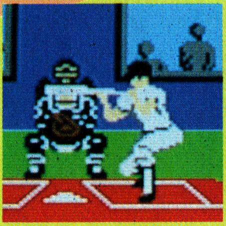
バッター珍ポーズ集

クロマテの構えが独得なのは有名だ。それにしても、日本の野球選手はみんな似たような構えで個性がないと思うがどうか？　オウは変わり過ぎ。

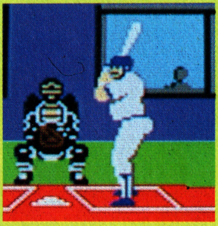
胸騒ぎの腰つきだ



ヨッ！どじょうすくい



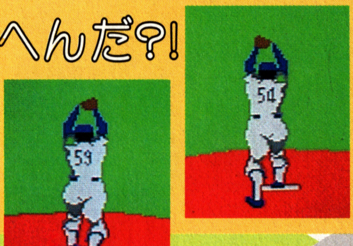
「………ヘンね」



バース!?　ポンセです

コラム２　背番号がへんだ?!

これに気づいたらキミは、本物の野球マニア。モデルになった選手の背番号と、ゲーム中の番号とが違っている選手が２人いる。それはキダとホリイだ!!



しっかり捕らにゃ！

ファミコン野球は、フライの捕球が決め手なのだ。鈍いやつは、試合には勝てんのだ!!

とかく最初は慣れないもので、初めて野球ゲームするやつは凡フライすら落とす。燃えろ!!　プロ野球をすすめても、決してプレイしないあいつは、ファミ・スタで死ぬ程落球し、１勝もできなかった過去を持ってるに違いない。フライのキャッチはもう反射神経の発達いかんに関わってるから、神経の切れている人は残念だけど、あきらめたほうがよい。

しかし、動かずにじっとしてた方が捕れる場合もあるのだよ。

キヨハラ デッドボール

ピッチャー、ツダ、１回表ＳＬクラブの攻撃。キヨハラ３球目デッドボール！　これはいたい!!

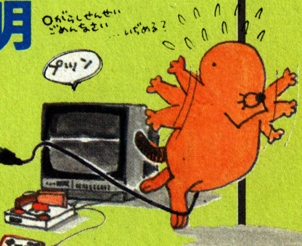
オーロラビジョンに映し出される、抗議の模様。

ゲームデータの設定で、バッターの頭から頭下１個分の所に球を命中させると、デッドボールになるということ。しかし、バッターがバットを振ってしまうとこれは無効になってしまうんだそうだ。

ビーンボールかデッドボールか？　迷宮界入りの真実である！

ほのぼの　ナイター照明消える

YG対CD８回の表、バッター〝クロマテ〟。ピッチャー第１球投げました。あ！　照明が消えた！　いったいどうしたのでしょう?!　なんて、コードを踏まれてTVのスイッチが切れただけ。でも腹をたてずに楽しみましょう。



燃えろ!!プロ野球

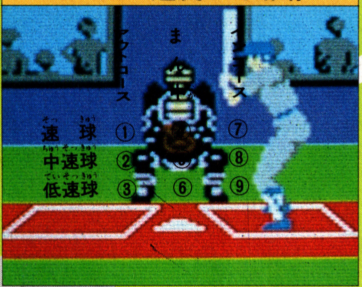
野球に人生捧げます!

特別コーチ ボールはこう投げろ!!

ＹＧクラブに星飛雄馬がいるなんて、そんなウワサを信じちゃいけないよ。野球の世界は厳しいんだから、必ず三振させる球なんてありはしないのだ! 栄光は涙でつかむもの!!

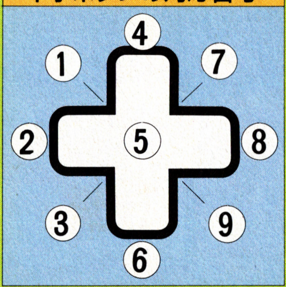
リアルな試合展開がモットーの〝燃え・プロ〟。投球は十字ボタンでコースと速度を、次いで投げる瞬間に再び十字ボタンを押すことで、多様な変化球を生みだすことができる。また、実在のピッチャーのデータが組み込まれているから、それぞれの得意球を知っていれば、楽しさは倍増。下の図で①〜⑨の番号は、十字ボタンの番号に対応している。コース・速度では、上が速球、下が低速球。左右でそれぞれアウトコース、インコースにわかれる。投球の瞬間にもう一度十字ボタンを押すと、押したボタンの番号に対する所へ、ボールが飛んでいく。使い方に慣れておこうぜ。

コース・速度(1回目)



変化球の位置(2回目)

十字ボタンの対応番号



▲あとはキミのバットスウィングのウデにかかっているぜ。

カネヤモの3大強打者料理法

日本を代表する強打者の料理法、ワイが教えたるでぇー。ワイが現役時代の頃の強打者ゆーたら長嶋、王やったけどそいつらにくらべりゃ今の強打者ゆーのはスケールが小さいで。ワイが現役の頃はなゃー…。(この人に昔話をさせるとページがいくらあっても足りないのでこのへんで終わらせます。ちなみにカネヤンのソフトボール投球というのは、当時よくヒンシュクを買ったものです)。

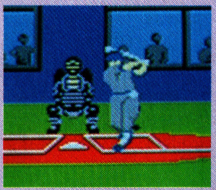
オチアイ　CDクラブ

打率	3.56	本塁打	50本

基本は内角攻めや。内角へのスピード、キレのあるシュートで攻める。あとは運を天にまかせるだけやで、ワイならそーするでえ。

「オチアイ」だ。なぜか腹は出てない

あまりに強烈な内角攻めだ

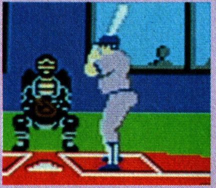


ホーナー　YSクラブ

打率	4.67	本塁打	60本

こいつは速い球に慣れとるから、とにかく遅い球で勝負やで。意外とド真ん中なんてのも見のがす可能性もあるで。あとは運を天にまかせるだけやで。

巨体の「ホーナー」がリアルだ



たまには三振もする。わるいか!

バース　HTクラブ

打率	4.00	本塁打	47本

ホームプレートから離れて構えていても、外角の球にはめっぽう強いから気ィつけた方がええ。ズバリ! 真ん中低速球。あとは運を天にまかせるだけやで。(こればっか)

「バース」だ! ヒゲもちゃんとあるのだ

ファーストネームは「ランディ」。知ってた?

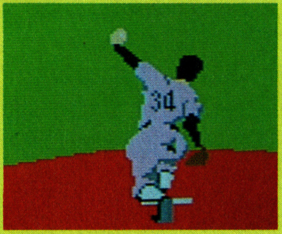
コラム3 幻の大乱闘シーン!

デッドボールが当たって抗議するシーンは、名物シーンのひとつ。けど、試作品ではなんと、大乱闘になってしまうのでした。みんな一度見てみたいでしょ。

プロ野球は弱肉強食の世界ではナイ！ 人気が全て。

これがエースの決め球・得意球

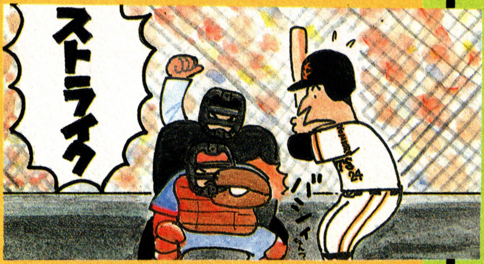
野球の勝敗を決める80％は、ピッチャーの調子にかかっている。仮にも「エース」と呼ばれるピッチャーは何がなんでも勝たなくては存在理由さえも問われるのだ！ あ～さて猪木といえば卍固め、馬場といえば16文キック。沢村忠の真空飛ヒザゲリ、あれはいったいなんだったのだろう？ とゆーことで、エースといえば一球必殺の決め球がある。そこで強力な決め球を持つエース投手をピックアップしてみたので参考にしてみてくれたまえ。コントローラーの使い方は前ページ「ボールはこう投げろ‼」を見るべし！ 大リーグにはナックルボールを武器に47歳の現役投手がいる。本人もどのコースに決まるかわからない魔球なのだ。日本野球界にもナックル投手がいたら面白いのだが……。



出た～！ 球界の天皇（古いコピーね）、豪快な解説で人気の400勝投手「カネダ」御大。

コラム4 音声合成は16種

燃えろプロ野球では、ストラーイクとかアウト！ 果てはアホ‼ なんて言葉がとびだしちゃう。打撃のカキーンって音は、なんと後楽園で録ってきたのだそう。とっても凝ってるね！



クワタ YGクラブ

得意な球 **サンダーボール**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
143	3	4	3	3.32

昔、サンダー杉山とゆープロレスラーがいたが無関係。速球と同じスピードでバッター手前でストンと落ちるボールだ。クワタ好調のカゲにこの球アリ！

コマツ CDクラブ

得意な球 **快速球**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
149	3	4	4	3.07

快速球ほど打ちづらい球はない、と昔からいわれてる。日本で今一番速い球を投げるのが"コマツ"である。特に球の伸びは天下一品なので打ちずらいのだ。

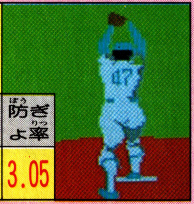
ニウラ YWクラブ

得意な球 **七色の魔球**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
140	3	4	3	2.53

韓国で腕を上げて帰ってきた不死鳥"カッパ"の「ニウラ」。球威の衰えを、変化自在の変化球でカバー。日本一球種の多いピッチャーなのだ。キレもいいのだ。

クドウ SLクラブ



得意な球 **たて割れカーブ**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
143	3	4	4	3.05

高校時代から定評のある大きくたてに落ちるカーブが決め球だ。特に左バッターの場合、肩口から落ちてくるので効果バツグン！ 今年は20勝は堅い、といわれてる。

ムラタ LOクラブ

得意な球 **フォークボール**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
140	3	4	4	3.15

伝家の宝刀"フォークボール"。投球フォームが個性的で"マサカリ投法"なんて田舎くさいキャッチをつけられてしまった。顔が団地のオバサンしてる。

ヒラマツ STクラブ

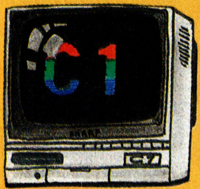
得意な球 **カミソリシュート**

最高球速	スタミナ	たて変化	よこ変化	防ぎょ率
149	3	2	4	1.39

YWクラブOBの「ヒラマツ」。現役時代はシュートのキレがよすぎてデッドボール、なんてシーンもよく見られた。今の西本なんてもんじゃなかったのよ。

コラム5 C1ってなに？！

各ファミコン誌に、このゲームはC1では使えないと書いてあった。C1は、昔シャープが発売したファミコン付きTVのこと。ツインファミコンと勘ちがいして悔しがってたキミ！ だいじょうぶだぞ。



キミに捧げるごあいさつ

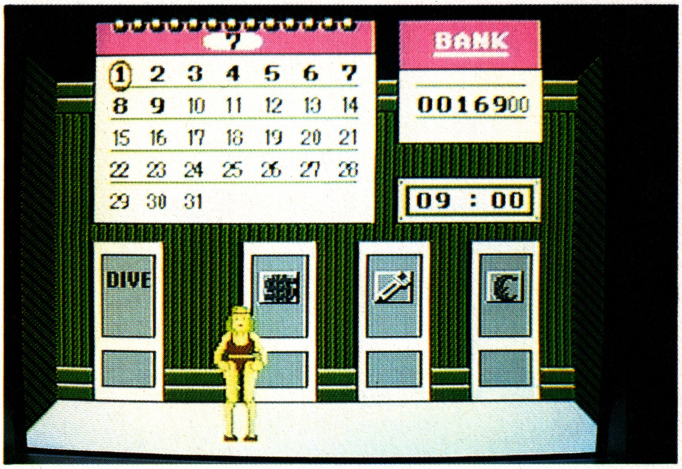
「解説がふざけ気味である！」なーんて声がどこからともなく聞こえてきそうな初夏の梅雨時ですが、別にふざけ気味で書いたわけではありません。完全にふざけてました。当然、反省の色もありません。反省なんて大嫌いだぁ。とゆーわけで実況生中継！ 燃えろプロ野球の解説を終わらせていただきます。

タイタニックミステリー
[THe Titanic mystery]

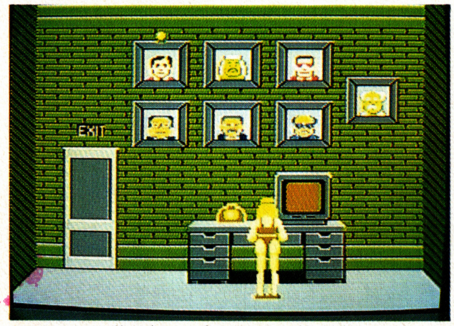
DISK	学研
	7月24日
	¥3,200

タイタニック調査はとってもセクシーな女の子だぜ!

1912年、処女航海中だった世界最大の豪華客船タイタニック号は北大西洋においてナゾの沈没によって、海のもくずと消えた。そしてこの船の沈没にはいろいろな説が唱えられた。その中に1908年シベリア・ツングース地方を襲った謎の巨大隕石との関連説があった。そこで、この謎を解明すべく強化人間のアキナが探索に向かった。が、タイタニックの中で遭難してしまったのだ。そこで、ふたたびセクシーな強化人間が調査に向かうことになった。が、まず先立つものをスポンサーにおねだりして、記者会見で情報集収もしなきゃいけないんだ。これはなかなか大変な調査になりそうだ。

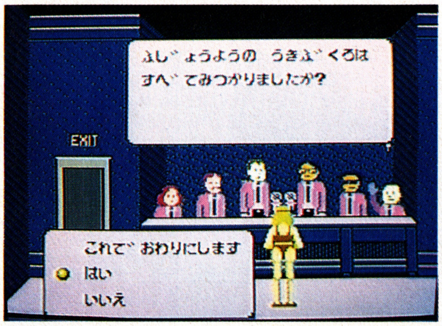


〔TV電話室〕



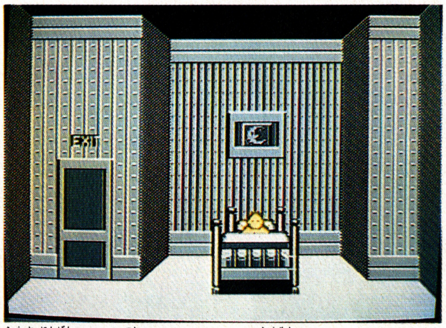
スポンサーと話し合って色仕掛けでお金を調達するのだ。

〔記者会見室〕



記者会見でいい子ぶって評価を上げてもらうんだい。

〔ベッドルーム〕



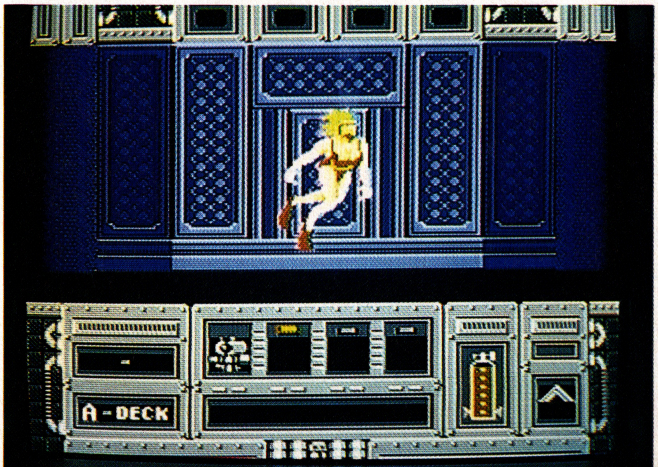
強化人間だって疲れるからここで休息をとるのだ。

□ダイブの前に資金と情報を

調査するには、まずスポンサーから資金をもらわなきゃだめだ。だって、これはビジネスだから。そのためには、記者会見でうまく受け答えして、評価をアップするんだけれど、ここで情報収集もしちゃうのだ。そしていよいよダイビング。ここで時間以内にアキナが仕掛けたはずの浮袋の設置場所を発見しなくては。途中には重要なアイテムがたくさんあるから、見逃さないように。このとき特に注意しなければならないのが、時計と酸素残量計。両方なくなると死んじゃうからね。

ダイバーの活動時間は9時～5時なので、5時を過ぎたらベッドルームでしっかり休もうぜ。ただ、寝すぎないように。

〔ダイビングルーム〕



©1987 Gakken

アキナの海底大冒険

タイタニック号を引き上げに潜ったアキナを待つものとは、そして彼女の運命は…!?

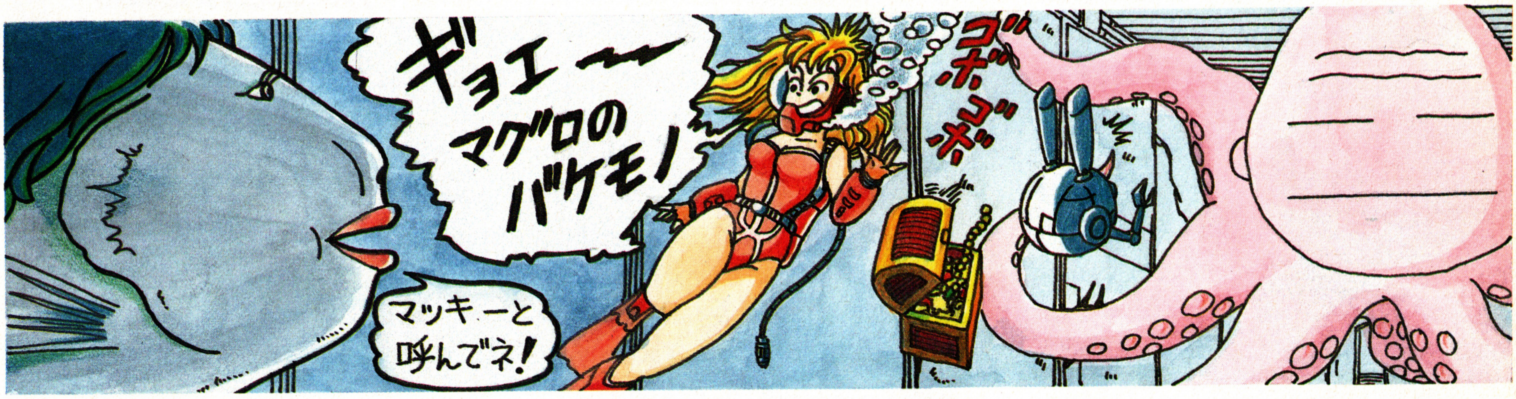
1908年6月、その日のシベリア・ツングース地方の空はいつになくよどんでいた。農作業に疲れて空を見上げた農夫の目にぽつんと黒い点が見えた。点はみるみる大きな染となって空に広がってゆき、肉眼でもはっきり見えるまでになっていた。それから、10秒後、直径数十キロにおよぶ隕石は地球に激突した。その瞬間農夫の存在が消えた。が、生と死のはざまで農夫は隕石の影から出現したUFOをかいま見た。

世界最大の豪華客船タイタニック号は、順調な航行を続けていた。船内では連日パーティが催され、人々はぜいたくな日日を過ごしていた。そして、その夜タイタニック号の前方に氷山が出現していることに気付くものはいなかった。激震がタイタニック号を襲った。喜々としていた人々は一瞬にしてパニックへといざなわれた。その日の夜、上空に円盤状の飛行物体があったのを知るものはいない。1912年のことであった。

ルルルルル、ルルルルル、ルルルッ「これは留守番電話です、用件を…」「ふざけているんじゃない」と所長の声がアキナの耳に響いた。

「ふざけているのは、そっちでしょ。あたしはいま休暇中よ」

「仕事だ」急に冷静になった。所長は用件だけを一言ですました。その冷たい一言



をアキナたちは蛇の一声と呼んだ。

「冗談じゃないよ、アタシが強化人間だからって、たまには休ませてもらわなきゃたまんないわよ。モモコもレイカやマリーンだっているでしょ。ダーティペアじゃないのよ。あたしはか弱い少女A」

「仕事だ、遊んでいるのはキミだけだ」蛇の声はますますトーンを落とした。

彼女は強化されたプロのダイバーである。もぐりの仕事はなんでもこなした。そして今回の仕事は、タイタニック号の引き上げであった。

「タイタニック号ですって。今年は1999年ですよ。もう90年ちかくも前に沈んだ船引き上げてたってしょうがないでしょ。恐怖の大王が空から降ってくるかもしれないというのに」

「ビジネスだ」この所長の一言でアキナは北大西洋に潜った。

タイタニック号の引き上げは、船体4か所に浮袋をつけて船を浮き上がらせるという方法が採用された。船内はいくつもの部屋に分かれており、初めて入る者にとってそこはさしずめ迷路であった。

進んでいった部屋に闇の中で輝く石を発見した。ラッキーっとアキナは胸の谷間にその石をしまった。

ドアを開けて次の部屋に入ろうとしたときだった。アキナの背後になにかの影が現われた。そしてアキナの体に触れた。

「ちょっとこんなところでいたずらやめてよ。ブラのホック外れやすいんだから」といって振り向いたアキナの目の前には巨大なタコがいた。そしてその向こうには円盤が見えた。

「ちょっと待って、あんたまさか火星人とかいわないでしょうね。いまどきタコの火星人ってはやらないんだから。ねえ、でるんだったらすのうちさんのまんがのほうにして。あたし今シリアスな雰囲気しているから、イメージ壊さないで」

アキナは持っていたレイガンでタコを撃った。タコはほとんど無抵抗で消滅してしまった。が、アキナも崩れてきた鉄パイプに体があたり、傷を負ってしまった。そして、命からがら海上までたどりつくことができた。

が、彼女の手にしている石こそ地球攻撃のための通信装置だったのである。

太陽系の外周に待機していたUFO大艦隊は攻撃信号を受けて地球を目指した。

アキナはというと病院のベットであの輝く石を手のひらの上でころがしながら、それを売ってニコルの服を買うことを夢見ていた。恐怖の大王が降ってくるとも知らずに。

その日、地球は平和であった。

（あがた陵）

この小説は「タイタニックミステリー」を題材にしたフィクションです。

エキサイティングビリヤード™

© KONAMI 1987

紳士のためのスポーツそれがビリヤードなのだ！

白いボールに全神経を集中し、狙いを定めて撞く… 頭脳プレイが勝負を決める。ちょっと大人の気分を味わえる粋なゲームだ！

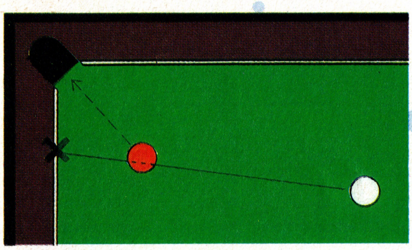
DISK	コナミ
	発売中
	¥2,980

ハスラーになるための基礎トレーニング

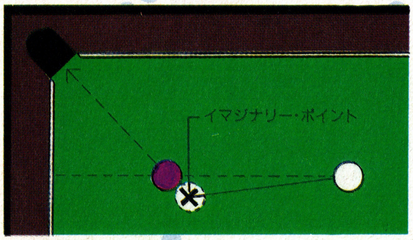
実戦前のトレーニング。まずは、正確な狙い方をマスターしなけりゃ話にならない。よ〜く研究しておこうぜ！

Vol.1 狙いを正確に

自分の順番がきたら、まず最初にカーソルを真っすぐ前に移動させる。その地点が、真正面に撞いたときの的球の方向だ。そこから、入れたいポケットまでの角度を推測する。で、そのポケットと的球とを結んだ延長線上（イマジナリーポイント）に厚みを合わせるんだ。90°までの角度ならば、この方法で狙いをつけられるぞ。ちょっとわかりにくいかな？下のイラストを参考に研究してごらん。



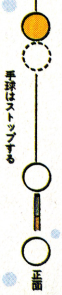
▲カーソルを伸ばした点から、ポケットまでの角度を推測する。この図では約30°になってるね。この要領を早くつかむことが上達の第一だ。



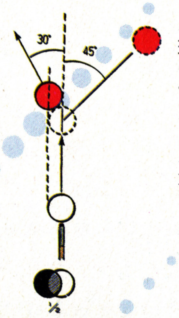
▲ポケットと的球の直線上にイマジナリーポイントがある。ここに厚みを合わせて撞けばＯＫ。この場合、角度が30°だから厚みは左½だね。

Vol.2 厚みを計算しよう

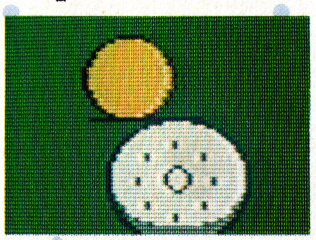
厚みとは、手球と的球が重なる割合のことなんだ。これは、的球の狙いも当然のことながら、手球の進行方向にも影響してくる重要なことだから、早く覚えてほしい。画面左上のウインドーは、この厚みを計るためのものだ。これを利用しない手はないね。ただ、比較的近い的球を狙うときは、相当細かくチェックできるけど、的球が遠くにある場合は、厚みを合わせにくいんだ。注意してくれよ！



◀真正面に当てると、的球は当然真っすぐに転がっていくわけね。



◀½の厚みで当たると、的球は30°手球は45°の方向へ転がるんだ。

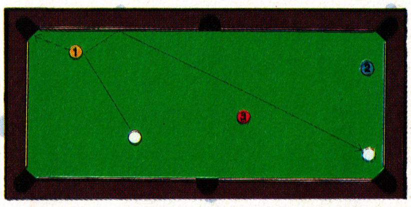


◀的球が近いときは、かなりの微調整が効く。これで狙いを正確に定めろ！

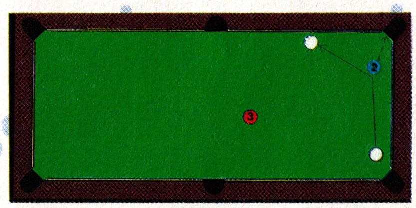
注意してほしいのは、上で説明しているケースはすべて正面撞きでの場合の理論ということ。つまり、押し撞きやひねり撞き（左右）をした場合は、多少変わってくるわけ。そこを頭に入れといてっ！

Vol.3 あと球を残す

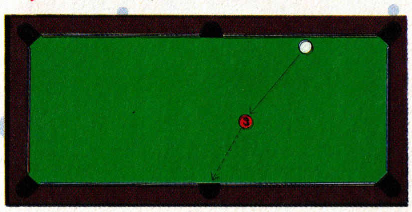
あと球っていうのは、本来相手の残した球のことなんだけど、自分が撞いたあとの球と考えてもいい。要は、第１的球をポケットに落とし、なおかつ次の第２的球をいかに狙いやすい場所に手球を残せるか考えよということだ。連続してバンバン球を落としていくハスラーたちは、あとのこと（次の球）を考えながらプレイしているわけ。研究しなくっちゃだぜ！



こんな場合は、②が反対側にあるから右下撞きで引いてくるように！（強め）



弱く撞いて②を落とせば、③はサイドポケットへ楽ラクに狙えるでしょ。

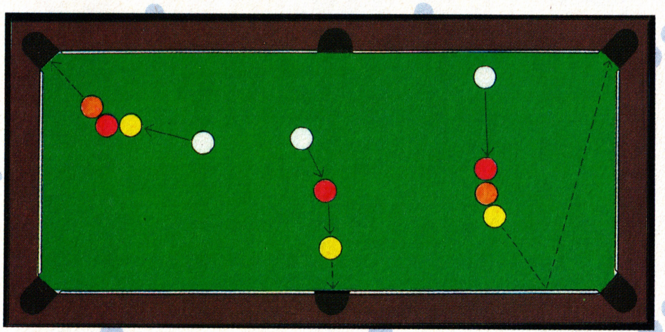


スーパーテクを身につけてハスラーを目指せ

ポケットビリヤード特有のダイナミックな技。これさえマスターすれば、ハスラーになる日は近いぜ。

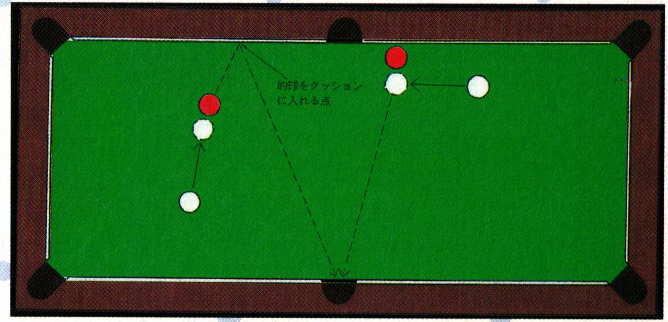
●コンビネーション・ショット●

コンビネーション・ショットは、手球を当てた的球で、別のボールを落とすテクだ。ポケットと落としたい球の中心の延長線上へ、手球を当てた的球の中心が並ぶように狙うのがコツだよ！



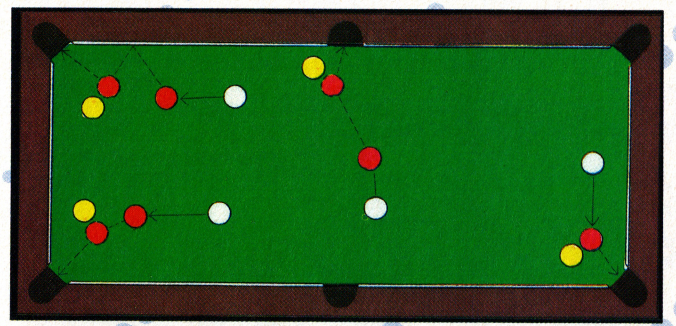
●バンク・ショット●

クッションを利用したショット。これは、入射角と反射角がほぼ同じという原理を応用するんだ。的球がクッションに向かう角度と同じ角度でポケットへ向かう点を狙う。そこがポイントだ。



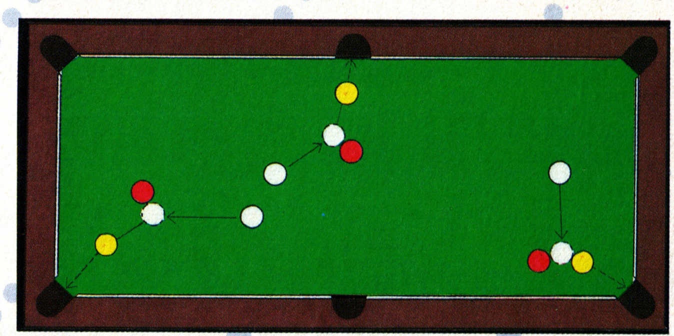
●キス・ショット●

手球を当てた的球を、いったん別の球に当ててから落とすショットだ。狙った的球が直接ポケットに入りにくい場合や、キスさせる別の球をどこかへ移動させたいときに使おう。難しいけどね。



●キャノン・ショット●

まず手球を的球（最小番号）に当てて、それから別の球を落とす。これがキャノン・ショットだ。これは、キャロム(四つ球)のテクニックの応用なんだ。角度のコントロールがモノを言うぜ。

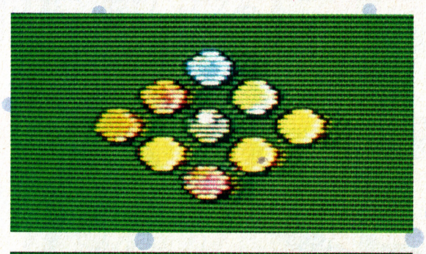


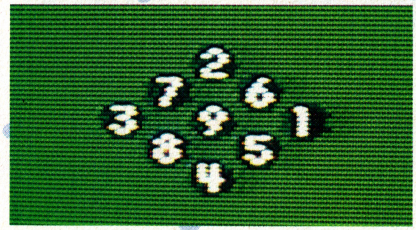
実戦では常に9番をCHECKしろ

実戦（ブレイクショットゲーム）はナインボール。だから、9番さえ落とせば勝ちなんだ。こりゃ常に9番をチェックしておかなくちゃ。

とにかく9番を落とせば勝ち！

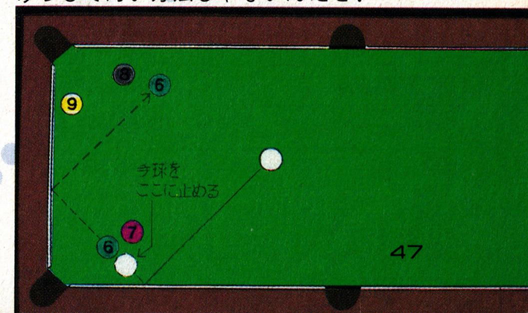
たとえキミが1番から8番までぜーんぶ落としても、相手が9番を落としたらキミの負け。勝つためには、なにがなんでも9番を落とさなくちゃなんない。ならば、上記の特殊テクを駆使して、常に9番を狙っていくのが賢いやり方ってもの。それとあとひとつ、相手が賭けを要求してきたとき。絶対に落とせる自信がなければ、賭けを受けないこと。それに、球の色と番号を覚えておくと役に立つぜ。



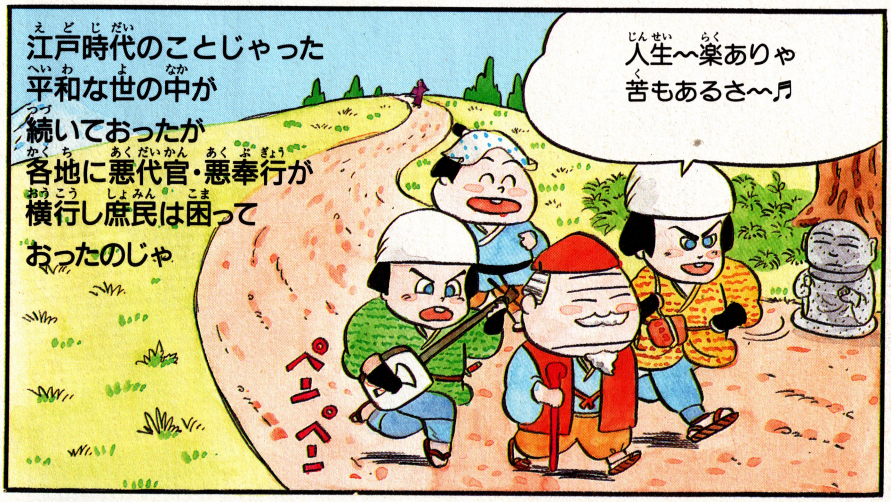


勝負の世界はキビシイ。ときにはこんな手も……

別にイジワルするわけじゃないけど、ときには相手が撞きにくいあと球を残すのも手だ。セーフティーボールといってけっして汚い方法じゃないんだぜ！



ウボンヤジ
ジっくりと体験してくれ!
ブロックくずしのアクション性とマージャンのパズル性をミックスしたニュータイプのゲームです。
ヤっと発売だ。
飽きのこないゲームとしてファミコンソフトに仲間入り。
ンーと待たせたね
ハイブリッドでアダルトなゲーム。子供から大人まで幅広い層で大人気。
ボクらのゲームだ
技と頭脳でジャンジャンチャレンジしよう。
ウれしいね。
タイトーのアルカノイド専用コントローラーも使えるんだ。うれしいね!
7月18日発売
価格4,980円
東
中
八萬
ファミリーコンピュータ用カセット
JONGBOU
これはおもしろい!
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。
KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
本　　社 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル



おハガキありがと ●ゴルフの100位にバグ・チェッカーズの**たかしまこーたろー**さんが入ってますね。すごいですねー。(**酒井泰輔**・14歳・高知市)▶ちょっと遅くなったけど、編集部からもおめでとう! ＵＳコースは10位以内をめざしてね。夏休みにまた遊びに来いよ!(**ごいんきょ**)

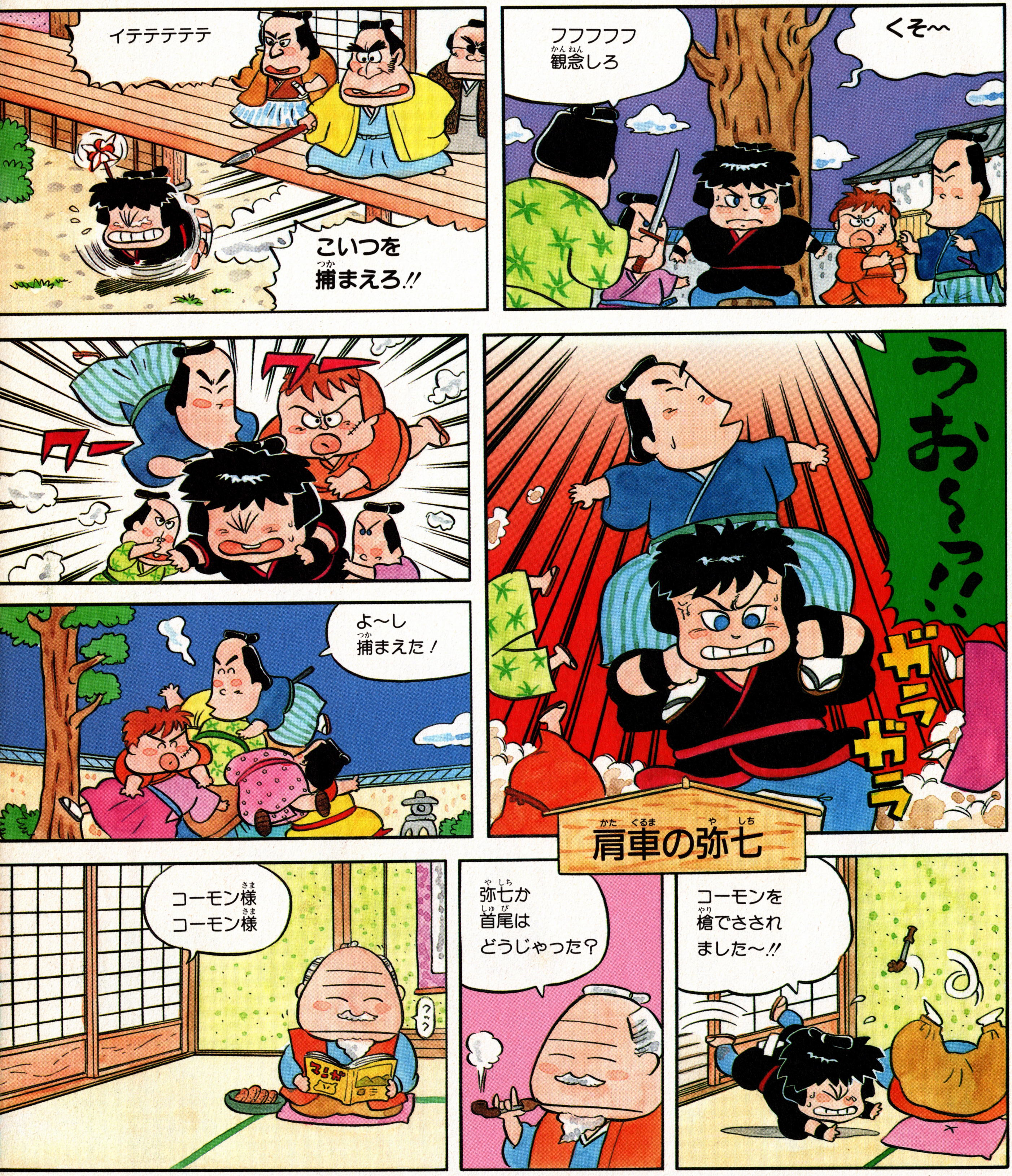
おハガキ ありがと
●月刊宝島７月号にバグボーイ・スペシャルII P15の写真を発見。同じ社内で使いまわししないでくださいね。きびしいチェックよ。（上沢咲子・21歳・川崎市）▶いやあ。まいったぜ。宝島の町山が悪いんですよ。咲子さんもよく見てますね。（ヒラ坊）

おハガキ ありがと ●むげんの可のうせいをひめた必本はエジソンを上回ると思います。（**橋本竜也**・11歳・大阪市）▶うーん。エジソンかあ。うなってしまったぞい。（井）●アンケート・ハガキでいくらなんでもいらないだろコーナーに応募する奴（**原吉晴**・札幌市）▶あのね。（井）

おハガキありがと ●ほんの少しでいいからバグ・ガールのスペースを返してください。(才津久恵・19歳・北九州市)▶ハートのシールが気に入った! 前向きに検討します。(ハルク)●Vol.12の森野うさぎさんのアテナがよかった。(吉川美千雄・14歳・愛知県)▶うふ。(ヒラ坊)

おハガキ ありがと

●エッチ本をかくすために必本を買って以来この本にやみつきになった。ファミコン雑誌のパフパフ娘だ。(**竹内正人**・17**歳**・**北海道**)
▶よくある話です。わたしなんかＳＭセレクトと花とゆめをいっしょに買ってますねん。笑わんといて。(**関西のタブチ**)



おハガキありがと ●ぼくはみそさんよりえのんの方が絵がうまいと思う。(谷口貴敬・13歳・福山市)▶みそはあれでも芸大だぜ。(ハルク)●ぼくはあごの骨を折り、今日もスープだけです。ついでに右手の骨も折りました。(辻義範・13歳・大阪市)▶お大事にね。(マッキー)

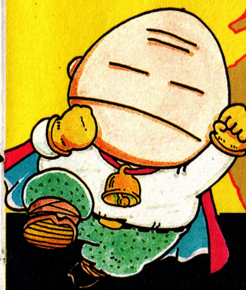
安全第一
働け
働け!!
腹へったよ〜
あれが
かくし金山か
もう証拠は
十分ですね
怪しい奴が
いるぞ〜〜!!
ピー
ひっ捕えろ!
ええい
何をする!!
この紋どころが
目に入らぬか!?
?
このお方は
先の副将軍
水戸光圀公に
あらせられるぞ!!
ゴゴゴ
じゃ〜ん
え〜い一同
頭が高い!
へへ〜
おしり

すのうち先生に熱〜いはげましのおたよりを!!

ファミコン界初のRPP

つい に決断の時は来た、アイテムを目指して戦え!!
出たっ!ヒラ坊会心の一撃!!

ごいんきょクエスト



読者プレゼント

遊び方
これがウワサのロールプレイングプレゼント! ヤリ方は本物のRPGよりず〜っとカンタン。下にあるゴールドカードを集め、次の頁に出てくる敵キャラのクイズ攻撃に打ち勝ちEXをかせぐ。G数+EX=HPというわけで、HPさえあればP60で紹介するプレゼントが手に入るというワケだっ!! 今回はナント、HPがまだまだ低いヒトのためにヒラ坊の会心の一撃を用意した。イッキにココでEXをかせぎアイテムを手に入れろ! ヒラ坊のEXは有効期限アルぞ!! ここで勝負をキメよう!!

ものがたり
それは突然の出来事だった。正体不明、意味不明の臭わない奴タンスニハーゴンは何を思ったのか、老齢者の城からごいんきょを連れ去った。ごいんきょの安否を気づかう者など誰もいなかったが何かをカンチがいした勇者ヒラ坊は、ごいんきょを救うべくタンスニハーゴンをおって旅に出た。ある日、アイテム表を入手したヒラ坊は敵を倒せばプレゼントがもらえる事を知り、欲にかられて旅を続ける。今回、彼はプレゼント絶対入手のために会心の一撃をくり出す! さあ君も参加しなくちゃ!!

集めてイバろうゴールドカード!

——GOLDは有効期限ナシ、大切にしよー!!——

もうずいぶん集まったんじゃないかな? バカにできないゴールドカード。量さえあればコレだけだってアイテムを入手できちゃうんだよっ!

〈キリトリセン〉

究極のロールプレイングプレゼント
ごいんきょクエスト

コウモリのおばちゃま

＝問題＝
ナント！ あのごいんきょが自動車を持っていた!! さて、その自動車のメーカーはどこでしょう？ そして色は何色でしょう？
（例）トヨタ―ピンク
と答えてください。

出たヒラ坊の底力！

会心の一撃!!

うえ～んＥＸぜんぜんたまんないっ！と泣いているキミ。キミのために今回ヒラ坊は会心の一撃を用意した。うーんコイツはすごいっ！ 当たればナントびっくり7000ＥＸももらえてしまうのだっ!! ひえっツインファミコンに手が届いちゃうヒトも多いだろーな。問題はモチロン、すっごく難しいけどごいんきょの容姿などを考えに入れてじっくり悩んでみておくれっ！ 意外とキミのイメージどおりの自動車なんじゃないかと思うよ。それではすこぉしヒントをあげよう。ごいんきょは実はものすごい見栄っぱりなんだなぁー。だから多分、自動車も…。

ここで一気に7000EX! 挑んで損ナシ!!

さあここで素早くＥＸをかせごう！「会心の一撃」の参加法は、まず上にある大きな文字のヒラ坊を切り取り、ハガキにはって、自動車のメーカー名と色を答えてねっ。両方とも書いてないと正解にならないよっ！ 気をつけるべし！ では悩んでみて健闘を祈る!!

ヒラ坊の次の旅は？

さて、今回の会心の一撃によって思う存分アイテムを手に入れてしまう人も多いはず。ヒラ坊の旅も今回で一段落、次回からは海を渡り新たな大陸で活躍しちゃうよ！ 次の大陸で効力を発揮できるのはNo.8以上のＥＸカードだから、Vol.9から今号までのクイズに正解してもらったNo.7までのＥＸカードの有効期限は8月31日、早めにアイテムを取ってしまおうね！ 次の大陸ではゲームの内容がますますおもしろくなるよ。

〈キリトリセン〉

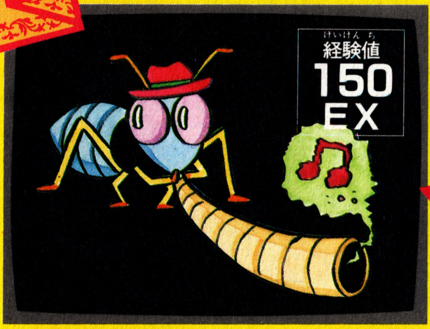
強敵ご三家登場！君は倒せるか？

アイテムを入手するために、絶対必要のＨＰ！　しっかりかせいでりっぱなアイテム!!　そのためにはとにかく敵を倒すこと。ゴールドだけじゃ大物プレゼントはチトつらいぞっ!!

運と度胸の出たとこ勝負!!

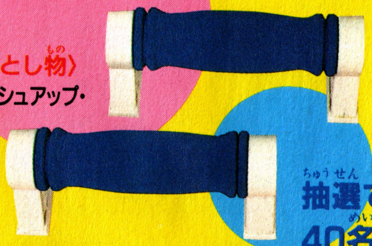
さぁ君はどの敵キャラにする？　自分の運の強さと知力をよーく計算して、戦う敵キャラをキメておくれ！　弱いキャラだと経験値は低いけど倒す確率は高いし、強いキャラだと倒すのはたいへんだけど経験値はたぁっぷりってワケなんだね。さぁどのキャラと闘うかはキミの心一つだね。ぐぁんばって!!

ヨロレイヒアント



Q ファミリーボクシングは実戦さながらのオモシロさだね。ところで、米国のヘビー級チャンピオン、マイク・タイソンにはかわいがっているペットがいます。さて何でしょう？

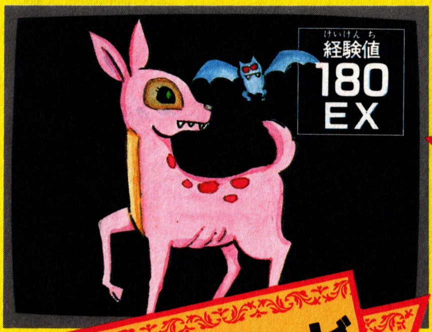
1 ボクサー犬　2 ヘビ　3 馬
4 秋田犬　5 くじゃく
6 ひつじ　7 はと　8 ワニ
9 おしゃべり九官鳥　10 女の人



〈落とし物〉プッシュアップ・バー

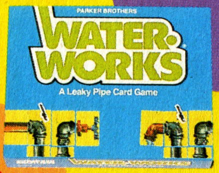
抽選で40名

こじかのゾンビ

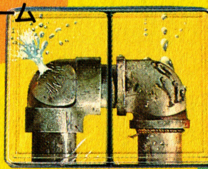


Q 歩くキザ赤松氏は初め1万円持っていましたが、今年の春の天皇賞で3−5、3−6、5−6を各￥2000、皐月賞では5−6を￥4000買いました。さて現在、彼の所持金は？

1 ￥8000　2 ￥10000　3 ￥12500
4 ￥15000　5 ￥17500　6 ￥0
7 ￥4800　8 ￥2500　9 ￥6000
10 ￥50000

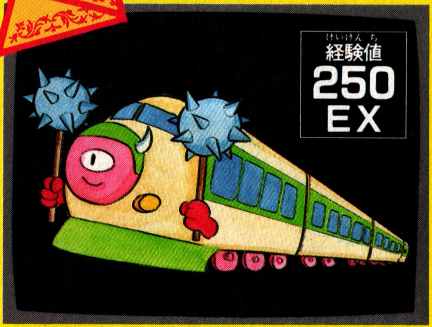


〈落とし物〉水道管ゲーム



抽選で20名

あくましんかんせん

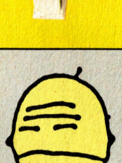


Q ファミスタ日本一のゲーマー文二くんは、徹夜明けのある朝居眠りをしていて恐い夢を見ました。その夢とは？

1 1000本ノックを受けてる夢　2 コントローラーが操作不能になった夢　3 ゲームのデータを全部なくした夢　4 犬にかまれた夢　5 ドブにおちた夢　6 みんなにいじめられてる夢　7 落馬した夢　8 事務所が火事になる夢　9 自分が誰だかわからなくなる夢　10 自分が自分でなくなる夢

〈落とし物〉双眼鏡

抽選で2名



今回登場の敵キャラくん達、そろいもそろってユニークでしょ。中の2匹はみんなの送ってくれたハガキの中から生れたんだよっ！　みんな愉快でカワイイ奴らだから、思いきって経験値をサービスしちゃう!!　キミもキャラがひらめいたらソク送ってねっ!!

「ヨロレイヒアント」東京都・平野裕子。女の子らしくて、すっごくかわいー！　敵キャラにしとくのはもったいないホド。「あくましんかんせん」長野県・山崎達也。ヒネってるね!!　「こじかのゾンビ」はすのうち先生の自信作だ。

究極のロールプレイングプレゼント

ごいんきょクエスト

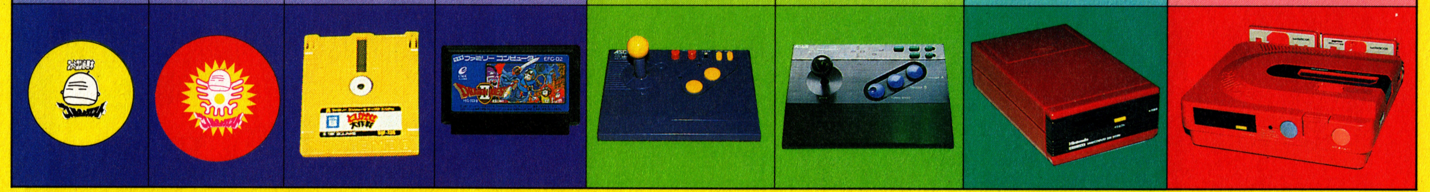
ごいんきょクエスト 応募券 Vol.14

EXをムダにするな! 今こそアイテムを入手せよ!!

う〜んこれは豪華! HP別のアイテムは夢のよーだねっ。君のHP次第で望みどおりの物がもらえちゃう。まるでお買い物カンカクだねっ! G数+経験値=HPというワケで目標がきまったら即、応募するべし!!

次号ではVOL9~11までの〈落とし物〉の当選者を全員発表しちゃう!!お楽しみに!!

85HP	150HP	920HP	1580HP	2900HP	4800HP	6200HP	7800HP
ごいんきょバッチ	勇者のお守り	ディスク・ソフト	カセット・ソフト	アスキースティック ターボ・ジュニア	アスキースティック・IIターボ	ディスクシステム	ツインファミコン
これはうれしいごいんきょバッジ。毎週抽選で100名に!	強い味方!! ごいクエオリジナルお守り。抽選で50名に!	君のお好みのソフトをどれでも1本プレゼント!!	どれが欲しい? わがままな君に、お好きな物をあげちゃう。	ファミコンキッズなら、必ず持っていたい普及版!! 君にあげようねっ。	ジョイステックの最高峰!! コレさえあれば君も高橋名人になれるよ!	今や一家に一台の必需品! なくちゃならないディスクシステム、手に入れてね。	欲しくてトーゼン、ツインファミコン!! 画面がきれい、技がさえるいいことずくめの逸品を君に!!



キメろ! 会心の一撃

いまのままのHPじゃイヤだっ! どーしてもツインファミコンが欲しいっ!! そんな君たちの声に応えて、ヒラ坊の会心の一撃を用意した。P58でも説明してあるけど…でかこまれた大きな文字の「ヒラ坊」の部分を切り取り、応募券としてハガキには り、(例)のように答えを書いてね。メーカー名と色の2つとも答えていないと、正解にならないよ、注意して! シツコイようだけど、君の住所・氏名も忘れずにね。これを書かなきゃせっかく当たっても、君の元に7000EXが届かないよん!

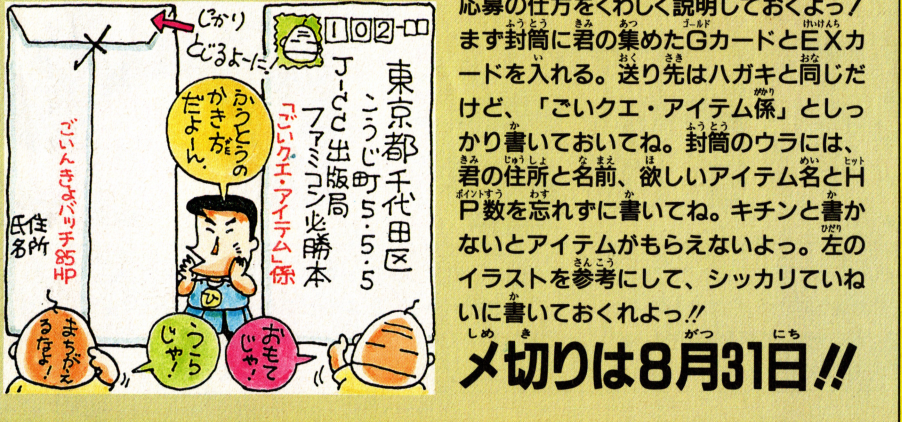
前回の答

それでは前回の答で一す。どぞ!

Q—しばったらいたい=4 86P
Q—サードフライ=1 自転車
Q—ジカンデス=4 西陣織りの財布

EXカードを確認せよ!!

君の持ってるEXカードをよーく見てみてっ! No.が書いてあるよねっ。Vol.9~Vol.14までのクイズで得た経験値には、1~7までのNo.がついてるハズなんだっ!! このNo.7までのカードの有効期限は8月31日。その日までに「ごいクエ・アイテム係」に送ってねっ。期限が切れるとせっかくためたEXカードがおじゃんになっちゃう! 早く目標アイテムを決めて応募してしまおうね。それと今回、特に応募の仕方をくわしく説明しておくよっ! まず封筒に君の集めたGカードとEXカードを入れる。送り先はハガキと同じだけど、「ごいクエ・アイテム係」としっかり書いておいてね。封筒のウラには、君の住所と名前、欲しいアイテム名とHP数を忘れずに書いてね。キチンと書かないとアイテムがもらえないよっ。左のイラストを参考にして、シッカリていねいに書いておくれよっ!!

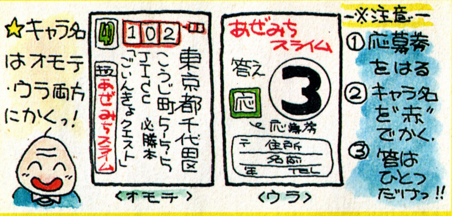


〆切りは8月31日!!

正しい応募講座

毎度オナジミのハガキの書き方だよ! いつものように下のイラストをよく見て書いてね。「新人キャラ」と「ファミ問題」の応募もヨロシクねっ! それから、いつものクイズと会心の一撃とは別々のハガキで応募してねっ!!

クイズの〆切りは7月10日



さらにヒラ坊の旅ははてしなく…次回ご期待!!

INFORMATION

インフォメーション

EVENT

超・人類に贈るメッセージ!!

「クリスタルトライアングル」VTRプレビュー

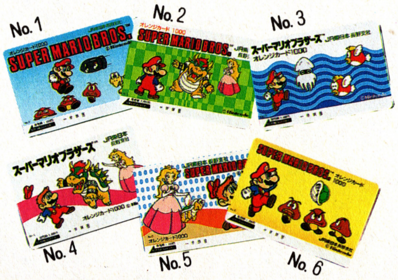
7月22日に発売予定のアニメビデオ「クリスタルトライアングル」のプレビューが、開催されるぞ。当日はアフターストーリーとして「聖書1999」の制作経過とストーリーも紹介される。「聖書1999」はFCソフトとして発売されるから興味津々だね。〈日時〉7月11日PM3:00～6:30〈場所〉飯田橋「労音会館」。参加希望者は往復ハガキに住所、氏名、年齢、学校名、学年を書いて、〒166 新宿区西新宿2－7－1新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号イマジニア必勝本係まで。しめきりは7月6日(月)必着。抽選で20名を御招待するよ。詳しい問合せは(03)343－8900まで連絡を。　(イマジニア)

GOODS

カードをもってJRに乗ろうよ!!

スーパーマリオオレンジカード

民営化して多角的分野に乗り出したJR東日本では、スーパーマリオのオレンジカードを発売しているよ。今まで、No.1～No.6の6種類が発売されていて、これからNo.7～No.9が発売される予定になっている。限定3万枚発売で定価1000円。お求めは通信販売のみ。①電話での申し込み…JR東日本長野支社通信販売センターTel (0262) 24－5320～1へ予約後、第一勧業銀行長野支店普通口座426-1037330へ入金を。②現金書留等での申し込み…種類・枚数指定の上、現金と送料60円を添えて、〒380 長野市南石堂1346へ。



GOODS

職人さんの心意気が文房具になっちゃった!

おもしろ文具"仕事組"

今や文房具の種類の多さには目を見張るものがあるよね。大きいのや小さいの、かわいいのから憎たらしい(?)のまで、本当にいろいろある。そんな群雄割拠の文具界にさっそうと立候補するのが"仕事組"の6人衆だ。植木鋏二(ハサミ・¥680)、左官太(テープカッター・¥580)、鉋削吉(鉛筆削り・¥480)、留金止吉(ホッチキス・¥780)、デコヤマノリオ(液体のり・¥580)、消山とみこ(消しゴム・¥480)、下町そだちのユニークな仲間達を、どうぞヨロシク!!

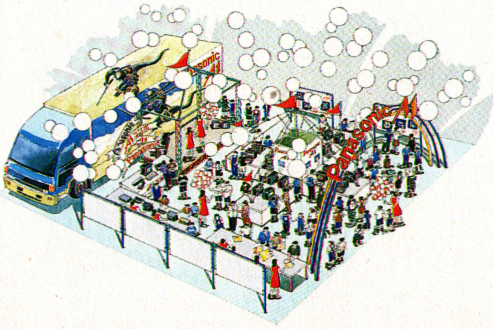
7月上旬発売予定　㈱タイトー)

EVENT

「アシュギーネ」が君の街にやってくる!!

MSX2パソコンキャンペーン

MSX2の人気機種、パナソニックA1のコマーシャル・キャラクター「アシュギーネ」を知ってるかい？ 月刊少年サンデーでも連載されているキャラクターだ。その「アシュギーネ」を全体にペイントしたキャンペンカーが君の街にやって来るぞ。7月19日から8月31日まで、全国を横断する。停車中は、車の内部でアシュギーネと敵との戦いをジオラマ(ミニチュアモデル)で見せてくれ、外では新作ソフトのゲーム大会が開催される。賞品もいっぱい用意されてるよ。さらに、ワープロ・通信・デロッパー・シンセサイザー等の機能をはたす、A1コンポの紹介や、アームレスリング大会等、盛りだくさんのイベントが待っている。お父さんやお母さん達でも十分楽しめる内容だ。詳しい内容の問い合わせは下記まで。



(イベントについて) アシュギーネワールド事務局 Tel.(03) 254-4106 (10:00～18:30)
(商品について) 松下電器産業株式会社 情報機器部 商品課 竹内まで Tel.(06) 908-1151

SWAT NEWS vol.1

WHAT IS

スワットってなに?

スワットの戦いを完全シミュレートしたファミコン初の3Dシミュレーションウォーがいまキミの前に!

史上最強の戦士たち

近年まれに見る凶悪なテロ事件が発生した。ピジョンダストを名乗るテロ集団がビルを占拠して、中にたてこもったのだ。その数は、100を超え、60人あまりの人質を盾にA級政治犯収容所にいる仲間3人の釈放と身柄の保障そして脱出用の装甲ヘリ20機というとほうもない要求を出してきたのであった。

そこで出動の要請を受けたのがSPECIAL WEPONS AND TACTICS、特殊兵器戦術隊SWATであった。彼らは一般警察では対処できない事件を担当する戦いのプロフェッショナル、史上最強の戦士たちなのだ。そして、いま100人のテロリストを相手に彼らの戦いが始まるのだ。

コバーン……外部班
グリーンベレー出身の狙撃手。実戦派スナイパー。アメリカ出身。

マックス……突撃班
顔に似合わず器用。ガス、爆発物のプロで柔道4段。アメリカ出身。

ギブソン……外部班
ガス担当。外部班は直接ゲームには登場せず外部から援護している。

ライオネル…突撃班
明るい性格のひょうきんな奴。サックスの名手。アメリカ出身。

タケダ……外部班
元オリンピック射撃競技のメダリスト。ゲームで唯一の日本出身者。

サカタ……突撃班
格闘技では彼の右に出るものがないマーシャルアーツの名手。

ハミルトン…情報オフィサー
人間コンピュータの異名を持つ情報担当者。ドイツ出身。

ハリス……副隊長
どんな危機においても沈着冷静にして頭脳明晰。アイルランド出身。

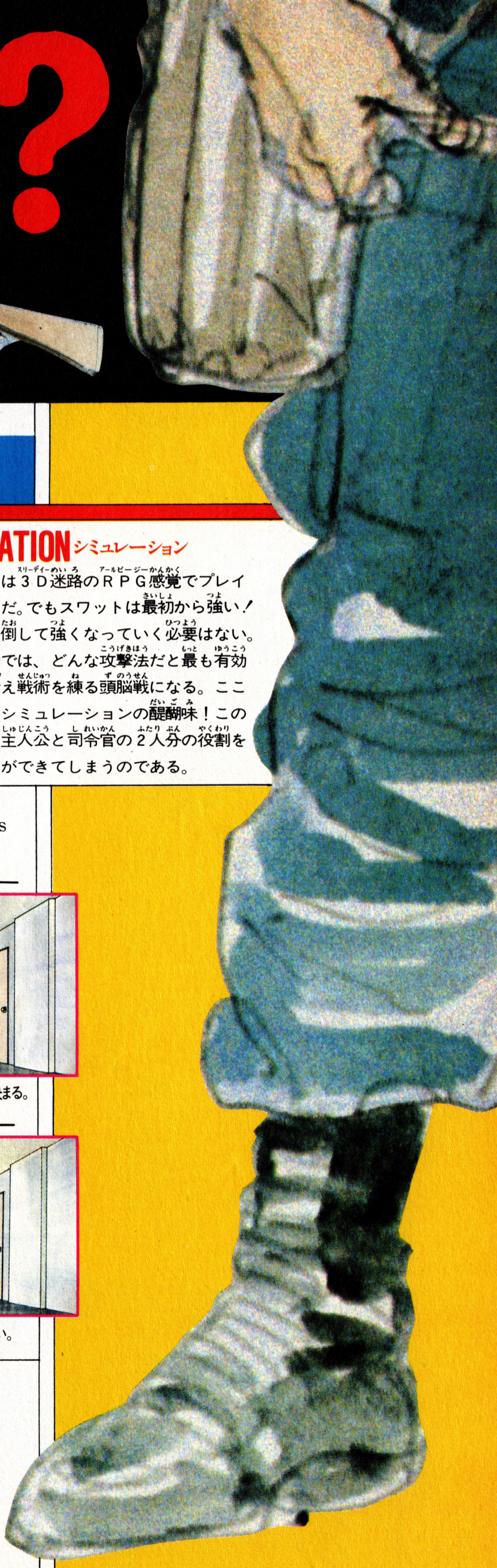
隊長
プレイヤーが担当するキャラ。隊員は君の命令によって動くのだ。

©沖一・東映動画

SWAT?®

SPECIAL WEAPONS AND TACTICS

価格未定
8月下旬発売予



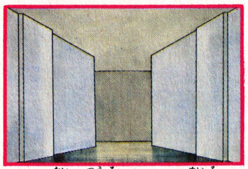
LET'S START!

SWATにかせられた目的、それは人質を救出することだ。そのためには、敵に発見されずに忍び込まなければならない。そこでメンバー5人による精鋭部隊が編成された。ビルの中に仕掛けられた数々のブービートラップをクリアして、人質を完全開放するまで戦うのだ!

SIMULATION シミュレーション

このゲームは3D迷路のRPG感覚でプレイができるんだ。でもスワットは最初から強い！だから敵を倒して強くなっていく必要はない。そこで戦闘では、どんな攻撃法だと最も有効なのかを考え戦術を練る頭脳戦になる。ここが、ウォーシミュレーションの醍醐味！このゲームでは主人公と司令官の2人分の役割を楽しむことができてしまうのである。

START スタート

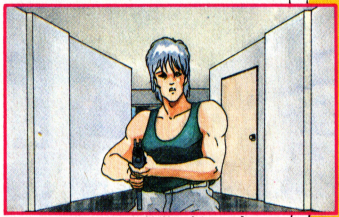


▲ビル内の通路はまるで迷路だ。

まず、テロの規模、犯人の数、人質の状態など基本知識を持たなくてはダメだ。そこで、潜入の前に情報オフィサーの言葉をよく聞いて状況を把握しなければならない。そうしたら、ビルの見取図を手に敵のまっただなかへ！ 銃の安全装置をはずし、OK. Let's GO!

SEARCH サーチ

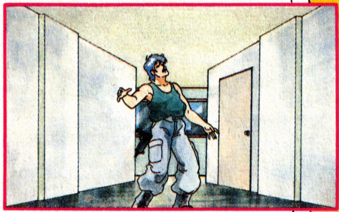
ビルの内部に潜入したら、敵に発見されないような行動をとろう。そのためにサーチ。敵は前方にばかりいるわけがない。だから5人がスキのないフォーメーションを組んで進むんだ。ここでは、一寸先は闇、とくに曲がり角や交差点では周囲の見まわし、物音を聞くくらいの慎重さがほしいものだ。なにか発見したらかならず調べる。気付かれる前に敵を発見できれば、バトルが有利に展開できるのである。軽率は死を招くのだ。



▲敵と遭遇！ 君の判断で全てが決まる。

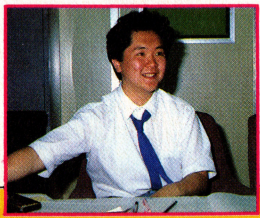
BATTLE バトル

敵と遭遇。いよいよ戦いのとき。できれば、敵を殺さずに逮捕したいものだ。そして、おまちかねシミュレーションシーン。まず隊員の士気チェック、次に攻撃・援護・回避などの意思決定、その決定にもとづく行動、援護射撃が行なわれるんだ。これが、スワット側の1ターンの流れで、どうようの行動が敵側にも行なわれるのである。この間にさまざまな作戦を組んで戦いを優勢に導くのが司令官としての任務であるのだ。



▲しまった！ 殺しては尋問ができない。

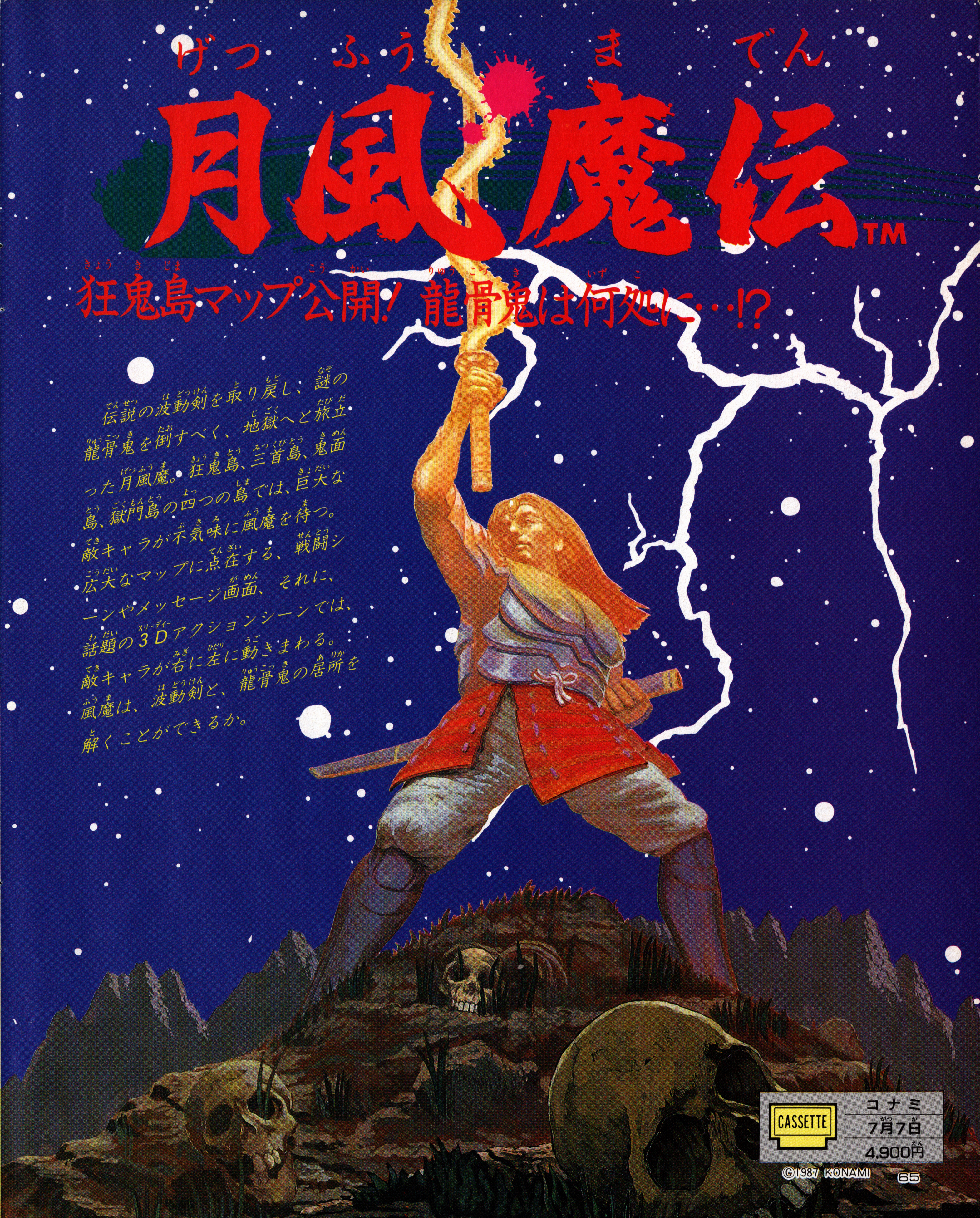
NOTICE 次回予告



スワットってなにか、ちょっとはわかってきたかな。このゲームは、最後までいったらそれでおしまいなのではなく、いろいろな戦法を駆使することによって、何度でもプレイできる奥の深いゲームなんだ。そこで、次回は、このゲームがどのようにして創り上げられていったのか、ゲームデザイナーの武田義彦氏に直撃インタビューを敢行してしまうのだ！

イラスト・沖一　Presented by 東映動画

元祖R.P.G.
待望のファミコン版!!
ファミリーコンピュータ(ファミコン)は任天堂の商標です。
©Origin Systems, Inc.／PONY INC.
Ultima
ウルティマ〜恐怖のエクソダス〜
PONYCA
9月4日発売予定
RPGの最高傑作といわれる「ウルティマ」のファミコン版、いよいよ登場／
斬新なゲーム・ストーリー、スケールの大きなテーマ、
ゲーム・バランス、美しいグラフィックス、BGM etc。
すべて元祖RPGのオリジナリティの迫力で圧倒します。
今、RPGもファミコンも「ウルティマ」ぬきには語れない!!
STORY OF Ultima
平和と繁栄の国、ブリタニアが大地の大蛇エクソダスによって、今、まさに破壊されようとしている。エクソダスが完全な覚醒を迎えれば世界そのものの存続さえ危うい。ロード・ブリティッシュ王が集めた4人の勇者がエクソダスを封じ込めるために、いよいよ、最後の戦いに挑む……／
Ultima
ウルティマがベールを脱ぐ!!
コミュニケーション・カーニバル
夢工場'87
TOKYO
OSAKA
東京と大阪で7月18日(土)から同時開催される「夢工場'87」のスーパーゲームパビリオン、特設ウルティマ・ブースでファミコン「ウルティマ」を徹底紹介／
7/21発売
ウルティマの世界が歌になった!
Ultima™
テーマソング
ウルティマ−瞳のナイフ−
●作詞:秋元 康 ●作曲:後藤次利 ●片面:ハートの磁石 7A0751 ¥700
日高のり子
CANYON
株式会社ポニー
〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング
TEL03-221-3161
販売元 株式会社ポニーキャニオン販売
札幌支店TEL011-232-5151
仙台支店TEL022-261-1741
東京支店TEL 03-221-3271
名古屋支店TEL052-322-4001
大阪支店TEL 06-541-1971
広島支店TEL082-243-2915
福岡支店TEL092-751-9631
ニッパンポニーTEL03-667-3741



月風魔伝™

狂鬼島マップ公開！ 龍骨鬼は何処に…!?

伝説の波動剣を取り戻し、謎の龍骨鬼を倒すべく、地獄へと旅立った月風魔。狂鬼島、三首島、鬼面島、獄門島の四つの島では、巨大な敵キャラが不気味に風魔を待つ。広大なマップに点在する、戦闘シーンやメッセージ画面、それに、話題の3Dアクションシーンでは、敵キャラが右に左に動きまわる。風魔は、波動剣と、龍骨鬼の居所を解くことができるか。

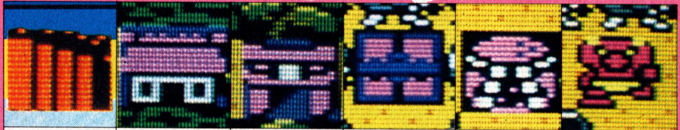
CASSETTE	コナミ
	7月7日
	4,900円

©1987 KONAMI

いざ狂鬼島へ

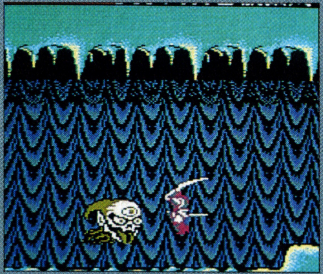
四島を戦い抜くには、まずこの島から。隅から隅まで調べぬき最終戦に備えろ！

マップ画面のところどころに鳥居やほこらやお店がある。そこに接触すると右の表に対応する画面に早変わりするんだ。無事にそこを抜ければ、マップモードに戻れる。マップをくまなく歩き、お金と情報を集めよう。



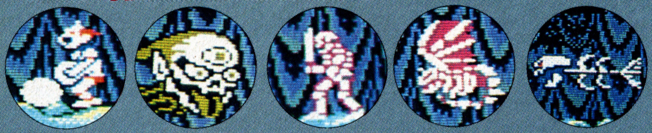
階段を降り、ヨコスクロール面へ。	アイテムショップで戦の為買い物を	鳥居の中もヨコスクロールで戦闘。	３Ｄ画面では奥にいる敵と戦う。	不気味なキャラがメッセージをくれる	マップ面の敵と出会うと戦闘画面。

敵キャラが泥地獄で待ち構えてる



ヨコスクロール面に出てくる敵キャラを倒すと、ライフの素の"たましい"やお金が出てくる。両方を確実に取っていけば、自分の持っている波動剣の威力も、序々に増していくんだ。敵を倒し必ず取れ。

主な敵キャラ紹介



河豚腹
怒ると腹を膨らませ、玉にして攻撃してくる。

三ッ目髑髏
空中を上下に浮遊している。倒すとお金が10点増えるよ

髑太
剣の達人「髑太」といえば地獄界７丁目で有名だ。

骨魚霊
骨魚霊はプレイヤーの高さに合わせてくるので注意。

死蘇鳥
プレイヤーめがけて、口から３方向に玉をはくんだ。

アイテムが決め手?!

アイテムショップは重要なアイテムを売っているから、その時になってお金がないなんてことのないように、たくさん貯金しておこう。ここには、お守り、霊薬、呪文の玉(青)がある。

攻撃アイテム

波動剣
この波動剣が３本揃うと「大念動波」という一層強い力を発射できる。また防御力が強くなる。

呪文の玉(赤)
敵を一定時間ストップさせる。３Ｄのみ使用可。

呪文の玉(青)
敵を一定時間ストップさせる。横スクロールのみ

爆薬
敵の武器が飛距離のある物の時投げて倒す。

手裏剣
飛距離のある武器をもった敵の時に効果的。

太鼓
敵を太鼓の音でたおしてしまうという武器だ。

駒
プレイヤーが空中を回転することができる。

岩の剣
岩をくずして近道するために絶対必要なもの。

ここは絶対落せない!! 鬼面符を手に入れて次の島へ

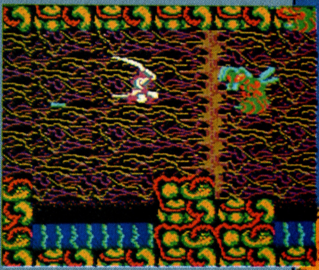
扉を入るとまずメッセージがもらえる。そして強大な敵キャラと戦う戦闘画面になるんだ。そいつを倒せば鬼面符は風魔のもの。これがないと島を渡れないから、必ず寄ろう。

ここで、メッセージを聞きもらさないように注意して!!

この巨大キャラでも剣のパワーをフルにすれば怖くないぞ

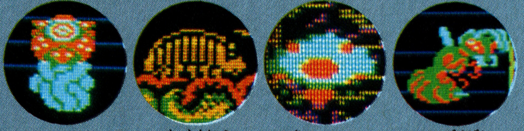
鬼面符を手に入れたら、もう次の島へ渡れたも同じだ

さあ毒植物の世界に突入だ



飛翔花と火炎蚕は姿を変形させ攻撃してくるし空中をもの凄いスピードで飛ぶ、痺茸と地獄蜂の執拗な針攻撃には息がつけない。毒油がえるもいるんだぞ。

主な敵キャラ紹介

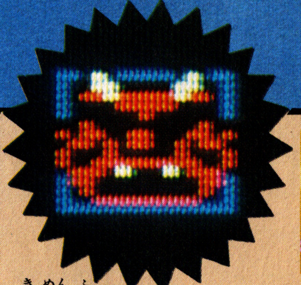


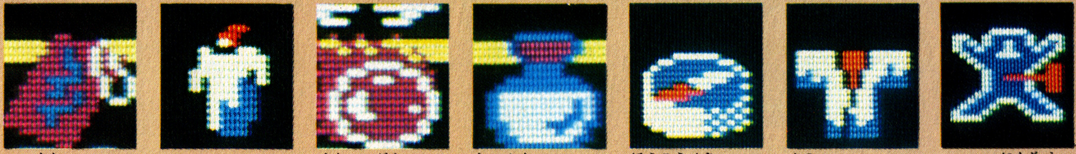
飛翔花	火炎蚕	痺きのこ	地獄蜂
ジャバラのようにのび縮みしながら、はねて攻撃する	上から玉形で落下して転がり蚕になって火災をはく。	強敵ではないが空中に早いスピードで多く飛んでくる。	はばたきながらプレイヤーを見てお尻の針を打つ。

ヒントを聞きもらすな

メッセージは、大切に聞かないと後で後悔するから要注意。「ふっ…おぬし変った剣をもってるのう。わしはこれに似た剣を南の洞涯で見た。」

防御アイテム





鬼面符	お守り	ろうそく	守り玉	霊薬	方向石	布	ワラ人形
鬼面符とは、島を渡る時に絶対に必要な通行手形。これがなければ絶対に他の島へは渡れない	防御力が強くなりライフの減り方が少なくなる	3D迷路で、これがないと暗くて進めない。	火の玉が、まわりを回転してバリアになる。	ライフをアップするために絶対に必要。	3Dの迷路に入った時に位置を確認できる。	この布を使うと一定時間無敵になれる。	これをとると風魔の数がひとり増えてくれる

再び毒植物の世界だぞ

ここでは写真で紹介した敵キャラの他に火炎蚕と痺茸もいるから、なかなか手強いぞ。あと頭上の敵にも注意が必要だよ。

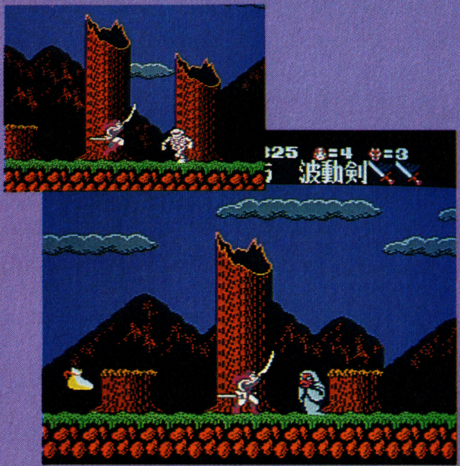
主な敵キャラ紹介

毒油がえる
ユーモラスなイメージの毒油がえる。でも油断は禁物

魚怪魂
鎌をやみくもに投げてくる魚怪魂は血の池地獄出身。

地獄百足
上からニョキニョキ伸びてくる。頭上も注意が必要だ

触れるといきなり戦闘開始



ガイコツの迷路はいつも敵が動き回っている。この敵に接触すれば、またまた戦闘の始まりだ。主な敵は炎息魔、黄泉頭、亜米婆など。

暗黒戦士の墓場に挑め

ここは敵キャラが少ないけれど鬼面般若が空中をたえず回転しながら攻撃してくるから注意。

主な敵キャラ紹介

邪心岩石
地獄へ堕ちた邪心の集まった岩を投げつけてくる。

鬼面般若
目が回ることを知らないため回転するのが癖になった

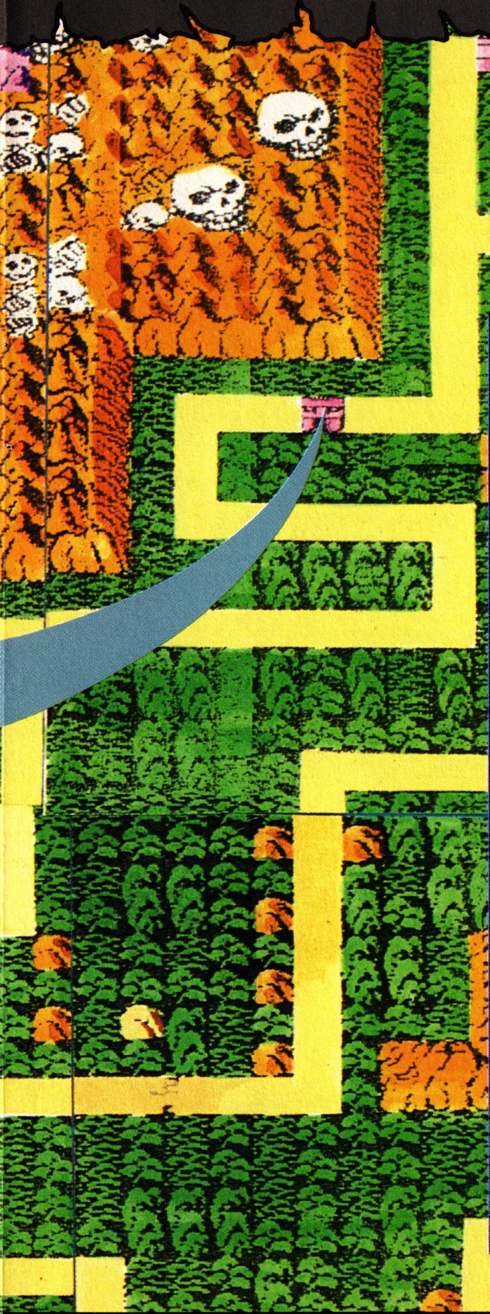
鬼妖霊
恐い顔で空中を飛びまわり口から火炎をはきつける

タダでライフを授かる

このほこらでは、単なるメッセージをくれるだけでなく、お金を払わなくても、ライフを回復してくれるんだ。

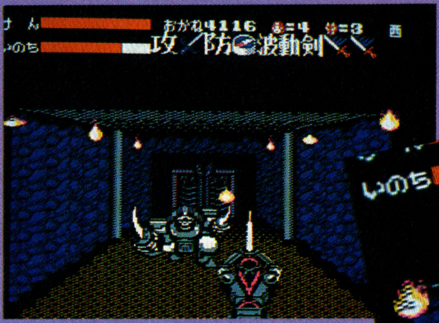
海底トンネルは秘密の

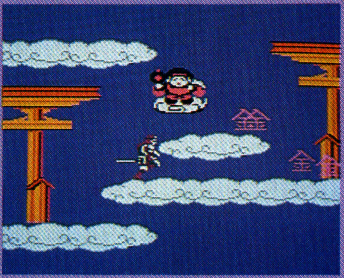
ここは、鬼面符がないと通れない秘密の抜け道。とはいっても、いくら鬼面符があっても簡単に通してくれるのは入口だけ。そのあとは、やっぱり強い敵キャラが手ぐすねひいて待ちかまえている。君も今まで以上に、お金を貯めアイテムをうまく使いこなして敵キャラをけちらし、次の島へ向かおう。



3Dダンジョンは、三首島に!!

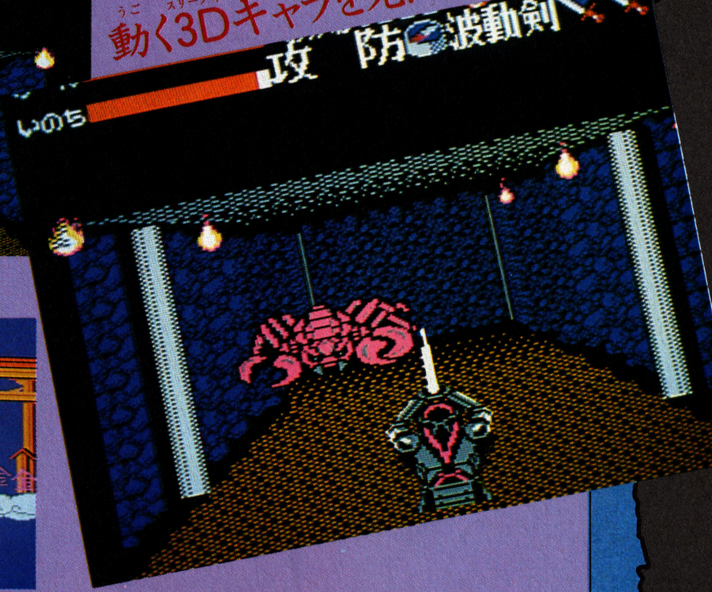
三首島でま、3Dダンジョン面が風魔を待つ。中は真暗闇だ。ここへ来る前に、必ず、ろうそくを買い、ダンジョン内を照らそう。マッピングも忘れてはならない。そして最大のポイントは、敵キャラだ。ダンジョン内を動きまわる史上初の敵キャラは迫力モノ。だが、波動剣の威力にはかなわない。斜め切りすればいちころだ。





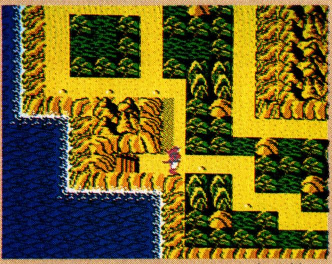
ある扉を開け、㊎ステージへ!

動く3Dキャラを見たか?!



抜け穴?! トンネルを抜けるとそこは…

海底トンネルの入口だ。行きはよいよい帰りは恐いにならないことを祈る!!



さあ出口だ!! だんだん龍骨鬼が近づいてきたぞ。次の戦闘にそなえろ!!

海底トンネルの中は暗くてうすきみ悪い所だ、こんな中での戦闘はなかなか思うように行かないものだ。グロテスクは敵キャラに負けてはいられない。君もパワーアップしてきりぬけろ!!

謎と神秘に満ちたアドベンチャーRPGだ！

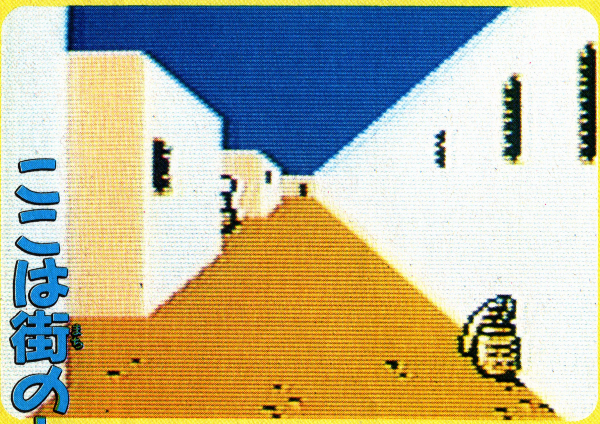
クレオパトラの魔宝

悪神カラドが復活した。悪霊とともに消えた父を救い出し、再びカラドと悪霊を封印するためには、謎の魔宝"イシスの涙"の秘密を解き、イシスの女神の力を借りなければならないという…

DISK
DOG
¥3300
7月24日発売予定

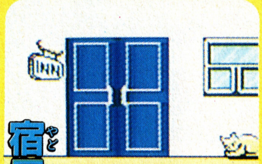
タウンガイド　エジプト旅行はこの街から始まる…

青い空と白壁の家がマッチする美しい街並み。きっと訪れる人は目をみはることだろう。ここには、宿屋をはじめみやげ屋、武器屋、道具屋など旅に必要なものはすべてそろっているから、これからの旅行の準備はここですませることをおすすめする。



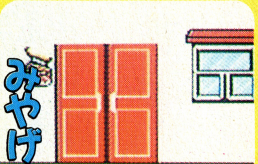
ここは街の入口

エジプトへ着くとまずここへ案内される。ここからスタートして、各観光ポイントをくまなく散策することになる。



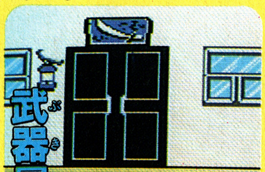
宿屋の入口

体力が低下したときはここで休む。名物の肝っ玉おばさんは一見の価値がある。



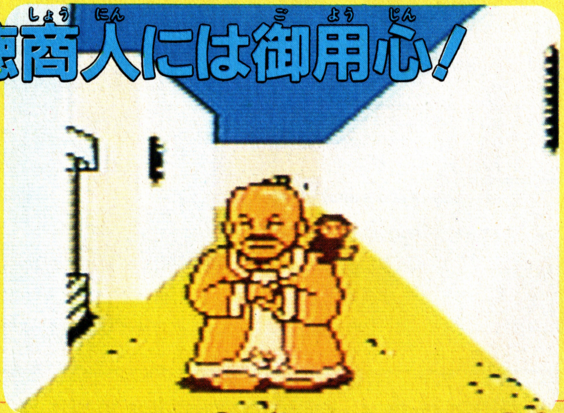
みやげやの入口

美人の売り子がいることで、観光客がかならず足を運ぶ有名なみやげ屋である。

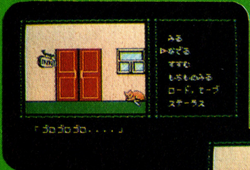


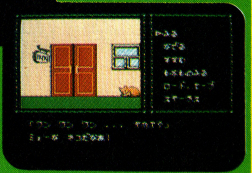
武器屋の入口

治安が悪いので自分の身を守るために、武器を買うこと。店主はナイフマニアである。

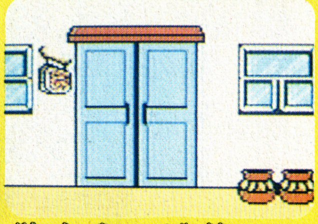


エジプト猫





エジプト猫は人になつきやすい。危害を加えるようなことはないので、ひまがあったら相手をしてあげるとよろこぶ。



道具屋の入口

現在のレトロブームを繁栄してか道具屋に足を運ぶ観光客が急増。じいさんは情報通として有名人物だ。

悪徳商人には御用心！

ここは日本と違って治安が悪い上にこのような悪徳商人があちこちにはびこっているので気をつけたい。

写真は開発中の画面です。

©SQUARE

SHOPガイド 街のショップ案内と旅の持ち物

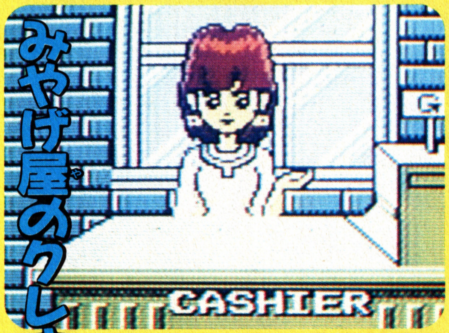
エジプトでは街から1歩外にでるととたんに物資が手にはいりにくくなってしまう。そこで、この街で必要なものを調達するようにしたい。しかし、盗賊やおいはぎなども出没することがある。慎重な行動がのぞまれる。

宿屋のアマーダおばさん

温厚でちょっと太目のおばさんがいついっても暖かく迎えてくれる。一晩泊まれば体力は完全に回復する。

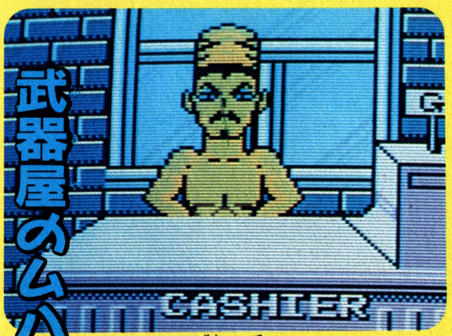
道具屋のアラジン爺さん

町はずれにあるのがこの古びた道具屋さんだ。話好きなので話をよく聞いてやるとよろこぶという。



みやげ屋のクレオパトラ

名前が示すように、美人の女性が店員として勤めているので観光客があとをたたないといわれる新名所。

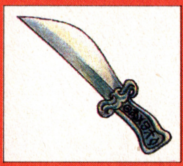


武器屋のムハンマダ

タウンの外に出てしまうと、アイテム買うこともできないんだ。お金がたまったら強い武器を買おう。

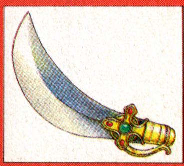
旅の必需品

旅に必要なさまざまなアイテムはすべて街中でそろうとは限らない。また、いい武器ほど値が張るのでお金を貯めよう。



■ナイフ

護身用ナイフ。値段が安いのですぐ買える武器だ。

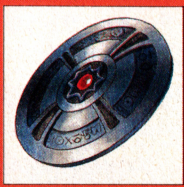


■剣

攻撃力がある大型の武器であるがいいお値段だ。

■防具

これがあれば、敵からの攻撃から身を守れる。

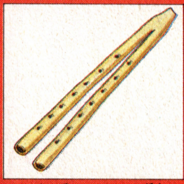


■タテ

防具と合わせて使うと防御は完璧に近くなる。

■置物

ピラミッド型の置物でピラミッドパワーがある。

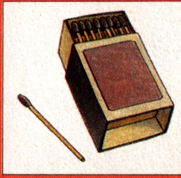


■笛

澄んだ音色がする2本の筒の不思議な笛だ。

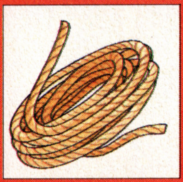
■地図

エジプトの古代の地名が記された地図だ。



■マッチ

サイズが大きいマッチでイオウのにおいがすごい。



■ロープ

山登りに使う軽くてじょうぶなロープだ。

■ランプ

暗やみでは絶対必要なのがこのランプだ。

WANTED

ピント来たらすぐ110番?!

要注意人物

もしあなたがエジプトの街を散策していて、右の3人の姿をみたら十分用心する必要がある。武器を持って戦えるようになっているときはいいが、それ以外のときは無理は禁物である。逃げるようにしよう。

盗賊

こいつは窃盗のプロだ。経験値が低いうちは逃げるが勝ち。

おいはぎ

小心者のくせにナイフを突きつけて金を脅し取る悪者である。

悪徳商人

ペットを肩に乗せ善人面しているけど金品をだまし取る悪党。

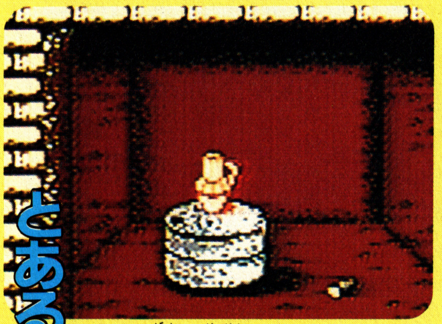
名所旧跡案内

名所旧跡に隠されしナゾに挑戦しよう

一歩街をでると、そこはエジプトならではの名所・旧跡がいっぱい。くまなく歩いて古代エジプトの旅を満喫しよう。そして、そこに隠された古代エジプト人のロマンとミステリアスなトリックを見破らなければこの旅に終りはこない。

スフィンクス

体が獅子、頭が人間の怪物、ピラミッドを守るスフィンクスは有名だ。この怪物が出すなぞなぞに答えられないものは喰い殺されるという、さてそのナゾとは。



とある場所

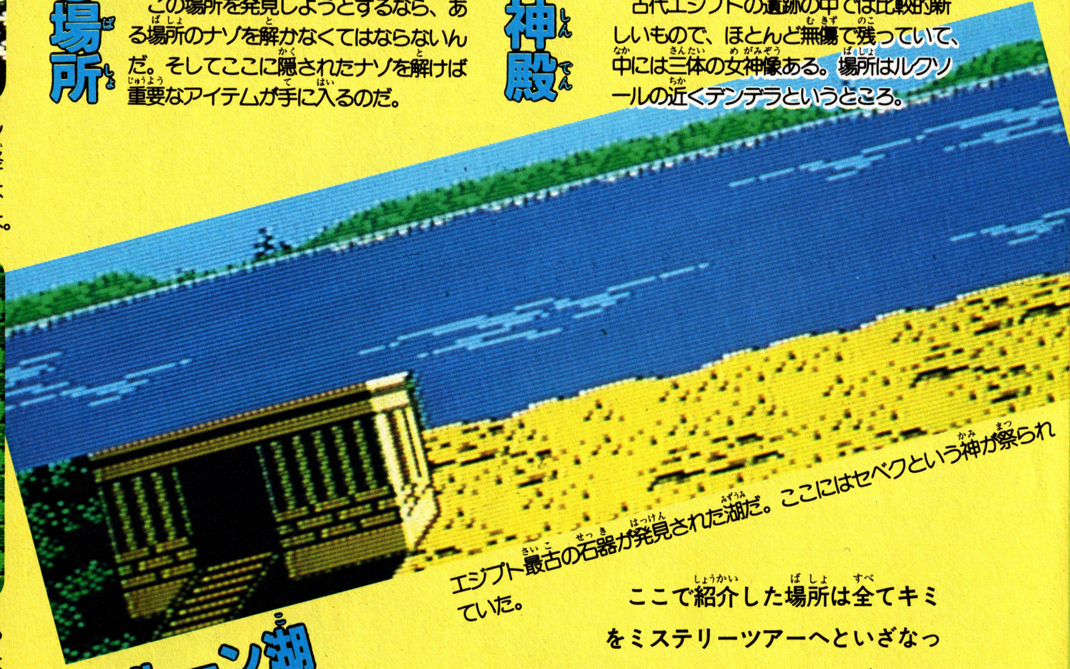
この場所を発見しようとするなら、ある場所のナゾを解かなくてはならないんだ。そしてここに隠されたナゾを解けば重要なアイテムが手に入るのだ。

女神の神殿

古代エジプトの遺跡の中では比較的新しいもので、ほとんど無傷で残っていて、中には三体の女神像ある。場所はルクソールの近くデンデラというところ。

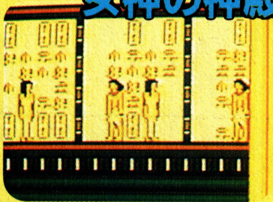
セベクの像

古代エジプトの秘密のひとつとされるセベクの像。この像に隠されしナゾとはなにか？そしてそのナゾを解くと手に入るモノとは？すべてがナゾの中にある。



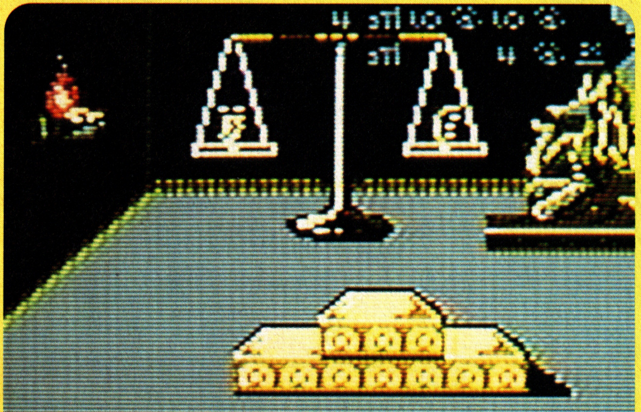
カルーン湖

エジプト最古の石器が発見された湖だ。ここにはセベクという神が祭られていた。



女神の神殿の彫刻

女神の神殿の内部にはこのようなナゾの彫刻が作られているのだ。



礼拝堂

ここは礼拝堂の内部。ここには天秤ばかりが重さを保った状態になっている。この内部のトリックはどこか。そしてそのナゾをみなさん探し出してみてください。

ここで紹介した場所は全てキミをミステリーツアーへといざなってくれるアドベンチャーゲームシーンなんだ。スフィンクスのナゾとは？女神の神殿の彫刻の意味は？天秤が教えてくれるものは何か？そしてカルーン湖に隠されし存在とは？…ナゾが謎をよびミステリーはますます深まってゆく。そして、その向こうにあるハズの真実とは何か!? クレオパトラの涙の秘密とは何なのか!?

さあ始めよう古代エジプトへのタイムスリップの旅を…。

砂の塔案内

らせん階段は同一方向にすすんでいく！

砂の塔の内部はご覧のように、階段が上へと伸びている。途中部屋へ入るにはところどころにあった扉から。ここは迷路ではないから、3D表示だけれどマップを作らなくてもよくなったんだ。ただ、ここかしこにモンスターが隠れているので注意は怠ってはいけないが。

モンスターにもステータスがあるのだ!?

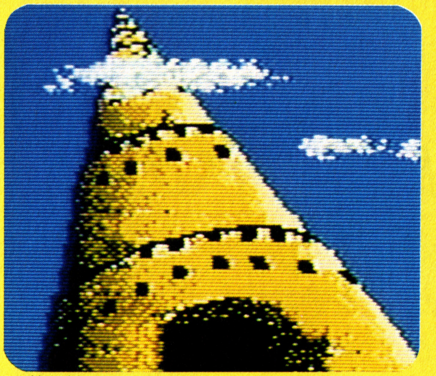
砂の塔の通路にもごらんのようなモンスターがうろうろしている。こいつらにもしっかりステータスがあるので、よく確認しながら戦うようにしたい。強いモンスターもいれば、弱いヤツだっているのだから。

部屋の中で宝箱を守る巨大モンスターたち

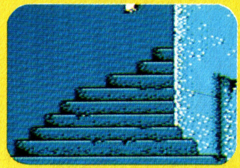
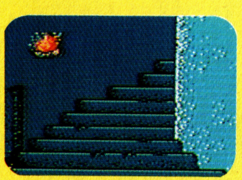
塔の中にあるいくつもの部屋の中には、冒険に必要な宝物があるんだ。でもこの宝物の入っている宝箱は巨大なモンスターによって守られている。このモンスターはナーガ族と呼ばれ、4つのクラスのナーガたちが住みついている。もっともクラスの低いのがグラス・ナーガ、その上がサンダー・ナーガ、口から火を吐くファイアー・ナーガと続き、最強のキング・ナーガは、ナーガ族の首領として、あらゆる魔法をつかさどり使用することができるおそろしいやつだ。ナーガ族には十分注意したい。

神秘とモンスターが共存する砂の塔

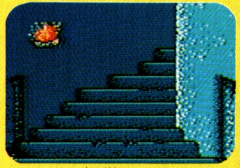
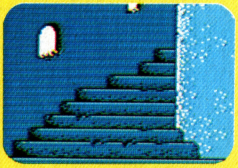
エジプトではめずらしくらせん状になった塔である。しかし、はるか以前から魔物がとりつき魔物たちで塔の内部はほとんどをしめていた。この塔、かつて善い神が魔物もろとも地中に埋めてしまったという伝説がある。



▲砂の塔には、貴重なアイテムが隠されている。

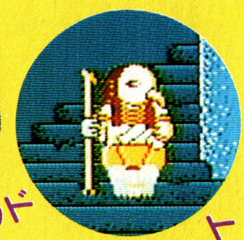
▲◀延々と続く階段。両わきの扉の中には、何が……

▲◀この階段は、どこに続くのか？最上階にあるものは!?

スコルピオ

レッドバッド

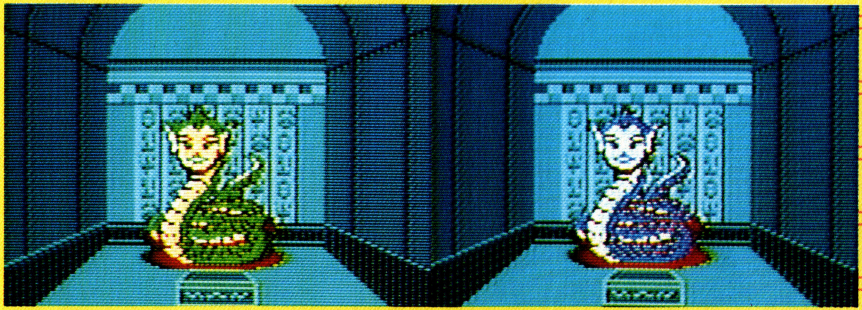


ト　ト

アヌビス

ナーガ一族

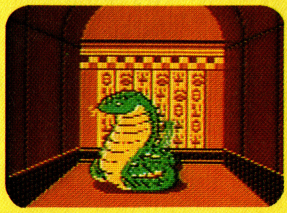
●グラスナーガ　●サンダーナーガ



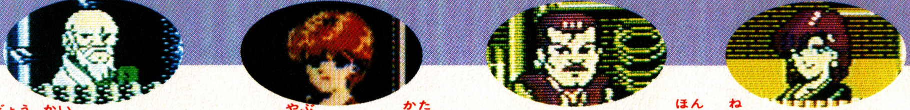
人間の頭をもち、堅いウロコで覆われた体を持つ大蛇ナーガは、知能が高く魔法を使うことができる宝箱の番人なのだ。

最下級のグラスナーガでさえかなりの強敵だ。他にサンダー、ファイアー、キングと4種類のナーガがいる。

●コブラ



部屋の中の壁画を見ようとすると邪魔してくるのがコブラだ。このコブラが出現したら戦うっきゃない。ナーガ族のしもべとして、砂の塔を守っている。パワーアップするまではむやみに部屋の中に入らない方がいいヨ。



業界のタブーを破って語るプロたちの本音

チェスター・フィールド

ChesterField

"暗黒神への挑戦"

CASSETTE	7月下旬発売予定
	ビック東海　¥5,300

6月仏滅、「チェスター・フィールド」のロムが届いた。そして、ごいんきょは、テレビの前を動かなくなり、突如ぬはははははっと奇声を上げげた。注意にいった編集長も釘づけになり、ごいんきょと編集長のはちゃはちゃ品評会が始まってしまったのだ。

㊞編集長　ごいんきょ、仕事してんだから奇声上げちゃまずいよ、ところでどこがそんなに……おっ、かあいいじゃん、登場する姉ちゃん！

ごいんきょ　でしょ！いやあ、最初プレイしたときは、田舎くせえなあ、なんつってやってたんですけどね、これハマリますぜっ、絶対！

（ごいんきょ）ヌハハハハヌッ、このキャラいいスね、**四十七士**の討ち入りのいでたちに似てると思いません？

（編集長）じゃあ、こいつは**クラノスケ**と呼びましょう。

（ごいんきょ）この剣、上にも突けるんですよ、ほらこんな風に。

（編集長）おっ、こりゃダサイ。このあか抜けないスタイルがいいな。

（ごいんきょ）しゃがむとアラレちゃんがツンツンやってるみたい、うんこを。

（編集長）でも、敵やっつけて出すアイテムなんか小さいわりに、けっこう**リアル**だな。それにBGMもみょーにいじけたノリがグー！

（ごいんきょ）このゲームで最高なのは、扉の向こうの人物と会話ですよ。

（編集長）おわっ、なんつうセリフじゃ、この**おわっ！**っての。

（ごいんきょ）ねえ、この長老の口みてください、これ**筋肉マン**の口みたいでしょ。

（編集長）ハゲた頭のてっぺんにちょうどバックの模様がのっかっているから、モンゴルの辮髪みたいに見えますね。

（ごいんきょ）この長老がとぼけていて、知識のすべてを教えようなんてわりには、知ってることがごくわずか、ざけんなっつうの。でも、先に行けばいいヒント教えてくれるだろうね。

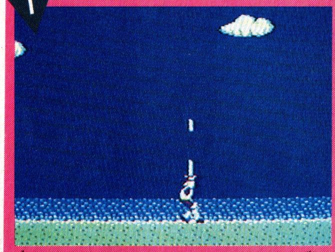
（編集長）こんなじいさんいいから、ごいんきょ早く**女**の子のところへ行きましょうぜ。

（ごいんきょ）へいへい、編集長**好き**だから、もお。

（編集長）お、かあいいな、しっかり**アニメ**してるじゃん。おれ好みだぜこういうの。よし、この子は**麻美**としよう。

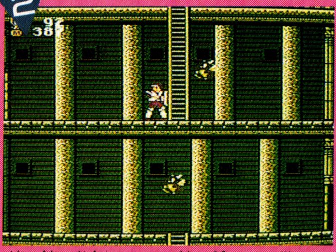
（ごいんきょ）ここ宿屋なんですけど、御休憩と御宿泊があるんですよ。

写真1　上方攻撃法



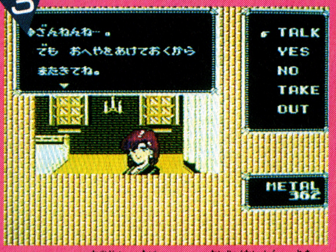
見よ、このダサイスタイル。へっぴり腰で上へ向けて剣を撃つ姿って最高じゃん！

写真2　船の中の迷路



船の中の迷宮。ここの中を歩くには誰かからヒントをもらわないとダメだ！

写真3　ここはラブホテル！？



イロっぽい彼女、休けいで体力回復お泊りでパスワードを教えてもらうのだ。

写真4　恐怖の回転運動機

これが恐怖のはつかねずみ回転運動機だ。ホップ・ステップ・ジャンプと飛ぼう。

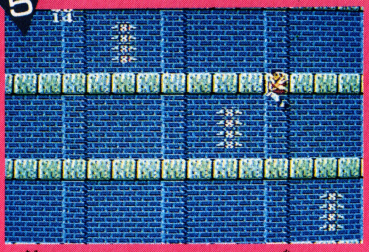
漢字かなまじりストーリー

時あたかもガルス一世が栄華を極め王国は潤い、人々は満ち足りていた。そんなある日、ガルス一世が暗殺されたことから平和な王国は一転して戦火の飛び交う地となり破滅の危機にさらされてしまう。王の暗殺を企てたのは、ゲモン将軍だった。老騎士ガゼムのすすめで王妃ライザとその娘カレンは王の旧友バックヴァイザーに救いを求める為にチェスターフィールド島へ向かった。が、しかし島へ向かう途中２人の乗った船はゲモン配下の海賊どもに襲われてしま

◀ゲームの中のよくしゃべる面々

おもしろいこと言いまくり。なんて口数の多いRPGなんだ!!

写真5 床のすり抜け法



歩いていると、ところどころすり抜けられるところがあるんだ。気をつけよう!

写真6 首長竜出現

首長竜の弱点は首じゃ、とゴインキョと㊉が首ばっかし攻撃してたら死んじゃったのだ。

すげえじゃん。**ホテル**かよここは。

泊まらないと、麻美ったらこういうんですぜ「おへやをあけておくからまたきてね」って。

ごいんきょ、彼女を呼び捨てにするのやめてくれる。

そんなに気にいったんならちょっとリセット押してパスワードモードの女の子も、セクシーでしょ。

むむむっ、ゲーム地味だけど、女の子いいね、**どれも**。

この子なかなか言うんですよ、これが。わざとパスワード2回入れ間違えるとですね、ほら「あなたいれかたがへたね」って。

うお、いいなこれ。でも、かなり危ないんじゃねえか。

もう1回間違えると「もう、これっきりよ」ですからね。

シナリオライターのセンス疑っちゃうね。もうさいこー!

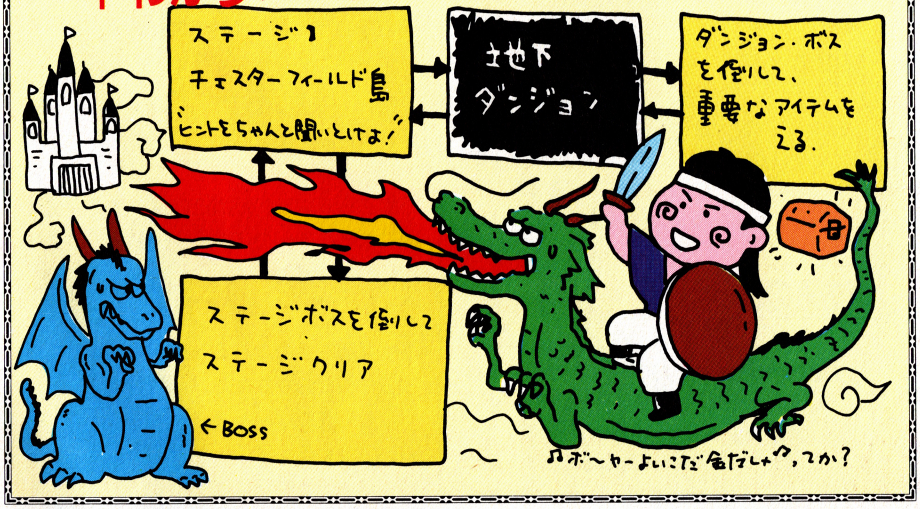
だったら、武器屋ですよ。ほら「ここは、ぶきや**だったり**するわけだ」なんつう武器屋いままでありました!で、武器買うでしょ。すると主人が「あだだだだだ」ですからね、どういう感覚なんですかね。うまくはなすと**値切**ったりもできますから。

橋わたる時なんか、**弁慶**の**欄干**渡りみたいでいいね。お城のグラフィックも凝ってるのなんの。

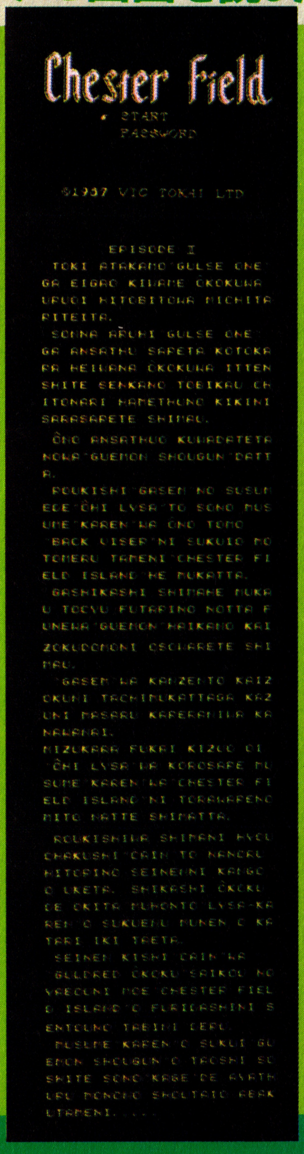
それから、ほらここに**はつかねずみ**の**回転運動機**みたいなのあるでしょ。これ最高ですよ。画期的アイデアですぜ。

これみんなでいじいじ言いながらプレイしたら絶対ハマッちゃいますよ、われわれみたいに。

早わかり チェスター・フィールドのゲームのしくみ



まあ素敵 ストーリーはデモ画面を読め



はい。これがタイトル画面のあとにながれるストーリーであります。試作品では、なんとローマ字だったんだけど製品では英語だよ。というわけで日本語版(?)は欄外にて紹介。

う。ガゼムは敢然と海賊に立ち向かったが、数に勝る彼らにはかなわない。自ら深い傷を負い王妃ライザは殺され娘カレンはチェスターフィールド島に捕らわれの身となってしまった。老騎士は島に漂着しカインと名のる一人の青年に看護を受けた。しかし王国で起きた謀反とライザとカレンを救えぬ無念を語り息絶えた。　青年騎士カインはガルドレド王国最高の野望に燃えチェスターフィールド島をふり出しに先頭の船に出る。娘カレンを救いゲモン将軍を倒しそしてその影であやつるものの正体をあばくために。

夏が来れば思い出すハチのマークのシューティング

HECTOR'87

ヘクター'87

ハドソン　カセット　¥5,000　7月10日発売

ウップ　撃って撃って撃ちまくるハドソン得意のシューティングゲーム

夏の熱っくるしい夜には、血シブキが飛びだすほどABボタンを連打したい！　またまた登場、ハドソン全国キャラバン用ソフトだ。奇数面は縦、偶数面は横スクロールになってるよ!!

ヒエーッ　ニセモノの神がヘンな地球を作っちまったい

この地球の、人類の発生および進歩は、じつは"ヘクター"なるマシンによってうながされたものであった。ところが、このヘクターにはプログラムミスがあって、人類の文明に狂いが生じ始めたのだ……。さあ大変！で、きみの指命。ヘクターを倒せ!!　う〜む奥が深そうでいてシンプルな設定もヨロシイですね。

歴史その1　インカ帝国

探険家に滅ぼされるまでは未開の地だったという、救いようのない悲惨な文明を背負った帝国。しかしうっそうとした緑と黄金に囲まれているから資源だけは豊富。太陽に対する信仰が厚いと伝えられている。

歴史その2　マヤ

マヤ帝国は石ずくめの文明。何だか文明がランクダウンしたようだが、石彫の精巧さからいったら人類の頭の中はかなり進んでいることがわかるはず。だけど、皆がノミとカナヅチを持ってカチカチやってるのを想像するとちょっと怖いものが…。中南米にあったとは思えない暗さだ。

歴史その3　アトランティス大陸

1日にして海に沈んだといわれるアトランティス大陸。この上ない楽園だと話には聞くが、沈んでしまったのではしょうがない。もし、今存在するならば、旅行会社がとびつきそうだな。

歴史その4　エジプト

古代エジプトといえば、クレオパトラにピラミッド、それにスフィンクスという、神秘の定番アイテムがそろっていて、今や観光のメッカ。だだっ広い砂漠が妙にさびしいのだ。

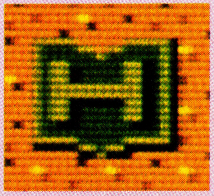
歴史その5　ムー大陸

偉大なる暗黒大陸と呼ばれるムー。全くといっていいほど何もない世界だし、地面もドロドロしているしで楽しいことなんかひとつもない。アメーバにからまれたりしたらちょっと怖いよ。

歴史その6　邪馬台国

さて、ついにわが日本へやってきたぞ。ここが最後の決戦場だ。まだ日本が倭の国と呼ばれていた頃、女王卑弥呼が全国を支配していたのは知ってるね。女社会の中に入りこんだらヘクターだってひるむはず。君には仁王像がついている。何も女性の前だからとアガルことはない。

予言の書とは…!?



予言の書は不断地中に隠れていてその場所を対地上弾で撃つと出現。それを6つ集めるとヘクターを倒すための最終兵器が手に入るんだ。この予言の書は最終兵器が手に入るだけでなく、ボーナスアイテムでもある。予言の書は、高得点を狙う人も、最終ボスを倒そうという人にも絶対必要なアイテムである。

1.ボーナス

予言の書は、出せば出すほどボーナスが増える。得点は、1つ取ると1万点、次に2万点、5万点、10万点と、全部取れば18万点になる。前作のスターソルジャーの"セグ"と同じだね。

2.キイワード

最終兵器を手に入れるためには、6つのキイワードが必要なんだ。このキイワードが1つでもたりないと最終兵器は手にはいらない。集めるキイワードは、今のところはヒ・ミ・ツということで……。

©1987 HUDSON SOFT

歴史その1 インカ帝国 とりあえずゲームの基本をおさえておく

この1面は、ヘクターの基本であるといってよい。だが！ヘクターの場合、1面から矢のような敵の応襲、空中弾の嵐！なのである。そのうえほとんどの敵が、1発や2発で死なないのだ。中には、相手にしたくないくらい硬い敵もまざっており、そういうのに限って得点が高いのでまいってしまう。これを克服するには、自分独自のパターンを作る以外ない！

A

硬いキャラ続出
もうここは、連射で立ち向う以外ない！ここのキャラは、10発～20発ぐらい撃たないと倒せないぞ。

敵の挟み撃ちに注意！
ここでの敵の攻撃は、一味違うぞ。敵が左右から挟みこんでくる。敵をよけつつ2枚目の予言の書も出そう。

砲台は開いた時に撃て！
1面の最初だからといって、なめてかかると痛いめにあうぞ。あと1枚めのパネルは早めに撃とう。

B

A

石像で得点アップのチャンス。
ここは、敵も少ないラッキーポイント。邪魔者のいない間に、石像で得点アップしてしまおう。

最後の予言の書は取り忘れるな！
ここでは、倒すと5千点も得点が入るアイテムが、3個も出現。ただし30発ほど撃たないと死なない。

B

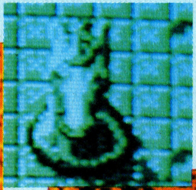
砲台は出現と同じに撃て！
砲台が山のように出るので出現と同時に撃たないと、ほとんど地獄だぞ！

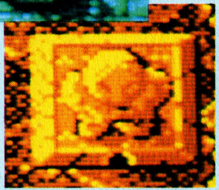
石像は無視して進め！
ここは敵の攻撃が激しい。次から次へと襲ってくるぞ。アイテムで得点アップしてるヒマはないかも。

うしろからの攻撃に気をつけろ！
うしろから敵が攻撃してくるんだけど、このアイテムが1万点と高得点。得点アップのチャンスだ。

START

ポイントは石像





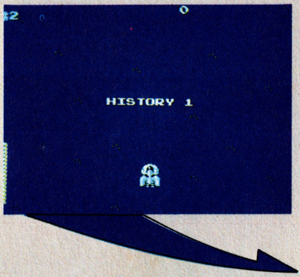
この石像は、自機のバリヤーの補給をしてくれる大事なキャラクターなんだ。補給のしかたはいたって簡単、石像を撃つと出るカプセルを取るだけ。このカプセルは、自機のバリヤーがいっぱいの時のみ、1つ取るごとに500点づつはいる。高得点をねらう人は最低8個は取っておこう。石像は1面で計5個でる。形は毎面ちがうので右の写真で覚えておこう。バリアの補給と得点アップ、このアイテムを活用しない手はないぞ！

左右の砲台は撃っても撃たなくても得点は同じ。最低でも10秒以内に倒そう。

ボスキャラだっ！

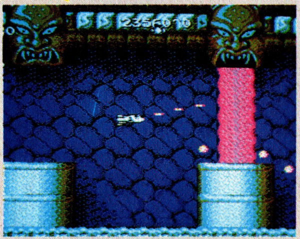
時間制限つき

このゲームには、全国キャラバンのための時間制限モードがついているんだ。これを利用すれば時間を計る必要が無くなるぞ! モードは2つ。予選の2分と本選の5分モードがあるんだ。5分モードは、とりあえず置いといて、最初は2分モードで練習するようにしよう。なお、5分モードの方は、偶数面が無いので注意が必要だ。さあ、キミもこのモードを利用して予選通過をめざそう!



2分たつと…

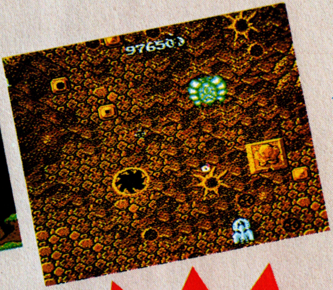
1Mロムで個性派画面



宇宙の影武者Xがどんなことを企らもうとも、地球の美しさに変わりはないのだ。6つの文明画面は、それぞれが全く違う背景処理。ゲームを進めながら背景の地形も楽しめるってワケ。どんな小さな地形でも、他の文明に入ったら見れないと思えば、郷愁にひたってしまうはずである!?

この先の面は?!

Xの意志を忠実に受け継いで行くヘクターは、こうしている間にも次の文明へと進んでいる。インカ帝国を制覇したからといって気を抜いてはいけない。マヤ、アトランティス、エジプト、ムー、邪馬台国と、文明はいよいよレベルアップしていくぞ。予言の書は各縦スクロール面、すなわち、アトランティス、ムーに隠されている。邪馬台国でヘクターと闘うためには絶対必要なものだから、取り忘れるな! 余裕をもった集中力が大切だぞ。



今年もやります。

ハドソンのファミコン全国キャラバン

恒例になったハドソンの全国キャラバンがこの夏も行なわれる。何のソフトで勝利を競うかといえば、そう、この"HECTOR"だ! 弾のよけ方や敵キャラのくずし方の速さから、予言の書を取る確実性時間制限と内容は厳しくなっているぞ!

◀この栄光は誰に!?

ⓒ1987 SNK ELECTRONICS CORP.　任天堂 ファミリー コンピュータ 用 2M ROM 64K BIT SRAM カセット

怒(イカリ)Ⅲ IKARI DOGOSOKEN

この夏、熱い戦いが始まる。

血なまぐさい戦場から闇の世界へと、戦いの場を一転し
あの激しい戦闘が、いま再び始まる。滅亡の淵に立たされている
この闇の世界を救うことが今回の任務。
だが、行く手を阻む巨大モンスターは強敵だ。
選ばれし者たちよ、与えられし数々の武器を駆使し
この世界に光を呼び戻すのだ！

2メガROMの超本格派戦闘ゲーム。
モンスターがデカイ！多い！攻撃力が凄い！怒よりさらに激しい戦いになるぞ！

2人同時プレイ仕様。
2人で戦えば、絶命の危機でも脱出できる！途中参加もOK！

ファミコンゲーム初、音声合成。
ラルフ・クラークや、モンスターのすさまじいナマの声が飛び出すぞ！

8月上旬
発売予定

「怒」神話、いま再び蘇る。

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは絶対にコピーできません。

MSX 2版 怒 IKARI
近日発売

ビデオゲームで爆発的人気の「怒」が遂にMSX2で登場!!想像を絶するド迫力の戦闘の連続。戦車を乗りこなし要塞を破壊せよ！

ⓒ1987 SNK ELECTRONICS CORP.
MSX2 は、アスキーの商標です。

任天堂ファミリー コンピュータ用カセット
アテナ ATHENA

人魚に、ペガサスに、最強武装の戦士にアテナが七変化し、幻想界を大冒険。森、空、海、洞窟、地獄、氷、迷宮、そしてラストの世界と、旅は果てしなく続くぞ！

好評発売中

標準価格 5,500円 清水香織ミュージックテープ付
1M ROM採用
C 1987 SNK ELECTRONICS CORP.

〒通信販売でのお買い求めは 送料無料

■代金お仕払い方法…現金書留にておつりのないようにお送りください。
■送り先…右記、(株)エス・エヌ・ケイの大阪本社または東京支店まで。
■記入内容…①希望商品名②住所③氏名④年齢⑤電話番号をはっきりと。
▶お問い合わせは…大阪本社:06-338-8188・東京支店:03-865-9433
お問い合わせの際は、電話番号をよく確かめてお間違いのないように。

いちばん新しい情報が聞ける SNK テレホンサービス
東京: 03-865-4791
大阪: 06-338-2570

SNK SNKGROUP

株式会社 エス・エヌ・ケイ
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL.06-338-8188
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433

ファミリー コンピュータ™用ゲームカセット

〈ご注意〉このプログラムはダビング機を使ってもコピーできません。

氷の世界。ログレスの魔力によって氷の中に封じ込められた世界。

ヴァリア城。廃墟の中心にそびえ多くの謎が秘められている。

地底世界。入り組んだ迷路のような広大な洞窟に迷わされるな!!

ジャングル。岩山、崖、沼などの地形も優子の行く手をはばむぞ！

未知の力"ヴァリス〟に導かれた主人公
「優子」が、"夢幻戦士〟となって
「夢幻界」に挑戦！
「夢幻魔王ログレス」に囚われた
「幻想王女ヴァリア」を救い出すために！

現実世界。ログレスの侵略は次元を超え、そこまで迫っていた。

●真実のラストシーンを見ることができるか？

選ぶ道は1つじゃない。夢幻界に隠された数々の謎…。謎が謎を呼び、その果てに見えるのはただ1つの真実！君が体験する初のマルチエンディングストーリー。

●夢幻界の5つのワールドを構成する、ニュータイプ・マップ形状理論

総画面数600画面！ 分かれ道は何と289ヶ所もあるぞ。夢幻界の迫力をそのまま伝えるマップ構成と、超リアルグラフィック

●ワザと知恵のすべてが要求される

夢幻界で優子を待ちうける敵は40種以上。全ての敵を倒すためには、隠されたヒントとアイテムを確実に手に入れなければならないぞ。

この夏最大の話題、ビッグアクションゲーム、「夢幻戦士ヴァリス」!!

優子、ヴァリスの剣に導かれ、夢幻界の戦いに引き込まれていく

夢幻戦士 ヴァリス™

8月21日発売!!

TOKUMA SOFT

GTS−VA
標準小売価格　5500円
■製作・発売元／㈱徳間書店
■販売元／㈱徳間コミュニケーションズ
PHONE　03(591)9161

©日本テレネット・徳間書店

感動のマルチエンディング

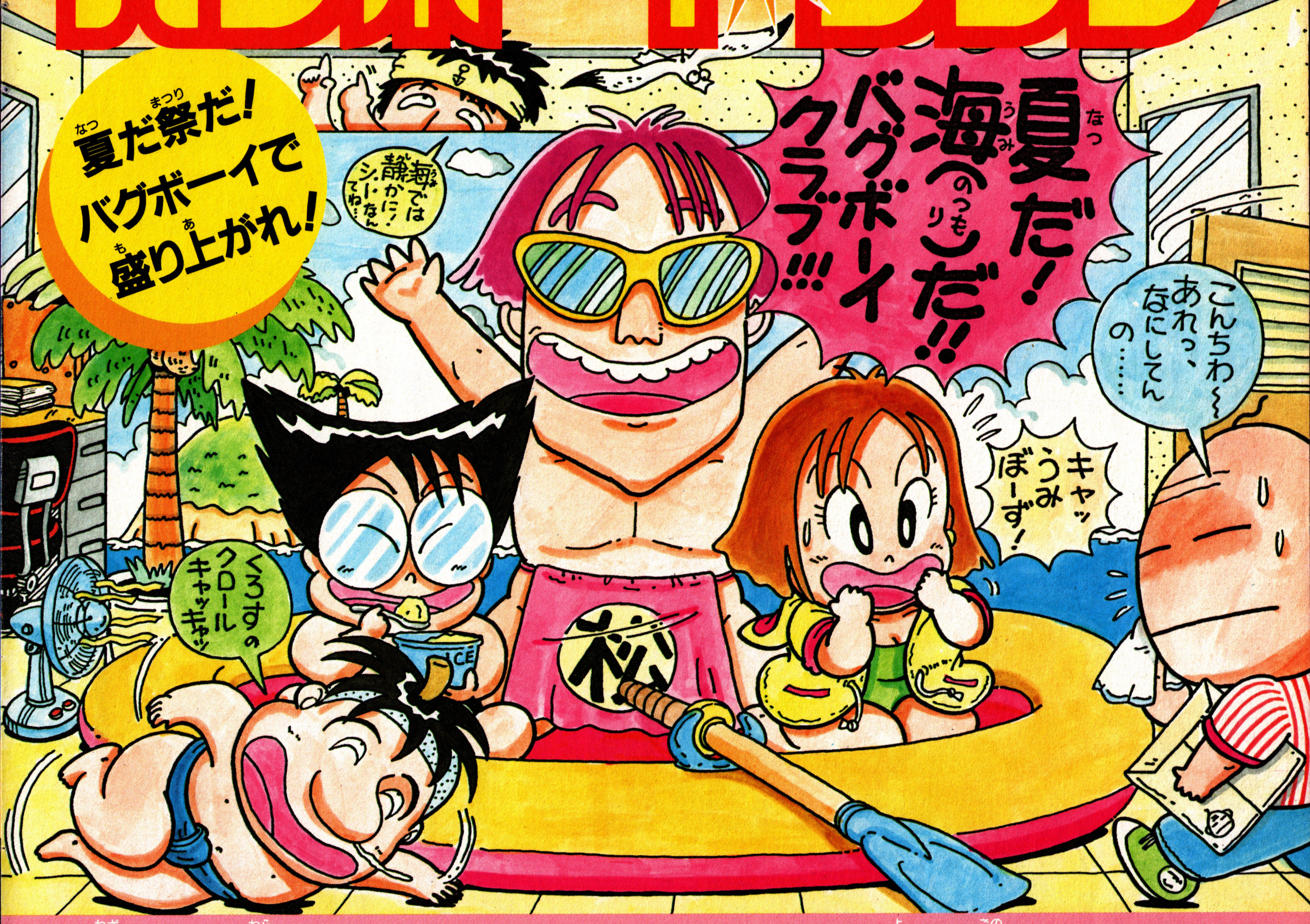
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

開発中につき、掲載上の画面が予告なく変更されることがあります。

ファミコン・クレイジー必読!! BBC

バグボーイ✱クラブ

夏だ祭だ！バグボーイで盛り上がれ！



技とお笑いバランスよく、BBCは選り好みナシ！

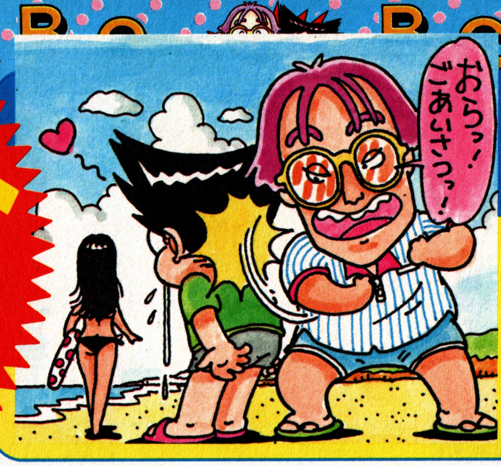
バグボーイ情報局

BBCは読者の、読者による、読者のための、コーナー。いつでも、どこでも、誰とでも、いつも楽しい、バグボーイ。新鮮なネタ（ソフト）と、独特な手法（技）がウチらのウリだぜ！　必勝本のイチ押しコーナー、BBCは今日も、ぜっこ～ちょ～！　で始まり始まり!!

ファミコン・ニュースネットワーク

笑いで暑さをぶっとばせ！　夏に向けてFNNは生活の必需品。寝苦しい夜は、大笑いして安眠をむさぶろう！

- めざせ!!ゲームデザイナー
- 三国一の大バグ野郎
- 紙コンアトランダム
- ええじゃないか
- いくらなんでもいないだろ!!
- ファミコンスーパーヒットスタジオ



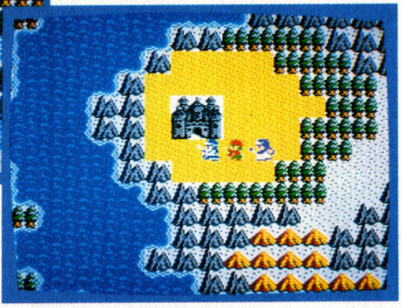
暑い夏も、スカッとさわやかバグボーイ

日本の夏は、やっぱりバグボーイ。外でばっかり遊んでないで、たまにはファミコンもやってみよっ！　つーことで、久々のドラクエⅡネタからスタート！　あげれっちょ！

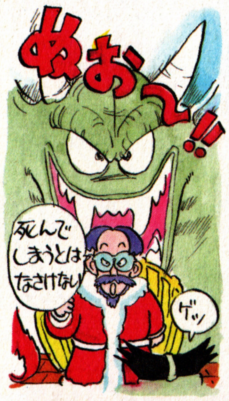
情報局は君の戦場だ！（栃木県・とむくん）

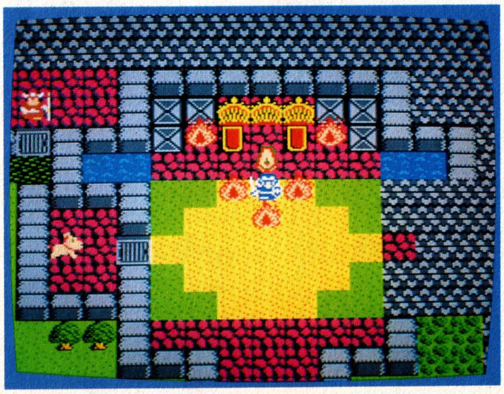
最後の最後に現れたとどめの大バグ一発！

SOFT 5



⬆デルコンダル城を出たら、他の所で復活の呪文を聞いちゃダメ！　だから、ロンダルキアの聖なるほこらにも立ち寄れない。ロンダルキアに入ったら、一切HPやMPを回復できないんだ





⬆2番目のボスをやっつけなきゃ、最後のボスには会えない、ってーのはわかってるよネ
⬅全滅したら、デルコンダル城に戻ってしまう。王様にしかられた後、外に出ようと後ろに一歩ふみ出した途端…

ドラゴンクエストⅡ

1 デルコンダル城に最強の敵が出現

ドラクエⅡ熱もすっかりおさまったかに見える今日この頃、いかがお過ごしでしょうか。ボクはといえば、今になってとんでもない、興奮モノの大バグ技を見つけてしまいました。クリアーしてしまった人は、ゼヒともためしてみて下さい。まずは、とにかくひたすらレベルを上げなくてはいけません。最低、ローレシアの王子で、45以上は欲しいとこですね。そしたら、ロンダルキアへ行く前に、デルコンダル城で復活の呪文を聞きましょう。それから後、2度と復活の呪文は聞かずに、一気にハーゴンの城まで攻め込むのです。で、最後の敵との戦いで全滅してみましょう。

スゴ技でソフトが
ごいクエで役立つ!!
経験値もプレゼント！

ウルトラバグにはソフト10本!! SOFT 10 5000EX
スーマリの256Wみたいな、ブッ飛びの超最高技にはファミコンソフト10本!!　またはディスクシステム＋ソフト5本でもOKなのだ!!　リッチ

スーパーバグにはソフト5本!! SOFT 5 1000EX
バシっと決めたウルトラ技にはソフト5本かディスクシステムを!!

ハイパーバグにはソフト3本!! SOFT 3 500EX
気分スッキリのグレート技なら3本!!　アスキースティックもOK

すぐれた技にはソフト1本!! SOFT 1 200EX
使える小技にもリッチに1本プレゼント。C、Dどっちでも可!!

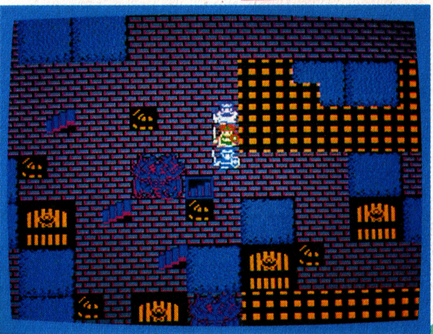
ふつうの技でも金・銀バッチ 100EX
なさけない技でも載れば銀B。ちょっといい技には金Bプレゼント

必負ハガキはぼっしゅうの刑 100EX
とゆーのはウッソー!!　バッチを2種セットで。賞品はなかなかイイゼ

僕に達郎の声をくれた人には1000万円あげます。ジョンレノンの声だったら2000万円位払っちゃうよ！　だけどローンにしといてくれよな。（ケン）

ドラゴンクエストII 悪霊の神々

大技ばっかりでもお笑いばっかりでもダメヨネ(宮城県・パックマン)



❶敵は、やっつけるまで何度でも戦いを繰り返そう。勝つと、いきなりバグ面が現れるゾ！上に真っすぐ歩いていくと、突然落ちるよーにして、湖の洞くつの出入口の所に現れる

2 バグ面突入

デルコンダル城に、いきなり現れた敵を、ローレシアの王子ひとりでやっつけてしまわなくてはいけない。やっつけると、サマルトリアの王子とムーンブルクの王女が生き返り、3人そろった状態になる。ところが、まわりはいきなり、バグ面になっているんだ。そしたら、立っている位置から、画面の上のほうに、まっすぐ進んで行こう。すると、ナゼか、湖の洞くつから出てきてしまうんだ。で、洞くつの出口から外へ踏み出すと、また、とんでもないことが、起こってしまうぞ。

❶洞くつから、外へ出てみると、ローレシアの王子が死んでしまってる。ところが、ナゼかHPは満タンのままなのだ！

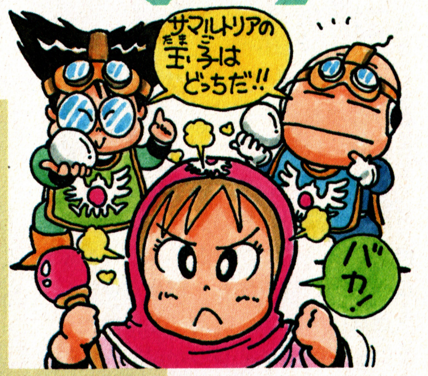
❷洞くつの出口に出る前に、あかりのない洞くつみたいな所があるが、かまわず進んでいこう。スグに外へ出てしまうんだ

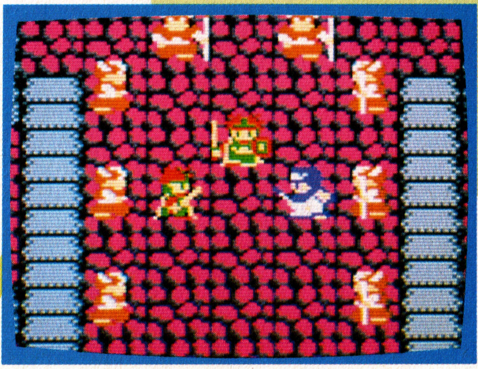
❶いくら、サマルトリアの王子のMPが満タンであっても、世界樹の葉を持っていたとしても、生き返らせてはいけません。むごいよーだけど、ローレシアの王子が死んだままじゃないと、バグが見れないゾ！

3 サマルトリアの王子が2人いる

ローレシアの王子が、死んだままの状態で、ローレシア城へ戻ってしまおう。もう敵は出てこないから、地形さえ覚えていれば、簡単に行けるでしょう。たどり着いたら、王様と会うのです。この時、王様に会うと、3人が真横に一列に並ぶのですが、ナント、死んでカンオケに入ってたローレシアの王子が、サマルトリアの王子になっちゃってるのです。

東京都・究極のバグ野郎





❷王様の前に並ぶ、サマルトリアの王子がふたり。もし、このまんまゲームができたら、スグ死んじゃうヤツがふたりもいて、メチャ頭くんだろーな。さすがに、同じキャラが並んでるのは違和感ある

❸ローレシア王子の〝つよさ〟を見てみると…。最大HPが850もある。あと、サマルトリアの王子の呪文を見ると、ザオリクがふたつ表示されていたり。他にも、いろいろあるので、自分で確めてみよう

©1987 エニックス

実は私、米米クラブというロックバンドの大ファンなのであります。イガイでしょう。あのリズミカルで夢のある曲が好きな人です。ではまた。(黒)

蘇生の呪文がオモシロイ

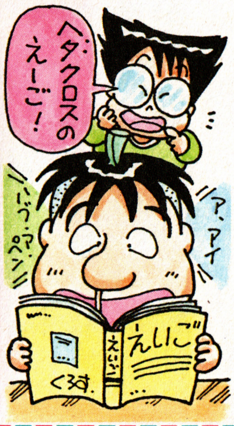
SOFT 1

○空いてるところに、あるファミコン雑誌の名前を入れてみよう。ゲームは始まるけど、そんなにスゴイことはない。

闘人魔境伝 ヘラクレスの栄光

各ゲームによって、それぞれ呼び名が違って、なかなか面白いのがパスワード。ちなみに、ヘラクレスの場合は、蘇生の呪文と言います。知ってるだろうけど…。ところで、この"蘇生の呪文"て一のが、またオモシロくて、いろんな文章でゲームが始められるんだ。だから、自分でてきと一な呪文を考えて打ち込んでやると、だいたい30回に1回はウマクいって、ゲームが始められるゾ! とりあえずは、ボクが3つほど教えてあげるから、これを参考にして自分で考えてみて。ときどき、レベル30から始まっちゃうのもできるよ!

神奈川県・大里裕之



○冗談のよーな本当の呪文。レベルは11と低いけど、武器はアトラスのやりや、ゼウスのつるぎで、シーザーのたてまで持ってるんだ。

○あるゲームで有名な「みやおうゆうていきむこうぺぺぺぺぺぺぺぺ」と入れると、武器は木のたてだし、変な道具を持ってるゾ!

取っては売って大金持

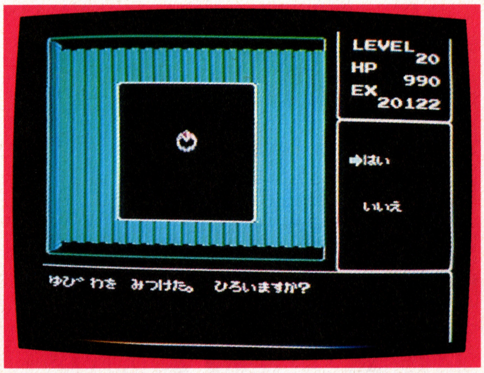
勇士の紋章

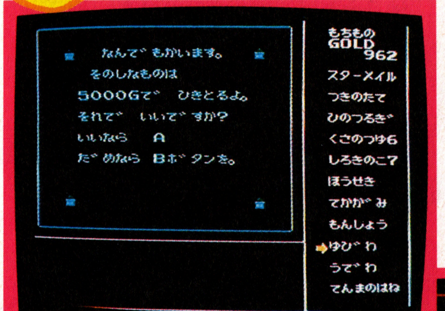
SOFT 1

オイラの見っけたラクラクお金もうけの技を、みんなに教えてあげちゃうぜっ!! 技ってゆーほどテクのいるシロモンじゃないけどさ、この方法で金額の限界の65535ゴールドまでかせぐことができちゃうんだよねっ! こいつァも一買えないモンなどなにもない。剣だって、盾だっていっちばんイイやつが思いどーりに買えちゃうぜ!

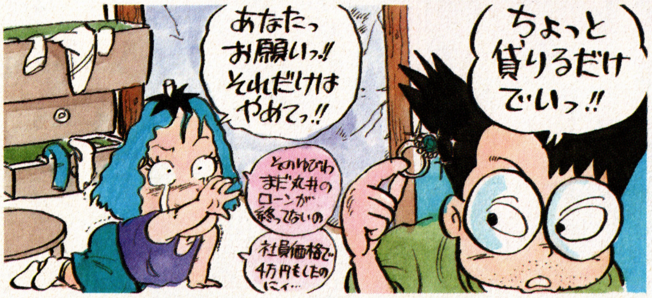
岡山県・市川悟

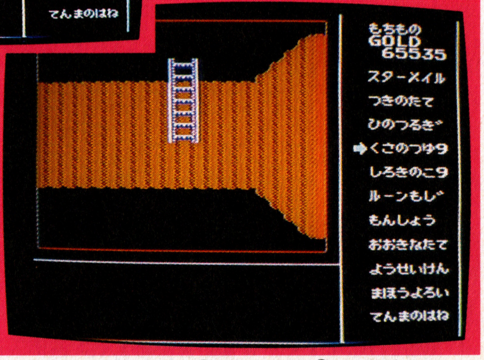
○まず3Fへ行き、日輪の塔の指輪を手に入れよう。落し穴に注意! 行くまでに死んだらどーにもならない。





○そして、日輪の塔の指輪を手に入れたら、交易所へ持っていって、さっさと売ってしまおう!! そうすると、なーんと5000ゴールドにもなるのだ!!





○そればかりか、また3Fに行くと日輪の塔の指輪がアル! これも取ってまた売り飛ばそう!! とゆーふうに何回でもできるから、ずーっとやっていると大金持ちになってしまう。最高額の65535ゴールドまでためることもできる。

©データイースト ©スクウェア ©ハミングバード

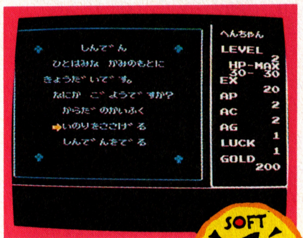
会心の売れ行きっ! 必本は100万部を売り尽くした! (神奈川県・ガチャピン)

草野球で待望の初ヒットを打ったぜ。それもノーヒットノーラン直前の1安打!! これで安全パイから意外性の男に格上げされたぜ (ライパチみそ)

くさのつゆと白きのこ無料サービス

勇士の紋章 ディープダンジョン

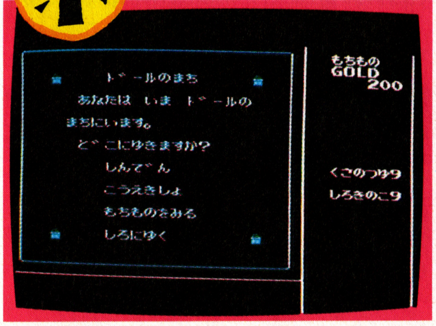
城の中に突入する時には、ゼヒとも持っていきたい「くさのつゆ」と「白きのこ」。このふたつを、タダで手に入れる方法を教えてあげよう。とにかく、レベルを2まであげて、AP・AC・AG・LUCKをそれぞれ2、2、1、1にしてから神殿に行こう。前作のディープダンジョンをやってれば、簡単だね。島根県・宮本賢一



神殿に行ったら、いのりをささげる。すると、1回やるごとに、ひとつずつ、「くさのつゆ」と「白きのこ」がもらえちゃうんだ。

もちものを見てみよう。両方とも持てるのは9コまで、でも、これだけで630Gもお得だっつーことを覚えといて。

SOFT 1



1コンのⒶでコマンドを決めたら、すかさずⒷを押せばOK! これだけの操作で、かなり時間が節約できる。

文字を早送りしてるんだけど、やっぱり写真じゃわかりっこないよなあ。

コマンドを早送りしちゃお

勇士の紋章 ディープダンジョン

ただでさえレベルを上げるのは大変なのに、コマンドがちんたらしてるから、よけい時間がかかっちゃう。少しでも早くクリアーしたい人や、短気な人におススメなコマンドをお教えしましょう。こいつを使えば、出てくるコマンドが倍くらいのスピードで、動くんだヨ。福岡県・土井浩二

「犬もあるけば必本を読む。」(群馬県・鈴木正明)

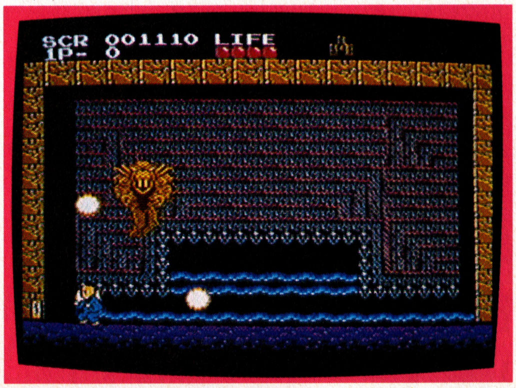
ダババ2人も平気!元気に勝負!!

迷宮寺院ダババ

最後までこのゲームをやった人なら誰でもそう思ってるんじゃないかと思うけど、エリア4の最終面で、2回もボスキャラのダババと戦わなくっちゃなんないだろ? その時どーしてもLIFEが少なくなってしまい苦しいよねっ。そんな時に、とおっても心強い味方になってくれるのがこの技なんだよっ! みんなに答えちゃうから、ぜひぜひやってみてちょーだい!! ずえったい使った方がお徳な技だぜィ〜!! 長野県・佐藤雅臣

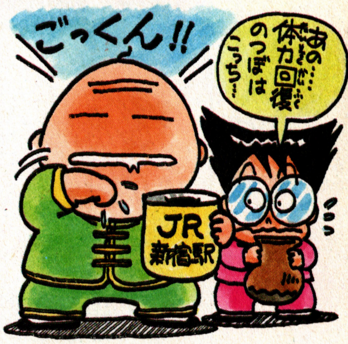
SOFT 1

ここまで来れば、あとも一う息ってゆーところだね。ここで必ず護符をとっておこう!! 絶対必要なんだ!!



取った護符で、左側の壁を撃つ、一回じゃダメな時もあるので、しつこく何回も撃ってみよう。

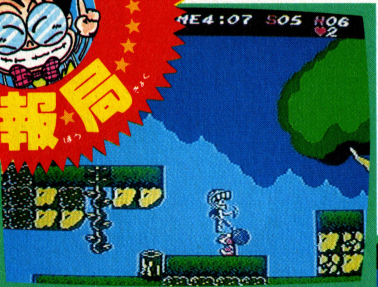
すると! 真中の所につぼがあらわれる。これを取ればLIFEは満タン、元気よくダババと戦えるねっ!!



©スクウェア ©ハミングバード

バグボン情報局

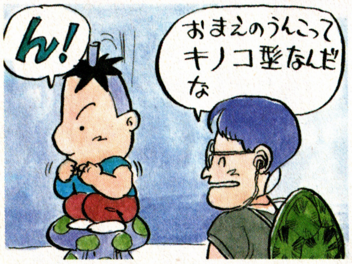
必本チャチャチャチャ必本チャチャチャチャ(大阪府・坂田大朋)



○森の世界で、スタートしてから、ふたつ目のキノコの上にのって、しゃがむだけで、防具をフル装備できて、そのうえ炎の剣も手に入る。ステージ1の最初のほうで、ほとんど最強装備に近いってゆーワケ

○炎の剣は、一振りするとライフがひとつ減っちゃって、ライフが半分くらいになっちゃうと、赤の剣に変わってしまう。でも、防具は1ランクアップしてるので、それだけでも、ずいぶんと楽になるよネ

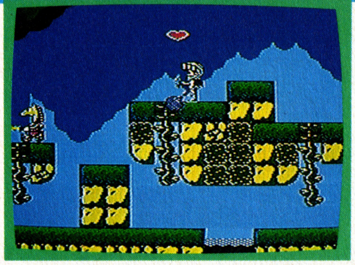
いきなり最強装備



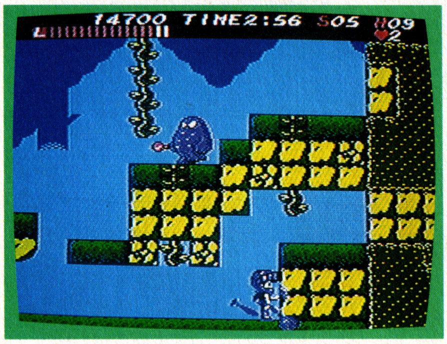
アテナ

さっそく、買ったばっかりのアテナで、技を見つけてしまいました。簡単に最強装備になれるのです。誰でもできるから、試してみて。 **神奈川県・中上利幸**

ライフゲージを最高にしちゃお!!



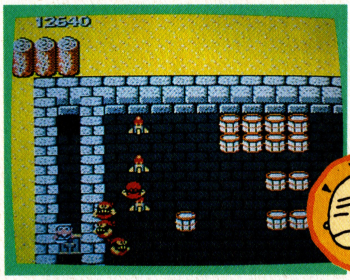
○1コ目のキノコの少し先に、ライフゲージをふやす、ライフフラワーがある。



○ハートをとったら、行き止まりになるまで進み、下に落ちて、また、ひたすら進むと、ワープホール

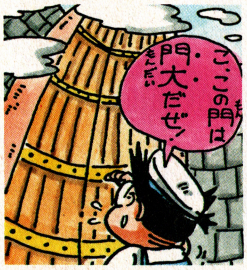
アテナ

アテナって、見た目はとってもかわいいんだけど、いざやってみると、なかなかムズかしくて、クリアーするのがとっても大変。だから、ライフゲージを増やして、余裕をもって進んで行こうっ! 導きのランプを持たないで入ると、スタートに戻されちゃう、ワープホールを利用して、ループしちゃおうって寸法よ! **秋田県・古田良子**



○扉に向ってジャンプして、一番高い位置になった時、セレクトを押してサブ画面にする。で、もーいちどセレクトを押し、画面を元に戻すと、扉を飛びこえてるんだ

ワナにはまってもダイジョウブ



魔界島

オオカミ島に、通りすぎると扉がしまっちゃう、行き止まりの細い通路があるでしょ。実は、扉がしまっても、ジャンプすれば飛びこえられるんだよ。 **香川県・波多野陽典**

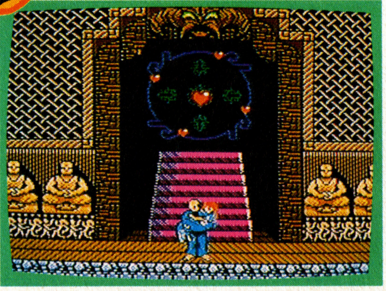
あのエンディングをもう一度

迷宮寺院ダババ

エンディングってゆーのは、何度見ても、ウレシイもんだよね。でも、たいてい1回しか見ることができない。そこで、エンディングを2度見れるコマンドを、教えよう。 **大分県・リキ**

○ひと通りエンディングが終わってしまうと、"PUSH START KEY"とゆーのが出るんだ。その時に、Iコンの✚キーの上とⒶⒷをいっしょに押すと、エンディングを繰り返し、見ることができちゃう。

○エンディングを見なければ、ゲームを終わらせた事にはならない!かと言って、じっくりと見ていられるものでないとゆーのが現状だ。繰り返してエンディングが見られるとゆーのは、なかなかリッチな企画。



寝苦しい夜は、WMにお気に入りのテープをぶち込み散歩にでかける。舗道に座りこみ、販売機で買ったばかりの缶ビールを一口。夏を実感!(直)

©SNK ©カプコン ©コナミ

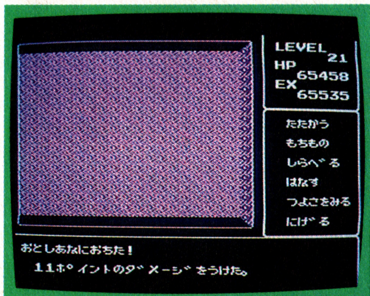
ワザと死ぬワザ！笑ってちょ！

勇士の紋章

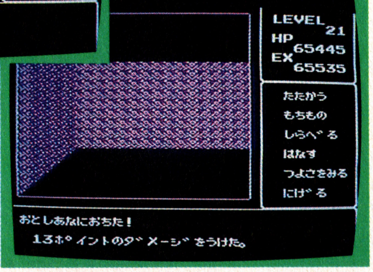
どーも、㊗の私です。それにしても、もし、この技がのったとしたら情ないなあ。初登場が、とんでもない必負技だなんてさ。でも、いいんだ、けいけんちカードさえもらえれば、どんな技だって同じさ！

誰が見たって自殺技！ こんなの見っけたことがもう大マヌケの証明みたいなモンだけど、何かの使いみちがあるかもしれないから、みんなにおしえてあげちゃおうってワケですっ!!

滋賀県・えぎよしたか

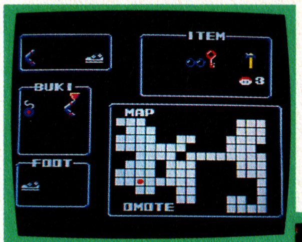


◆突然そこにある「ダメージをうける落し穴」。これにおちただけでも手痛いのに、何を思ったのか、「しらべる」のコマンドを使ってみる。トーゼン何もあるわけはなく、かわりにダメージを受ける。



◆そして、何度も「しらべる」をやってるとそのうち死んでしまうのだ。その他、この時スタートを押してセーブ画面を出し、コンティニューを選んだだけでも、なぜかダメージをうけてしまう。

グーニーズ2



◆ではまず準備から…。セレクト画面に切りかえて、マイキーの使う武器をブーメランに持ちかえる。そうしたらコントローラⅠの✚の上と、コントローラⅡの✚の下を押しながら、コントローラⅡのBボタンを押す。

◆すると!! 画面はまるで写真をはりつけたように、ピタリと止まってしまう。こうなったらもうどうにもなりません。リセットを押して下さい。すべてがオジャンになります。まっ完全な必負技とゆーわけなんでヒマな人はどうぞ!!

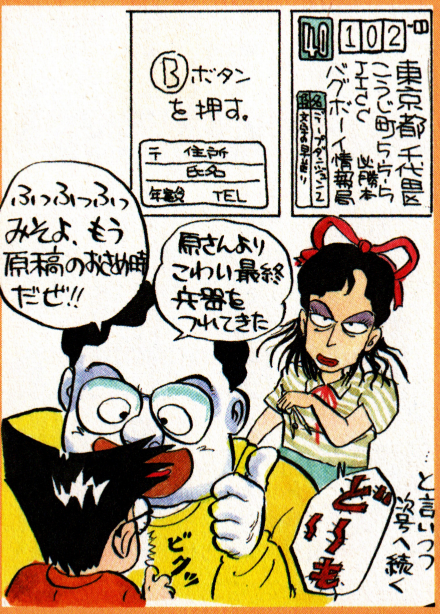
偶然発見！完全必負!!

ほほ～い！ 見っけちゃったぜいっ!! これがどーにもならない必負技なんだっ!! 実はね、この技は友達がぼくんちでピコピコっていたずらしてて見つけた技なんだ。そんだから、バッチが2つもらえる必負技におくって、1コずつわけよーぜってゆー約束したんだ。なんてったって、もーどおにもならないホンキの必負だからさっ、画面がぴたって止まっちゃうんだよ！ このアトはどのボタンをどう押しても、ぬぁーんにもどぉーにも動かなくなっちゃうっ!! 気が向いたらやってみてよ。

大阪府・木村おさむ

キミの技が欲しい！

Hey！ どーしたんだBaby！ 最近、技が少ないじゃないか。オイラ、のどから手が出るほど技が欲しいって一のによっ！ 何も、とんでもない大技を見つけろ、なんて言ってないし(まっ、大技があるにこしたことはないが…) 小技でも、気がきいてる技なら大歓迎だぜ！ 遠慮しないで、ビシバシ送ってくれよな。最後にお願い、技のハガキは、見易く、詳しく、ていねいにネ！



EXはウデしだい！

EX欲しいヤツ寄っといで！ ゴイクエのクイズもイイけど、あれだけじゃ物足りない、もっといっぱい欲しいよぉ。と、日夜お嘆きのアナタ、こーなったらもう、バグボーイ情報局にハガキを出すしかないぜ。情報局なら、キミのウデしだいで、最高5000EXをかせぐのも夢じゃないからだ！ ホ～ラ、ツインファミコンに手が届きそーだろ。ハガキを出すのは今しかナイゼ！

スーマリ気分でBBC経験値無限増殖を（宮城県・Cサンダース）

©スクウェア ©ハミングバード ©コナミ

めざせ!!ゲームデザイナー

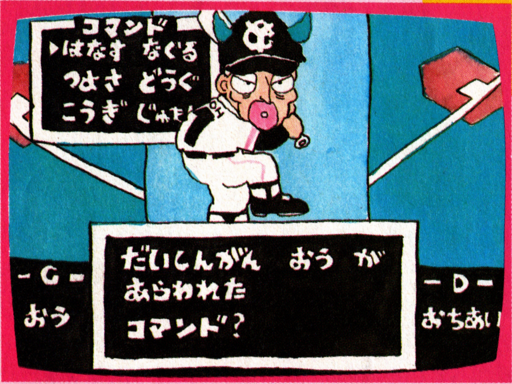
FNN ファミコンニュースネットワーク　アイディアに賭けろ!!

さあ投稿みんなでボツればこわくない（兵庫県・西田組）

ひさびさびさ！　ラブコールに答えて帰ってきたぜっ!!　今回は選りすぐりの9点！　ちょっと内容がこいぜ！よく聞く名前が出てくる気がしますが、実在の人物とは何ら関係がありませんぜ(と思う)

ドラゴンズクエスト♥今年のペナントレースをうらなえ！

■エニクスクス　■5,500円　■13月5日発売予定



どこが優勝するのかわからないペナントレース。ドラゴンズ国の王子「ほしの」は後楽園球場にひそむ大神宮「おう」を倒すため立ちあがった。オリオンズ国から誘拐してきた「おちあい」と第3王子「こまつ」と協力して「おう」を倒そう。途中には強敵〝右ストレートのくろまで〟や、おちあいをさらわれてカンカンのロッテ国の王「ありとう」さらには「おちあい」の宿敵「ばあす」が待ちかまえている。はたして「ほしの」は「おう」を倒し、セ・リーグ優勝をはたせるか!?　茨城県・ハーゴン石崎

♨ふむふむ。復活第1弾としてはいい出来じゃん。特にひねってるとこはないけどストレートに笑えるもんな。常連のネタはあまりにもヒネリすぎてる。同じヒネるんなら発想をヒネってほしいぜ！　次はそのお手本のよーな作品!!っ

渋谷ハチ公前殺人事件

■イータデースト　■3,200円　■発売中

ハチ公前でおこった殺人事件。実は犯人はあなたなのです！　今までのAVGと逆でプレイヤーが犯人なのだ。刑事や探偵はしつこく尾行・はりこみ・取りしらべを行います。あなたはアリバイを作りデマかせを言って刑事たちから逃げてください。時効まであばかれなければ勝ちです。　東京都・Sナスビ仮面

♨これはまいった!!ん～100EXあげよう！

ドラゴンクエスト－I

■ヘニックス　■5,500円　■今年末発売予定

キミはロトになり、強力な武器や防具アイテムをロトの血を引きし者にわかるような場所に隠せ！　ロトの子孫が早く見つけられたら得点。敵に取られたらゲームオーバーだ。　茨城県・川井大明

♨これも逆発想。いいとこついてるよな。マヌケな予孫にゃ見つけられん。

丹波の名探偵

イタコ　3,900円　発売中

あの丹波哲郎と組んで難解な殺人事件に挑むAVG。霊感を生かして被害者の魂と交信をとれ！　口を割らない容疑者には「呪い」のコマンド。犯人を間違えると知らない世界に連れて行かれる。神奈川県・桃子

ジャンボウ鶴田

毛・あっミューズとリンス　1,000円　発売禁止

ある日、役たたずのJ馬場が何者かにつれさられた。君はジャンボウ鶴田となり「あんなやつさらって何の得になるのか?」と思いつつも助けに行く。異色のプロレス問題作!!　東京都・高山幸一郎

森田のまわり将棋

ヘタ　予価5,500円　明日発売

ついに出た！　ファミコン初のまわり将棋。レベル3だと手強いぞ！(どこがだろ)　北海道・のび太のび

妖怪八代亜紀

パイレム　価格未定　発売順延

八代亜紀のゲームができました。名前は八代亜紀。出身地は熊本県八代市。本名は同じ。生年月日不明。続編は妖怪山川豊(男性向)近日発売。　岐阜県・杉山仁志

とびだせ宗兄弟

土偶&番台　5,000円　7月発売予定

土偶と番台がついに協力してゲームを出した！　その名も「とびだせ宗兄弟」ファミリートレーナーで走ると宗兄弟も走る。ただそれだけじゃない。画面左の宗猛は赤、画面右の宗茂は青色。そう、3Dめがねをつけると、あら不思議。1人の宗兄弟がとびでてくるのさ。広島県・ヤマタノオロチ

田尾君の不思議な旅

どっぐ　3,400円　発売中

田尾君はプロ野球の選手です。中日ですばらしい成績をおさめましたが、不思議なことに西武へトレードされてしまいました。そして今は阪神にいます。さあ、田尾君の不思議な旅はこれからも続くのでしょうか。神奈川県・まあく・がんそ

♨事務所、引っ越した。近くの貸ビデオ屋さんのエレベーターの中は鏡張りで思わずかがみこんでしまう。知らない道は面白い。未知だから(イカリ)

FNN ファミコンニュースネットワーク

F・C界の矛盾を鋭くえぐる

三国一の大バグ野郎

さんごくいちのおおばぐやろう

バグボーイクラブの長老となったこのコーナー。ソフトやメーカーに対するイカリや不満をブチまけちゃえ!! 何を言っても無礼講。言われたみなさんゴメンナサイ。まとめてお許しちょんまげ。

●いよっ!! レリクスはいいね〜えっ! もう、よいしょやってないの? こりゃまた失礼!! 東京都・レゲェ高橋

●おい、ファミスタ! なんだありゃ、ホームランの時の花火はっ!! ザナック一機やられたのかと思っちまったぜ!! 青森県・メトロイド企画

●やい! ヘラクレスの栄光とインドラの光っ!! てめーらたして2で割ったらドラクエIIじゃねーか!! 個性ってもんを持てよ! 東京都・ハーゴンライス

●おいっ、マドゥーラの翼のルシア!! お前は、お前は…かわいいぜちくしょう 静岡県・安全第一

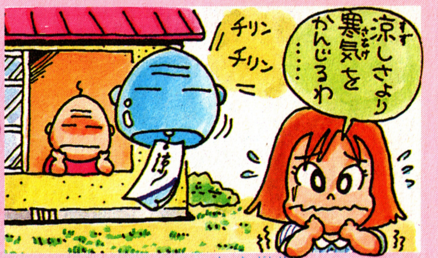
●やいオトッキー!! なんで書き換えの取説は200円もするんだよっ!! あと50円

⬅千葉県・シドー

出しゃ必本が買えるじゃねーか!! 神奈川県・ラリホー

●おいラビリンスっ!! 「目に映るものを信じてはいけない。それが迷宮での約束!」と書いてあるが、そんじゃぁどうやってゲームすんだよっ!! 埼玉県・トンヌラ

●おーい! 北斗の拳!! 2人いっぺんにやっつけると声がはもっちゃって、わけわかんねーぞ、アベベアベベペシッ!



神奈川県・がっゃん

●勇士の紋章の「きりのすず」を「きりぎりす」と読んでしまったのは、僕だけではないはずだ。 群馬県・鈴木正明

●いよっ! ヘラクレスの栄光はいいねエー。八百屋があるなんて…。だいこんだって、白菜だって、にんじんだって、あるんだって? 神奈川県・津島健一

●やい! グリーンベレー!! 最終秘密兵器をあーんな近くで破壊するなんて! 命知らずもいいとこだっ!! 群馬県・鈴木正明

●おいおいっ! ダーティペアの取説の16ページ。ケイがいろっペーじゃないか! 見てねーやつがかわいそーだぜ、ヘッヘ… 福島県・後藤雅輝

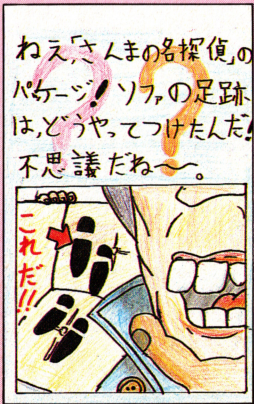
●やいドラクエIIの敵! 福引券もってんなら福引しろ! 石川県・松村圭樹

♨なあーんか最近、パワーが落ちてるよーな気がするぜ。常連は相変わらずキレがいいけど、㊗もっと頑張れよ!

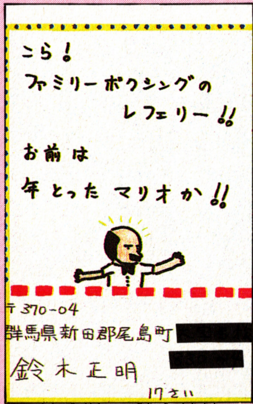
必本は、おちゃめな主婦のバイブルです!(大阪府・テレテレとも子)

⬆愛媛県・たら吉

⬆奈良県・中澤7郎



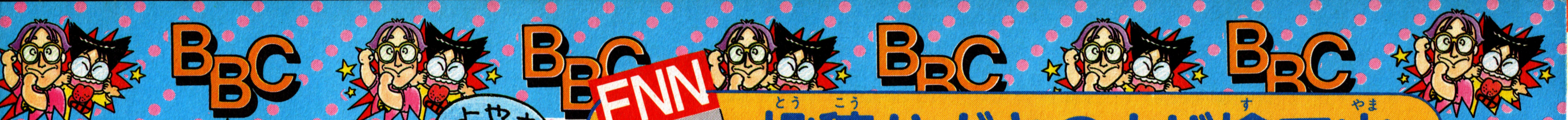
⬆神奈川県・とふかふ



⬆群馬県・鈴木正明

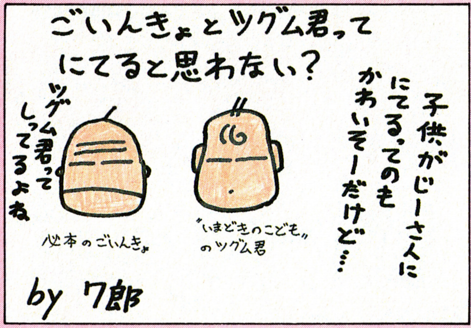
⬆大阪府・らあめん阪口

♨社長さんは大ーキライ!! なんせ多い少いは別としてボーナスがぬあい!! あのボケーナスのクロスだってあるのに。ったくプリプリだっ!! ㊙



FNN ファミコンニュースネットワーク 投稿ハガキのウバ捨て山

オイオイ、最近の作品は、なんか小ぢんまりとまとまりすぎてはいやしないか？ もっと、ハガキがオーラを発するよーな、強烈なパワーが欲しいぜ！ つーことで、あげれっちょ。

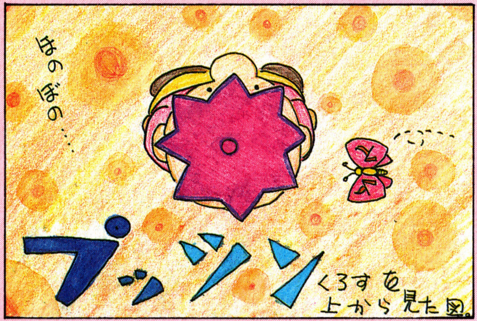


奈良県・中沢7郎

いったい何を考えてるんだろう、とゆーよりも、何も考えてない顔だな、こりゃ。

神奈川県・べべ

ちょっといいですかあ。と言いながら攻撃してくるんだろうか？ とにかく、一番笑わしてくれたんで100EX。

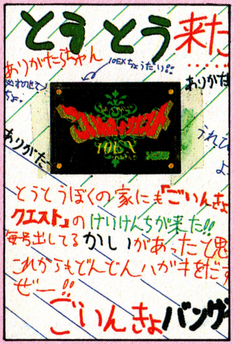


神奈川県・げりちゃん

なんか、トイレで上からのぞかれてるよーな気になってしまうイラストだなあ。と、黒須がメチャ気に入ってたゼ！ オイラなんか、最初はなんだかわかんなかったけど、黒須の押しで100EX

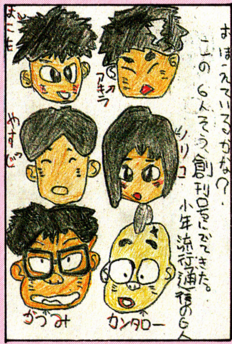
山形県・しょいち

いちげきシリーズが、だんだんワケわかんなくなってきたなあ。



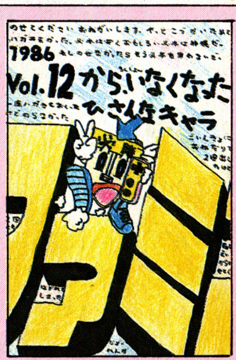
和歌山県・小畑勝紀

やったじゃん。じゃあ、お祝いとして、あと80EXあげちゃおう！



三重県・シドーのいもうと

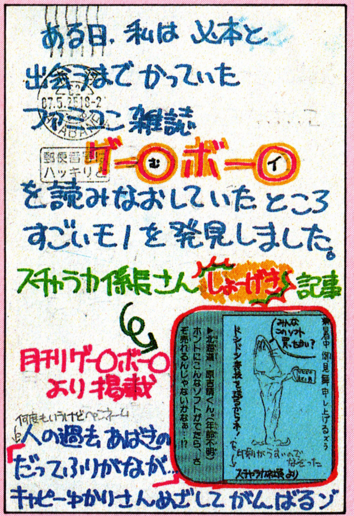
よく覚えてんなあ。オイラでさえ、すっかり忘れてたってーのによっ！



京都府・徳明木棒

そーいや、どこいっちゃったんでしょ。

必本を知らずしてFCは語れない。(福岡県・錯乱坊主)



東京都・だってふりがなが…

スチャラカ係長、社員時代の暗い過去が暴露されてしまった。根っからの投稿人だな、スチャラカは。それにしても、細かい所までよく見てるもんだ。

東京都・神宮寺三郎の妹

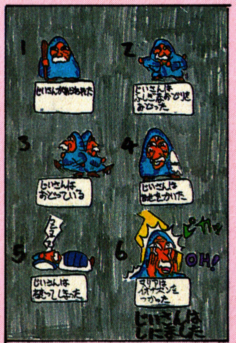
ギャハハ、よくいる、よくいる、自分で息の匂いを確かめてるヤツ。匂いをかいだ後の顔がイイ。

千葉県・反常連代表

おっ、ひさびさにショーゴちゃんの登場だ。反常連と言いながら、ほとんど常連のよーな気がする。

栃木県・ロードレーサー

ハードカクテルっつーて、顔がファミコン本体になってる、てーのはダメかな？ と、返しとこ。



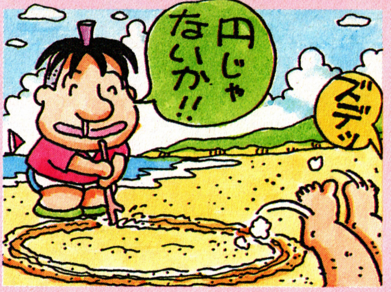
愛媛県・ポッカリアス在間

休筆宣言をしたポッカリアスの、埋もれていた作品を掲載。最後にシメたところで、今回はオワリ！

ムシ歯が痛くてしょーがないっ！ でもってセイロ丸を歯につめ込んだら今度は舌がビリビリしてきた。もう悲惨！ 明日歯医者にいこっ！(文二)

あまったハガキの終着駅？

ええじゃないか



ええじゃないか宛てのハガキがこねーなー。始まったばっかだからしょーがないけど、こーなったら他のコーナーのボツハガキを載っけちゃおうじゃないか／ 涙のボランティアコーナーでいっ／

●常連の条件を決めるという話は、どこへ行ってしまったのでしょう。
茨城県・ソロモンの㊥

山のあなたの空遠く…。しょーがねーじゃん／ 面白いのがこなかったんだもん。募集だけして結果を出さないのはよくあることでんがな(反省がない)

●青森県では、必本が、なんと土曜日に発売される。これは誰か原稿の遅い人がいるせいではと、にらんでいる。
青森県・メトロイド企画

にらまれてしまうと原稿がもっと遅くなる…。よくあることでんがな原さん。となりにすわるのはやめてね。

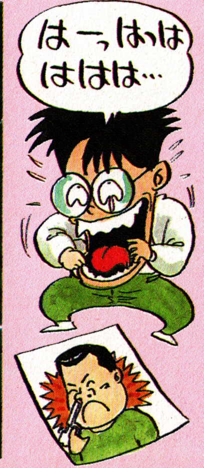
●これがぼくの写真です。もし道場やぶりのコーナーで、この前送ったテクが載るようなら、この写真を基にして似顔絵を描いてください。まっぴより愛をこめて。
神奈川県・まっぴ

うひゃひゃひゃ、げばげはっ。あんまりおかしーから、ついテク道場からいただいてきちゃったよ。おまえは南伸介かっ／ あははは…。やー、顔で笑わせるってのはすごいよなー。いやいや悪い意味じゃないから気にしないよーに。よーし似顔絵描いたる。減点パパのコーナーがある時はロゴマークとして使ってやるぞ／ 特別に300ＥＸをあげよう!!

つーとこでハガキのネタがつきました。ここで「ゲームデザイナー」あてに来たタイトルだけおかしいやつを発表しちゃおう。べつにいいじゃないか!!

●動脈硬化くにおくん　作・勇者トロ
●ぶってでいい？ ぼこ　作・遠藤竜
●逃げ口上　作・ごあいきょ
●ボクッてワニ～　作・まるはん田中
●あんまの名探偵　作・ぷらむ

内容があぶなすぎたりつまんなかったりでおしくもボツりました。全員に30EX／



★FNN経験値★ ベスト20

順位	名前	掲載本数	経験値
1	ポッカリアス在間	10本	770
2	錯乱坊主	9本	660
3	トラ次郎	7本	640
4	鈴木正明	10本	620
5	ガチャピン	8本	580
5	メトロイド企画	8本	580
7	スーパーナスビ仮面	8本	540
8	サ丸鳥ア	6本	480
9	ゆめきかける	5本	450
10	ラピニマン	5本	410
11	パックマン	4本	330
12	らあめん阪口	4本	310
13	まっぴ	1本	300
14	弧独協同組合	4本	280
14	レゲエ高橋	4本	280
14	げりちゃん	3本	280
14	サクセス	3本	280
18	だってふりがなが…	3本	240
18	中沢7郎	3本	240
20	やなけん	3本	230

鈴木正明ちゃんの猛追もおよばず、ベスト3にはくいこめなかった。ちなみに経験値は今週号でいったん有効期限切れってことで、次号からはまた0から始まります。でもトップが思ったほどのびず、ディスクにとどかない。それじゃかわいそうなので、リッチにベスト20入りした人にドンと経験値をあげまひょ。トップのポッカリアスには1000EX!!ヒっー／ 2位には800EX!! 3位には500EX／ 4位から10位までは100EX／ そして20位以内の人には50EXあげます!! そしたら3位まではソフトが確実にもらえるもんな。この～幸せものっ!! さー、ポンポン経験値をあげるFNNに（あげすぎで問題になってるけど）バシバシハガキを出そう!! 次号から6冊が勝負だ／ さあソフトをもらっちゃおうぜい!!!

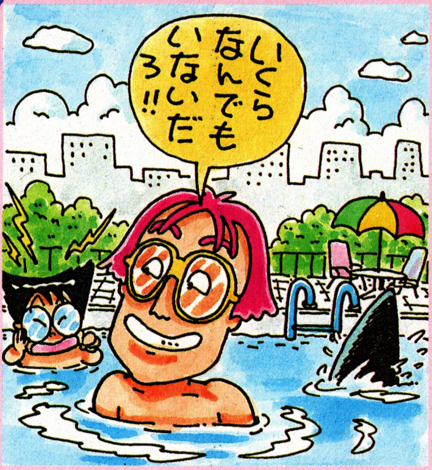
必勝本／ 買うは一時の恥 買わぬは一生の恥（群馬県・堀込和久）

うっとおしい梅雨空を仰ぎ、夏を待ちどおしく思いながらも、今年は車のローンかかえているので、夏休みは質素に過すしかないと思っている（りえ）

FNN ファミコンニュースネットワーク

探せばきっといるこんな奴

いくらなんでもいないだろ!!



毎月19日"JICCの日"には必本を読もう。(青森県・メトロイド企画)

今週はちょっとパワーが低かったかな？　雨や嵐に負けずにオカしい奴をさがそーぜ。とにかくネタは新鮮さが大切！

★友だちの家が留守の時に、わざわざ、「電気のメーター」を調べるやつ。
大阪府・マドハンドの水虫

★けんかをする時「おれにかてたら体をかそう」と言ってしまうやつ。
長崎県・栗山健一

★書きかえばっか"旬"のネタが送れし利用してるんでないやつ。
神奈川県・眠鍵桃子

★常連の人に「ハガキを出すのをやめろ」という内容のハガキばかり書いていたらいつの間にか自分も常連になってしまったやつ。
福島県・ハニーちゃん

★発売予定日より早くソフトを出したメーカーさん。
千葉県・シドー

★必本の常連になれなくて郵便局の常連になってしまったやつ。
大阪府・はぐれんーゴン

★高橋名人の冒険島で、わざと名人を殺してストレスを解消する奴。
大阪府・虎那魅

★ゴルフUSコースのCMを見て、「とうとう盆おどりのゲームが出たな」なんて思ってるやつ。
福岡県・戦争狂

★新宿中央公園殺人事件というときに、カナラズ3回はまちがえてしまうやつ。
三重県・黒須チョップ

★「笹川II号」が競艇ゲームでアフリカの飢餓救済に役立つと思ってるやつ。
神奈川県・ガチャピン

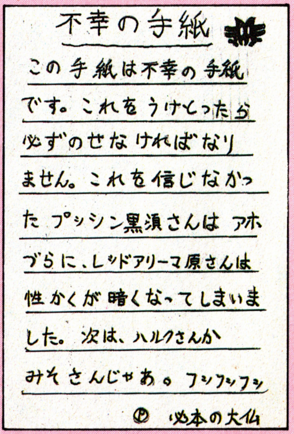
★ウインターゲームスのオープニングで白い鳩が飛ぶとき「ロート、ロート、ロート」と口ずさんでしまうやつ。
群馬県・孤独協同組合副会長

★ディスクシステムだけでゲームができると思って買うやつ。
福岡県・あらしかぶ

★いくらなんでもいないだろを略して、「くらいな」というのはどうでしょうか？
岡山県・野崎国彦

新潟県・ぱぴよん

兵庫県・BE-BOPTALL



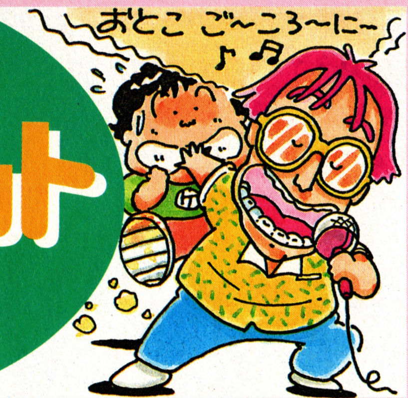
山形県・堀内康敬

新婚旅行から帰ったのもつかの間、おくさんが入院してしまった。えーん。病名がぎっくり腰だとゆーことは、はずかしくて人に言えない(ヨスケ)

FNN ファミコンニュースネットワーク

アトランダムの弟分誕生

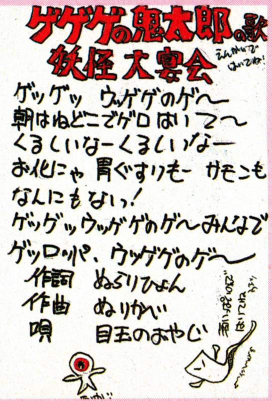
ファミコンスーパー・ヒットスタジオ



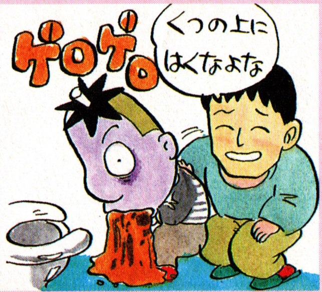
このところ力のはいっていた作曲のコーナーを一回おやすみにして、今回は作詞大会／ 初めて載るようなソフトも登場するよ。

★ゲゲゲの鬼太郎

作詞／福井県・源さん

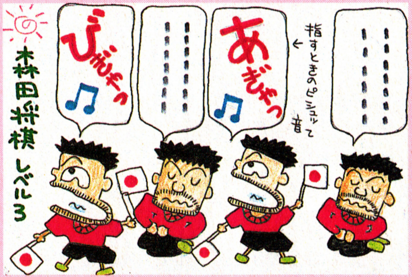


♨ンーそれにしてもキタネー歌詞だぜ／ いわゆるこれは二日酔いの歌ってワケだ。小さい文字で、やれ酒のんではげだの、えんかいではげだの書いてるけど、酒のんでこんな歌誰も歌わねーつーの／たのむよ!! ゲゲゲの歌なら誰でも知ってるから、第二弾を作ってくるヤツがいそうだな。期待してっから、どんどん送ってこいよナ。



★森田将棋

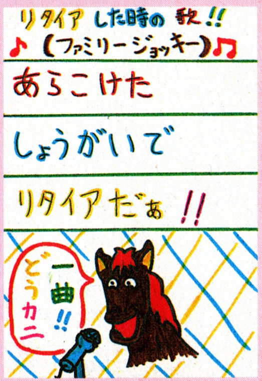
作詞／新潟県・馬場ってたむし



♨イラストがオカシイばっかりについつい載せちまったぜ／ おい、作詞のコーナーだからナ。カンチガイすんなよ。

★ファミリージョッキー

作詞／高知県 プッツンアイス



♨"一曲どうカニ"の馬の表情が最高だな。バカ丸出しでナカナカいいぜ／ それにしても歌詞のほうにも力を入れてよ／

ハガキ載っけて経験値をもらおう

経験値をかせぎたい人よっといで／ 常連も新人も、ハガキの数で勝負だぜ／ マメにネタを送ってくれよナ。あげれっちょ。

ファミコンバラエティ企画

FNNの新コーナーのアイディアを採用するコーナー。新アイディアには100EX以上。5回以上連載されればディスクシステムだ。

三国一の大バグ野郎

ソフトやパッケージ、メーカーなどに文句をブーたれるコーナー。文字で載れば50EX ハガキが直接載れば80EXだ／(他も同様)

めざせ!! ゲームデザイナー

マヌケな新ゲームを考えるコーナー。上段左に載れば100EX。中段は80EX。その他は50EX通し。ハガキが少ない時はお休み。

いくらなんでもいないだろ!!

あるあるーとうなずくよーなやつから、そんなのいるわきゃないという大ボラネタまで広く募集中。特に面白いネタには100EX／

紙コンアトランダム

ついにイラスト専門のコーナーになってしまいました。特に面白いものは100EX(どのコーナーもいっしょよ)その他80EX通し／

ファミコンスーパーヒットスタジオ

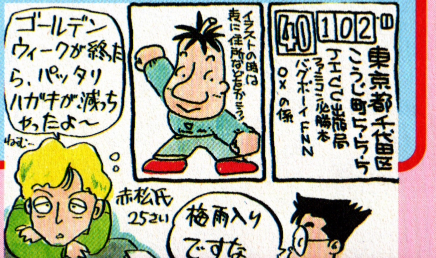
BGMに詞をつけて歌ったり、オトッキーで作曲したり、音楽のことならこれでバッチリという気丈夫なコーナー。EXはランダム。

どんな問題腕自慢

ロードランナーや倉庫番など、エディット機能付きのオリジナル面コンテスト。必ず解ける面が条件。EXはリッチに100あげるぜ。

ええじゃないか

どんなネタでもOK。毎回企画物をやっていく予定。ランキングや減点など、目をはなせないスピーディーなコーナー(の予定)



♨パソコンの三国志がおもしろい！ １日で12時間もやってしまった。中国統一も間近。(陽一)

FC誌界の衣笠祥雄。必本の次号は7月17日発売です。

ロマンシア ハンドブック

冒険大好き、"ロマンシア"大好き人間におくる初めての愛蔵本!!
ロマンシアの秘密が、今、明らかにされる!!

♥ロマンシア・バックストーリー
♥完ぺき版エリアマップ♥必敗法
♥裏バージョン♥公開！開発秘話

●日本ファルコム(株) 宮本恒之
●A5判／定価980円

JICC出版局

アドベンチャーノベルス

小説+ゲーム、これがアドベンチャーノベルス。どんな危険に出会うか、すべてはキミの腕次第。主人公になりきって冒険の世界へ!!

ウルティマシリーズ

●世界人気No.1ゲームソフトをノベライズ!!

- ウルティマⅠ……◆680円
- ウルティマⅡ……◆680円
- ウルティマⅢ……◆680円
- ウルティマⅣ……◆680円

INFOCOMミステリーシリーズ

●ニュータイプの謎ときミステリー

- ウィットネス……◆680円
- サスペクト……◆680円
- デッドライン……◆680円

INFOCOMゾークシリーズ

●地下帝国ゾークを旅する少年グレイ！

- ゾークⅠ……◆500円
- ゾークⅡ……◆500円
- ゾークⅢ……◆680円

映画シリーズ

●スクリーンの興奮がよみがえる！

- エイリアン2……◆780円
- ゴーストハンターズ……◆780円

INFOCOM魔法シリーズ

●不思議な魔法を駆使する呪文がカギだ！

- エンチャンター……◆500円
- ソーサラー……◆680円
- スペルブレイカー……◆680円

国内人気ソフトシリーズ

●パソコンゲーマー必読！

- アステカ……◆680円
- ザ・スクリーマー……◆680円
- 帝王の瀾……◆680円
- 夢幻の心臓Ⅱ……◆680円
- ウィル……◆680円
- カーマイン……◆680円

オリジナルシリーズ

●新しいエンターテイメント

- 妖法記 辻真先著……◆500円
- 13人目の名探偵 山口雅也著……◆500円
- イーグルジャンクション 横倉廣著……◆680円

ADVENTURE NOVELS AN

宝島 PG BOOKS

PGブックスはパソコンゲーマーのバイブルです。

ロールプレイング ゲーム必勝本II

豊富な画面写真と詳しいマップで解説したパソコンゲームガイドの決定版!!

収録ソフト　ザナドゥ・シナリオII・覇邪の封印、レリクス、メルヘンベールII、ブラスティほか。

- 本郷アキラ
- A5判／定価1,600円

シミュレーション ゲーム入門②テクニック編

①スタート編の続編。もう一歩突っ込んだ高等テクニック、最新ソフト収録。

収録ソフト　大戦略II、三国志、信長の野望全国版、アート・オブ・ウォー、蒼き狼と白き牝鹿ほか。

- マイクロデザイン
- A5判／定価1,700円

シミュレーション ゲーム入門①スタート編

思考力を試し、プロセスを楽しむ、シミュレーションゲームの入門書!!

収録ソフト　三国志、信長の野望、現代大戦略、A列車で行こう、シティーファイトほか。

- マイクロデザイン
- A5判／定価1,600円

メガROM ゲーム必勝本①

人気急上昇!!　MSXメガROMゲームの必勝本。MSXファン必読の一冊!!

収録ソフト　ロマンシア、悪魔城ドラキュラ、レリクス、キングコング2、ハイドライドIIほか。

- パラダイム
- A5判／定価980円

ゲームブック ザナドゥ

あのザナドゥがゲームブックになって登場!　アイテムカード＆モンスターで楽しめる初の3Dゲームブックだ!!

- 日本ファルコム㈱／宮本恒之
- B5判／定価880円

ザナドゥ ファイル

モンスター、アイテムをイラスト・写真で完全紹介。必勝法ほか情報満載。さらにボードゲーム版ザナドゥ付き!!

- 日本ファルコム㈱／宮本恒之
- B5判／定価1,500円

ロマンシア ROMANCIA

最新刊 7月10日発売

人気ゲーム「ロマンシア」がアドベンチャーノベルスにいよいよ登場だ!!フレディ王子は無事セリナ姫を救出できるか?全32ページのコミックも楽しいゾ!!

◆日本ファルコム(株) 宮本恒之
◆新書判／定価680円

プレゼントその1 読者アンケートハガキプレゼ

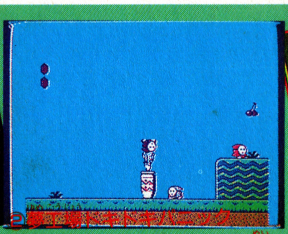
とじ込みのアンケートハガキでプレゼントが当たる!!

応募方法

とじ込みのアンケートハガキに、答えを記入して送ってね。もちろん今回のプレゼントの中でほしい物の番号を書くのを忘れずに!!
ハガキには40円切手を必ず貼ってね。そして、最後にもう一度、自分の住所、名前を確認しよう。せっかく当たっても届かないって事がないようにね。しめきりは7月17日㈮、当日消印有効。発表は9月4日㈮発売のVol.18を見ようっ!!

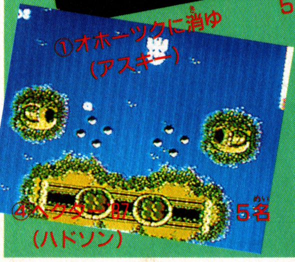
ファミコンソフト

①オホーツクに消ゆ（アスキー） 5名



②夢工場ドキドキパニック（フジテレビ） 5名

③エキサイティングビリヤード（コナミ） 5名



④ヘクター'87（ハドソン） 5名

⑤月風魔伝（コナミ） 5名

⑥ドラゴンスレイヤーⅣ（ナムコ） 5名

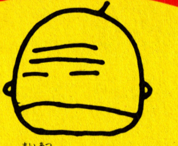
おたのしみ!! 読者プレ

プレゼントその2 「ごいんきょにおねだ

応募方法

このページについている応募券を3枚集めて、応募用紙に貼って送ってね。応募券は毎号1枚ずつついているので、それを3号分集めてください。同じ号の応募券を2枚以上集めてもダメ。3枚集めたら応募用紙に貼って、必ず封筒（60円切手）で送ってね。応募用紙にはしめきりがあるから注意しよう。

応募券 Vol.14



3枚集めてください。

応募券はこの応募用紙に貼って封筒で送って下さい。

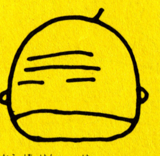
キリトリ

ファミコン必勝本 Vol.14 7月17日しめきり
「ごいんきょにおねだり」応募用紙

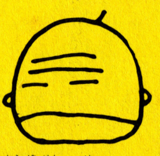
名前		でんわ	
住所			

ほしいソフト
①
②
③
④
⑤

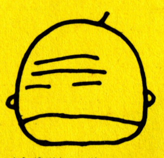
この応募用紙は7月17日しめきりです。



応募券を貼ってね



応募券を貼ってね



応募券を貼ってね

キリトリ

ント

⑦「聖剣サイコカリバー」テレホンカード（イマジニア）10名

読者アンケートハガキ プレゼント当選者発表

Vol.10　5月15日号分

●ファミリージョッキー
福島県・小野昌彦　千葉県・岡林弘文　富山県・小池健太郎　山口県・佐木守一　福島県・一之瀬康司

●愛戦士ニコル
北海道・平井克矢　栃木県・石垣豊和　山梨県・浜元徹　兵庫県・竹永健二　徳島県・坂本哲也

●北斗の拳２
秋田県・及川義行　千葉県・井上英治　岐阜県・篠原竜二　大阪府・石渡勝一　熊本県・中島志郎

●聖剣サイコカリバー
青森県・岩崎章治　埼玉県・川端満男　石川県・三田陽一　滋賀県・橋爪弘志　香川県・熊坂良成

●ハオ君の不思議な旅
福島県・江塚和也　長野県・宮本博　三重県・山本美幸　鳥取県・千葉孝一　鹿児島県・有馬貴則

●新宿中央公園殺人事件
北海道・上野雅晶　神奈川県・長岡京三　石川県・土井一臣　奈良県・南真也　山口県・鳥居俊樹

●「飛龍の拳」テレホンカード
北海道・本波拓二　青森県・小山内智文　群馬県・立川一成　千葉県・秋葉昌宏　東京都・安元太一　神奈川県・高橋寿幸　新潟県・真柄憲昭　長野県・田幸成友　静岡県・浪越克典　愛知県・加藤隆文　滋賀県・門田清治　大阪府・守実隆　兵庫県・中野義則　島根県・宅和吉明　岡山県・矢吹明男　広島県・端山清子　徳島県・大西伸輔　高知県・佐々木博　福岡県・角紀宏　鹿児島県・田辺和史

●ワルキューレの冒険　ボードゲーム
山形県・菅野ひろゆき　長野県・田中学　三重県・稲垣敏弘　和歌山県・稲豊靖生　岡山県・高籏謙次　福岡県・木村圭介

●スーパーゼビウス　ボードゲーム
北海道・正木大和　新潟県・宮澤俊義　兵庫県・梶田武志　徳島県・平戸馨　宮崎県・杉山ゆかり

次号の発売は　**7月17日** 金曜日　定価250円

オールカラー

２大特別ふろく付き!!今から書店へ予約!!

ゼント

り」プレゼント

応募券３枚で50名に 6・7月発売（予定）のソフトの中から好きなソフトを５本プレゼント

ソフト５本は、６〜７月中に発売されるソフトに限ります。新作スケジュールを良く見てえらんでね。
今回の応募のしめきりは、７月17日㈮当日消印有効。発表は９月４日㈮発売のVol.18の予定です。

送り先　〒102 東京都千代田区麹町5−5−5 ＪＩＣＣ出版局
ファミコン必勝本「ごいんきょにおねだり」係

「ごいんきょにおねだり」プレゼント当選者発表

Vol.10　5月15日号分

北海道・寺井清　青森県・大沢敏宏　岩手県・近藤誠一　宮城県・桐山弘夫　秋田県・石沢光久　山形県・吉岡晶子　福島県・生田目泰士　茨城県・政田秀雄　栃木県・池田力哉　群馬県・熊井満夫　埼玉県・和田正史　千葉県・並木浩二　東京都・大森浩司　神奈川県・前田一樹　神奈川県・林誠治　新潟県・岡田健弘　富山県・江口大作　石川県・吉田耕太郎　石川県・斎藤美穂　福井県・川添信一　山梨県・関保尚　長野県・竹村淳司　岐阜県・豊田貴一　静岡県・中村法道　静岡県・北村健太郎　愛知県・堀尾享司　三重県・山田博文　滋賀県・松本雅美　京都府・嵯峨章治　大阪府・平田肇　大阪府・及川忠臣　兵庫県・岸将司　奈良県・望月直邦　和歌山県・浜野勝秀　鳥取県・徳島実加　島根県・三島範興　岡山県・石川直邦　広島県・杉原幸夫　山口県・森田智明　徳島県・佐々木知之　香川県・高島充彦　愛媛県・皆川淳二　高知県・田所勝　福岡県・永松明　佐賀県・鹿賀健二　長崎県・下田哲太　熊本県・大石文平　大分県・長尾康隆　宮崎県・鎌倉喜美雄　鹿児島県・須藤正直

※公正委員会の告示にもとづき、この懸賞に当選した方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

郵 便 は が き

102

ここに40円
切手をはって
ください。

東京都千代田区麴町
5－5－5

JICC出版局
ファミコン必勝本編集部
読者プレゼント係

（キリトリ線）

ご住所	□□□-□□ ☎（ － － ）				
お名前		年齢	歳	性別	男・女
学年（職業）	①小3以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪大学生 ⑫予備校生（浪人） ⑬その他の学校 ⑭社会人 ⑮主婦			ほしいプレゼントNo.	
ファミコン必勝本は	①いつも買っている ②ときどき買っている ③はじめて買った				
他によく読む雑誌・まんが		この本を買った日	月 日		
ファミコン以外で興味のあること					

☆応募のしめきりは7月17日です。（当日消印有効です。）

ファミコン必勝本　Vol.14愛読者アンケート

★これからほしいソフトは何ですか。

(　　　　)(　　　　)(　　　　)

★今号の内容で、おもしろかったものに3つまで○をつけてください。

①ファミコン・ニュース・ステーション
②ファンタジーゾーン
③水戸黄門
④必勝テク道場
⑤ドラゴンスレイヤーⅣ
⑥燃えろ!!プロ野球
⑦タイタニック・ミステリー
⑧エキサイティング・ビリヤード
⑨ファミコンファンタジーコミックス㉗（水戸黄門）
⑩ごいんきょクエスト
⑪インフォメーション
⑫月風魔伝
⑬クレオパトラの魔法
⑭チェスターフィールド
⑮ヘクター'87
⑯バグボーイクラブ
⑰プレゼントのお知らせ
⑱ウルティマ
⑲モンティのドキドキ大脱走
⑳NEW SOFT
㉑新作ホットライン
㉒新作スケジュール
㉓ゴルフUSコース(ふろく)
㉔オホーツクに消ゆ(ふろく)

★本誌を読んだ感想を書いてください。

(キリトリ線)

Ultima

ウルティマ 恐怖のエクソダス

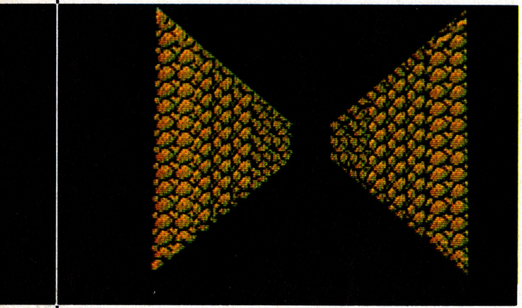
CASSETTE

ポニー
9月4日発売予定
価格未定

STORY

二度あることは三度あるというけれど、ここソーサリアにも魔王モンデイン、その弟子ミナクスに続いて第3の悪・エクソダスが現れた。「仏の顔も三度までだっ」とのロードブリティッシュの命のもと、4人の勇者たちはいく。

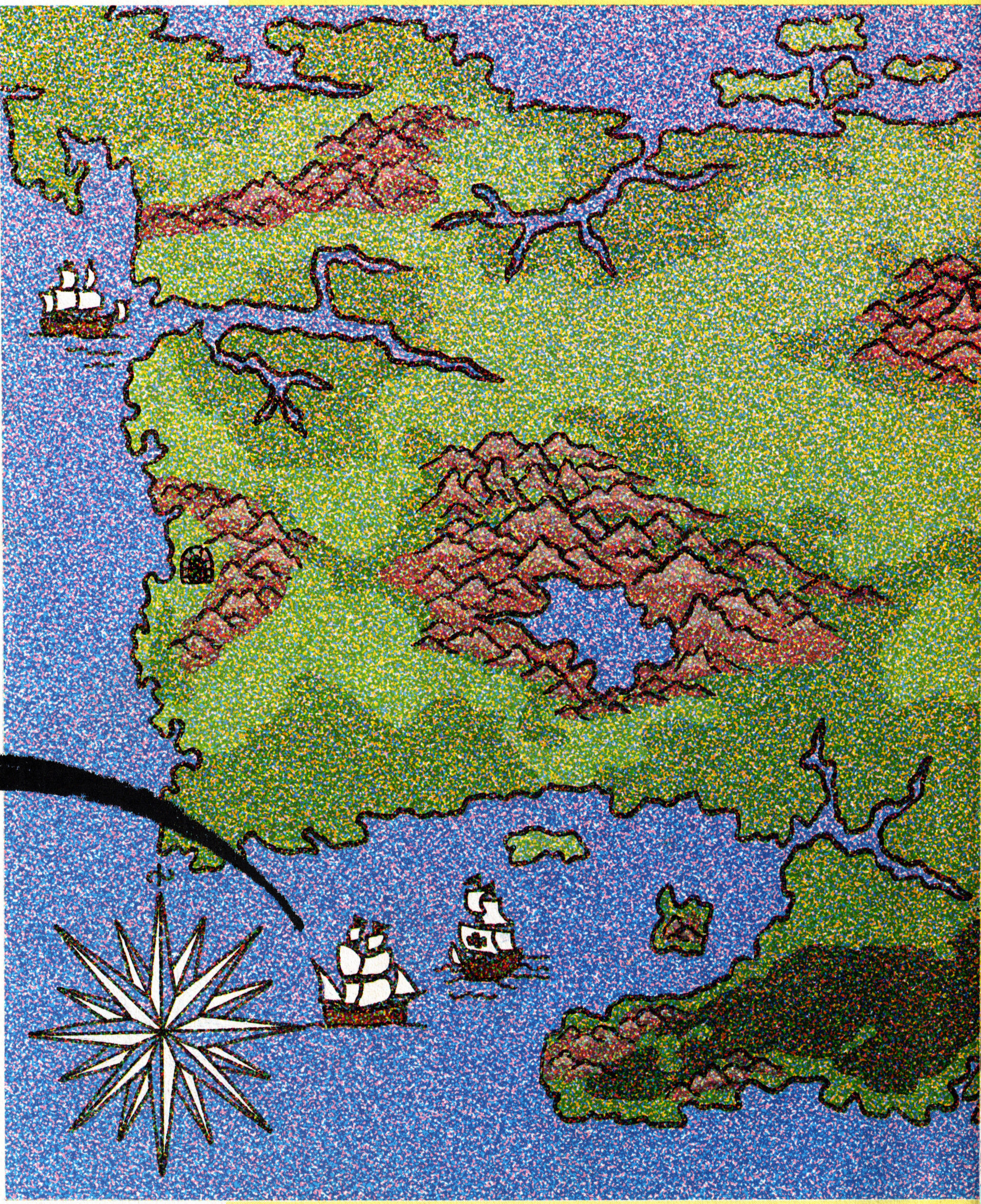
暗いよコワイよ地下迷宮



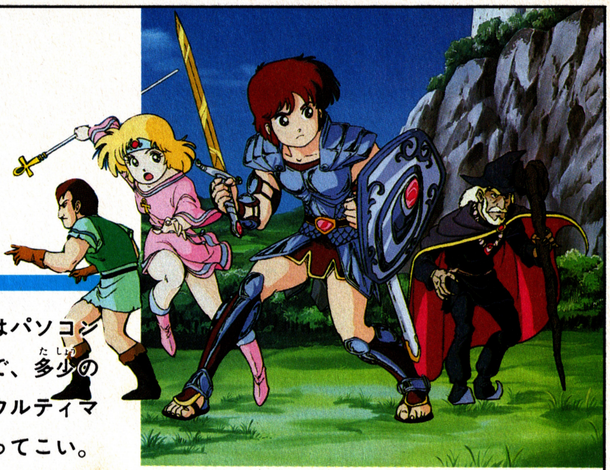
この一見殺風景な岩に囲まれたダンジョンが、実は重要な秘密と恐るべきワナを隠し持っているんだ。ココであんまり探険に夢中になりすぎて、レベルの低いうちから深入りすると大変! 強力モンスターがザックザクってな目にあうぞ。

気分は最高ワレは海の子

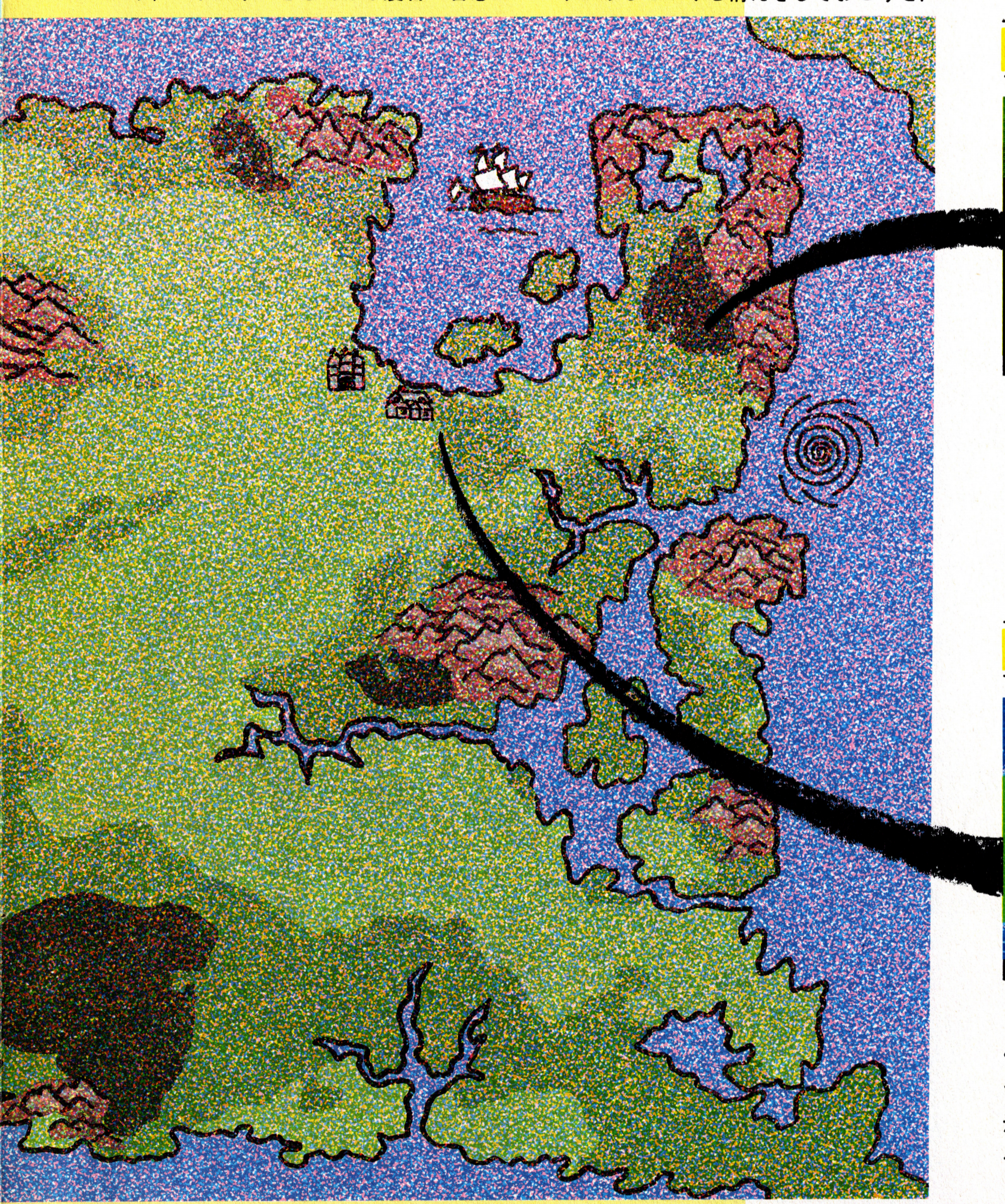
ソーサリア沿岸を荒らし回る海賊をやっつければ心強い味方、フリゲート艦が手に入る。コレさえあればもう海に阻まれることもなく、どんな島にも行き放題ってワケだ。それに邪魔なモンスターはフリゲートからの砲撃でカンタンに撃破。



パソコンRPGの名作「ウルティマ」がついにファミコンに登場！壮大なストーリーがキミの心をゆさぶる！

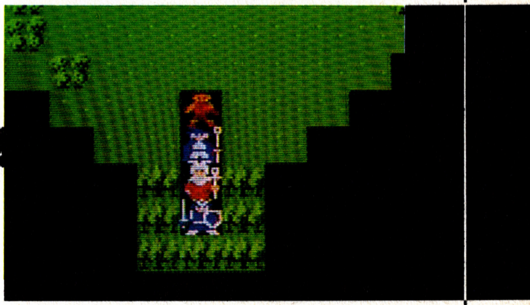


パソコン版ではⅠからⅣまでのシリーズが発売されているウルティマ。ファミコン版のウルティマのシナリオはその3作目である「ウルティマⅢ」をベースにしているから、ストーリーとしては3度目の善悪の戦いというワケだ。下のマップはパソコン版の資料をもとに作製したもので、多少の変更はあるかも知れないけど、ウルティマの雰囲気を感じてもらうにはもってこい。今からしっかり心構えをしておこうぜ！



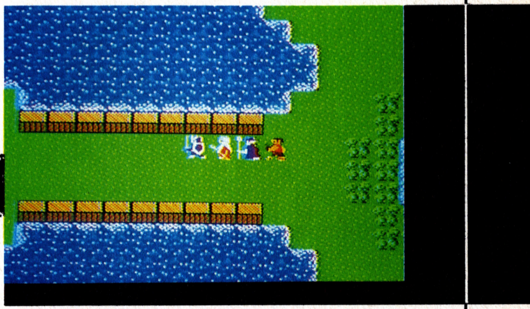
このイラストはパソコン版ウルティマⅢのマップを参考にファミコン必勝本編集部で制作したものです。
地形、町、ダンジョン等の位置に関してファミコン版とは無関係です。

森の中では一寸先が闇！



森に迷い込むともう大変！自分の周囲しか見えないもんだから、ほとんどシラミつぶしに歩いていかないと隠されたダンジョンや町が見つからないのだ。しかもこの闇の中に乗じてモンスターが接近してくるかも知れないし。コワイ。

町では食料・武器・情報



町には冒険を続けるのに必要な食料や、より強いモンスターを倒すための武器、そして悪の権化「エクソダス」への手掛かりがある。しっかり装備をととのえつつ、町の住人の話は徹底的に聞いていこう。思わぬトコロに重大情報が……。

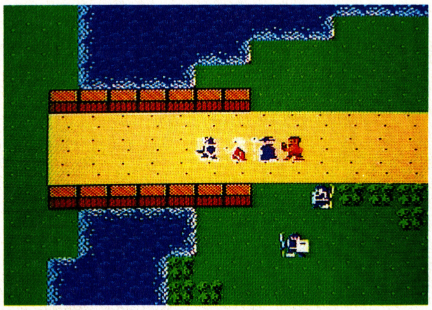
©Origin Systems INC/PONY

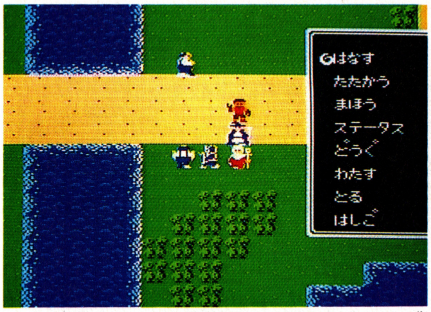
ようこそ、ソーサリアへ…

さて、大体の地形はつかんでもらえたかな？ それじゃ各シーンについてもうちょっとくわしい紹介をしてみよう。これがウルティマの世界だ！

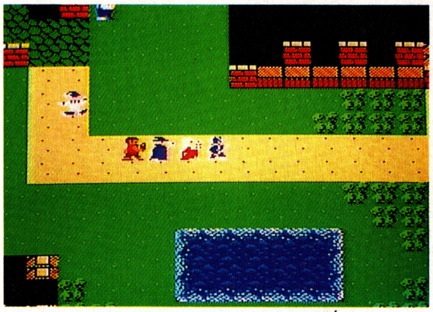
町はガードでいっぱいだ

町では食料・武器・情報を手に入れなきゃってコトは前に述べたけど、数多い町では他にもいろんなモノがある。例えば治療院では、毒に冒されたキャラクターを解毒してくれたり、死んでしまった場合は生き返らせてくれるんだ。ただし料金は強力な





武器が買えるほど高額なので、できれば利用したくないけどね。それとダンジョンや町の地形を見ることができるアイテムや、町の各所に設置されたドアを開けるための鍵などを購入できるショップもある。鍵などは一回使うとなくなるわりに高価なので、買いだめするとあっという間にあり金はたいてしまうぞ。つまりはド貧乏ね。



パソコン版ではそんな時、店先に並んだ宝箱を盗みまくるって手があったんだ。これをやれば戦うことなくお金が手に入り、欲しいアイテムも揃うんだけれど、そのかわり見つかった時が大変！ ヘタなモンスターよりはるかに強いガードが町中から駆けつけてきて、よってたかって攻撃してくるんだ。こんな強いんだったらかわりにエクソダスをやっつけてくれってくらいね。くれぐれもケンカには、お気をつけて。

キャラクターメイキングの醍醐味が味わえる11種族

これまでのファミコンRPGでは、登場する自分のキャラクターはたいてい人間のみ、それに職業も戦士のみというパターンだったよね。魔法使いにしても、あらかじめその職業は決められていた。

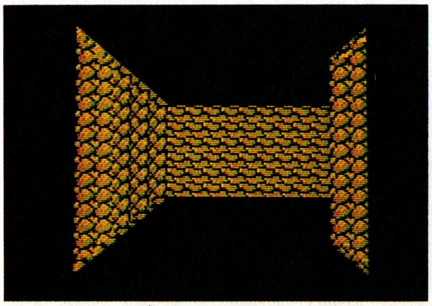
ところが「ウルティマ」では種族だけでも5種類、職種に至ってはなんと11種類もある。単純に考えて55通りものキャラクターが作れるというワケだ。ここでよく考えて組み合わせを選ばないと、とんでもなく使えないキャラになっちゃうコトもあるから気をつけよう。

種族は全体的に平均した能力を持つヒューマン（人間）をはじめ、機敏なエルフ、小柄ながら強力な攻撃力を誇るドワーフ、信心深さ（ウィズダム。これも能力のひとつだ）は右に出るもののないボビット、そして魔法を使うのに必要な知識が高いファジーの5種で、とびぬけていい能力があるかわりに弱点も必ずあるようになっているんだ。対する11の職業はその職種によって性別が決まっており、身につけられる武具にも大きな差がある。全て挙げると、

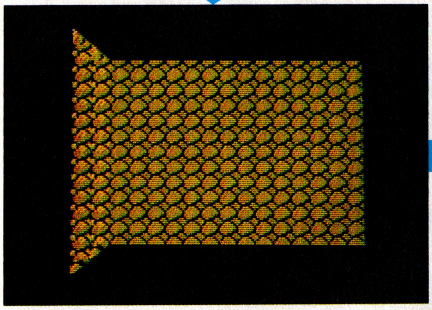
- 戦士……どんな武器でも使える ♂
- シスター……僧侶の呪文を使う ♀
- 魔術師……魔術師の呪文を使う ♂
- 盗賊…………ワナの解除が得意 ♂
- 騎士……戦士とシスターの中間 ♀
- 山賊…………戦士と盗賊の中間 ♂
- 詩人……戦士と魔術師の中間 ♀
- 魔女……盗賊とシスターの中間 ♀
- 僧侶…魔術師とシスターの中間 ♂
- 化学者……盗賊と魔術師の中間 ♂
- レンジャー………平均した能力 ♂

となっていて、例えばドワーフの戦士やファジーの魔術師はピッタリだけど、それが逆の組み合わせになるとまるっきり不向きなキャラクターができてしまうんだ。種族・職業をよく理解しよう。

ダンジョンだじょーん！



ダンジョン内は３Ｄ表示。これを前に一歩すすめると…



はいこの通り。これはもう右に曲がって進むしかない。

ムーンゲートを発見せよ

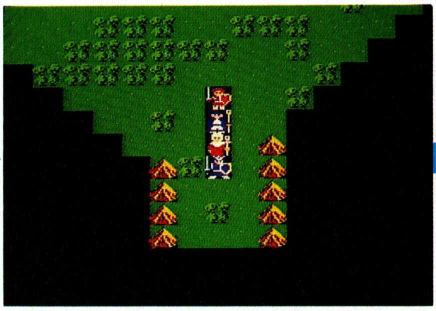
ソーサリアの地形の大半を占めるのは平野（草原・茂み）で、これらはほとんど旅に影響しない。そしてところどころに森があり、山脈が走っている。この2つは高さがあるぶん視界をさえぎり、特に山には足を踏み入れることすらできないんだ。中には山脈に周囲を守られた町やダンジョンもあって、通常の方法では行けないってワケ。

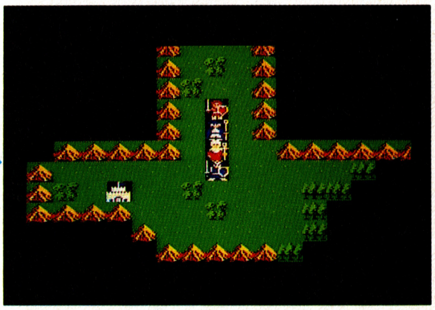
そういった特殊な場所を行き来するためには、ソーサリアのあちこちに定期的に開く通路「ムーンゲート」を見つけだし、そのつながりをチェックしとかなきゃならない。ま、月の満ち欠けによって出現したり、飛び先が変わったりするドラクエの旅のとびらのようなものと考えてもらえればわかると思うけど、その先には重要な情報が眠っている場合が多いので軽く見ないよーにね。

実際にゲームスタート時点では、キャラクターが弱すぎるうえに満足な武器もなく、食料すらろくに持ってないもんで、最初にいる町の周りをウロウロするのが関の山だろう。いきなりムーンゲート探しなんてしないで、おとなしくRPGの定石にそってレベルアップに心掛けるのをおすすめする。それでもはじめはヒットポイントの減りと入手できる金のバランスがなかなかとれないだろうけど……。

ウルティマ世界の探索の第一歩は平野から。しっかりやってね。

邪悪な魔法使いが北から1パーティー、西から1パーティー迫ってきた。遠距離から魔法で攻撃してくる強敵だ


見通しの悪い山脈のあい間を進むパーティー。モンスターたちも山は越えられないから、左右の心配はないけど

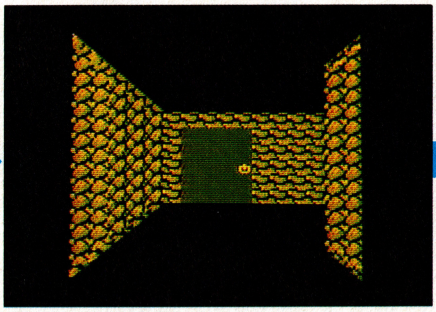

山間地帯の奥深くにそびえ立つ謎の城。果たしてパーティーを待つのは休息か破滅か、神のみぞ知る運命'87

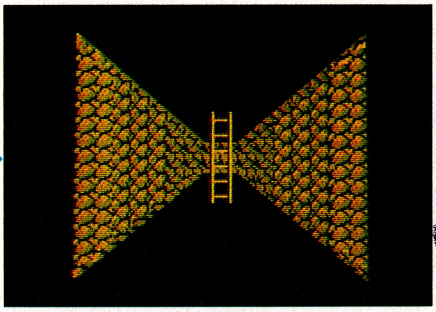
重大な秘密はまず日の当たるところにあることが少ない。これ当然だね。そんなわけで月の当たらないダンジョンに潜るのも必要だ。

ところで太陽の光に慣れたキャラクターの目では、灯りなしに暗闇の地下迷宮を歩けるハズがない。だから町のギルドで山ほどトーチ（たいまつ）を買っておかなきゃならないんだ。そしてダンジョンに入ったらすぐに灯りをつけるコト。

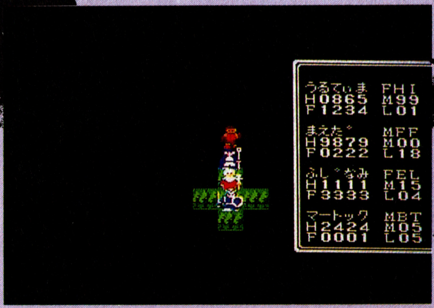
さて、地下をうろついているとあちこちに宝箱が置いてあったりする。これらをテッテー的に集めて金を稼ぐのも手だけど、宝箱がたくさんあるのはどこのダンジョンでも地下深い層なんで、なるべくレベルアップさせてからにしたほうがいいよ。

ダンジョンを歩く時には盗賊を先頭にするのも基本だ。というのも地下には目には見えないけど無数のワナが仕掛けられていて、先頭にいるキャラクターがワナを外す能力を持っていないとバカバカ引っかかっちゃうんだ。てなカンジで冒険は続く。


前方に扉を発見。その奥には何があるというのだろう。


上下の階層に続く長ばしご。上か下かさてどっちへ…？

四角い死角がおジャマ虫



森や山は見通しが悪い。上の写真を見るとほとんど絶望的に視界が狭い。画面の大半が最近めっきり大きくなった上野のトントンのしっぽのよーに真っ黒だ。これじゃ何がなんだかわからないっ！ とお怒りになるむきもあるだろうけど、これはよりリアルな表現だというコトを憶えておいて欲しい。RPGはその世界にのめり込むのが基本だし、実際に山や森の向こうなんて見えるハズないもん。マッピングしっかりね。

モンティのドキドキ大脱走

DISK
ジャレコ
7月下旬発売予定
3,200円(予価)

暗黒刑務所ダーボードからのドキドキ大脱走だ！

ボクの名前はモンティ。新聞記者だった。ある日突然警官がやってきてローガン大統領暗殺容疑で逮捕する、だって。そして暗黒の刑務所へほうりこまれてしまった。でも、恋人のマリリンのためにも絶対脱出してみせるぜ！

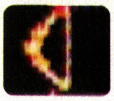
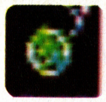
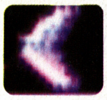
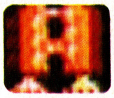
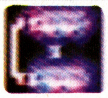
ステージ1大公開

これでステージ1クリアだ⬇

©1986 Gremlin Graphics ©1987 JALECO

まずはアイテム選びから

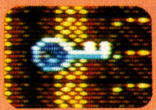
スタートの前にアイテムを選ぶんだ。まず、上段にある武器から。ステージ1だったら、ピストルがベストだ。下の弾のアイテムはガスマスクがいいかな。これ1度選んだらステージクリアするまで変更できないからネ。

弓	ピストル	モーニングスター	ヨーヨー	ブーメラン	剣
					
矢がないと使えない武器。パワーは強。	弾は有限で敵を倒して手に入れよう。	何度でも使用できる武器でパワーは中。	何度でも使用できる武器でパワーは中。	何度でも使用できる武器でパワーは弱。	何度でも使うことができるパワーは弱。
ジェット	ガスマスク	クルマ	ヨロイ	火薬	酸素ボンベ
					
これをつけることによって空を飛べる。	ガスの出る部屋に行ったときに有効だ。	キーを取るとボーナスステージで使用可。	?	?	水の中でダメージが少なくなる。

ゲーム中に出てくるアイテム

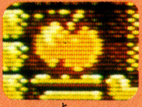
古代遺跡のところどころや敵を倒したときなど、パワーアップアイテムが出現するんだ。これをうまく取っていかないと、無実を明かすアイテムは手に入らないぞ。

レッドアップル



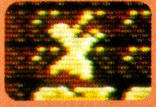
これを取るとライフが増えるぞ。

カギ



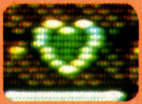
カギを取らないと先に進めないぞ。

ハーフアップル



ライフがちょっと増えるんだ。

ハート



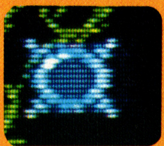
これではしごが降りてくるぞ。

写真

4枚写真を集めないと脱出できない。

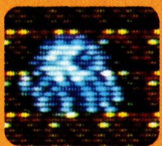
これがステージ1のモンスターたちだ

トゲボール



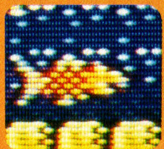
こいつは上下に規則正しい動きをするぞ。

メクラゲ



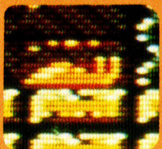
こいつはぴらぴら横へ動くきもち悪いヤツ。

ピラピラフィッシュ



川の中にいて、落ちるとおそってくるのだ。

ナメラ

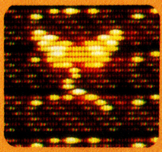


地面をぬるぬると動いているがけっこう速い。

ラスリー

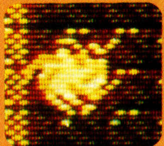
スタート地点にいてぴょこぴょこついてくる。

ロングテール



こいつしっぽをぴりぴりさせながら上下移動。

火の玉



像の口からぽとりと落ちてぽんとはねるのだ。

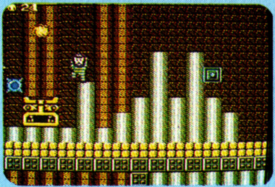
ガイコツ

一面最後にいて十字の骨を投げてくる。

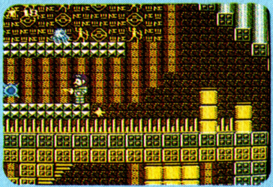
これを知ってりゃラククリア!!

ステージ1仕掛全公開

古代遺跡にはさまざまな仕掛けがあって行く手を阻止しようと邪魔をするんだ。この仕掛けを知らないと脱出はムリだぞ。

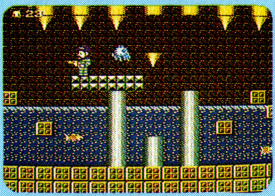


のびる柱
柱の上に乗ると突然柱が伸びて上に押し上げられる。



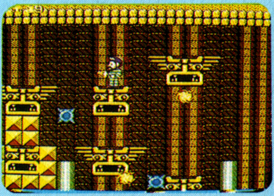
爆発する石
上に乗ると爆発して、足場がなくなり下におとされる。走れ!

針の床
ここを歩くとどんどん体力が減ってしまうのだ。

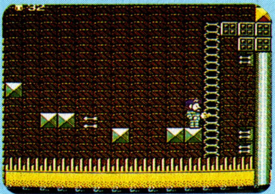


落下する刺
天井から刺が落ちてくる。当たるとダメージが大きいので注意!

プレス
上からぺったんぺったんやっているヤツ。強烈なダメージなのだ。

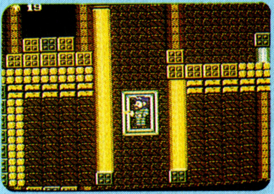


火を吹く像
鬼のような像の口から火の弾を吹いてくる。



伸びるはしご
はしごが伸びて、いけなかったところへ行けるようになる。

飛び出る矢
はしごを降りたときすぐ横から矢が放たれてえらいめにあう。



エレベーター
これに乗って下へいったりすることができるんだ。

画面は開発中のもので、仕様その他は変更があります。

©KONAMI

NEW SOFT

ファミコン版は迷路アクションだ！

魔城伝説II・大魔司教ガリウス

MSX版、パソコン版に続く魔城伝説第3弾!!

8月上旬発売予定／¥4,900(予)／カセット／コナミ

魔城伝説がファミコン版でパワーアップ!!

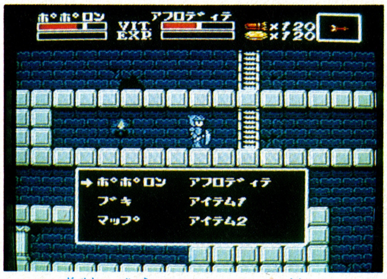
魔城伝説っていえばパソコン版が人気のアクション・シューティング・ゲームだけど、今度ファミコン版が発売されることになった。これは期待したいよね。

ストーリーはMSX版の最新作、〝魔城伝説II〟に準じている。物語は勇士ポポロンが大魔王ヒュドノスに連れ去られた王女アフロディテを救い出し、祖国グリーク王国へと戻ったところから始まる。２人を待っていたのは、悪魔に魂を売り渡した大魔司教ガリウスに支配され、変わり果てたグリーク王国だったのだ。王国を大魔司教ガリウスの手から取り戻すため、２人の戦いが始まった。

ポポロンとアフロディテ、どちらも主人公なのだ

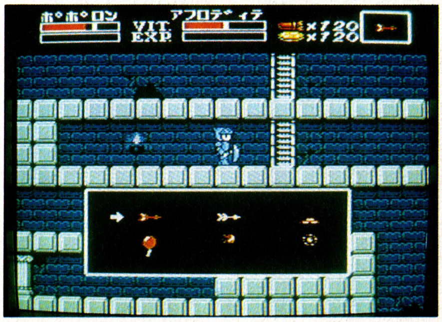
パソコン版の〝魔城伝説(I)〟では、シューティング色の強いアクションゲームだったけどファミコン版では迷路＋RPGの味付けがされたアクションゲームになった。次々と襲いかかる敵を倒しながら、広大な迷宮の謎を解きあかしていく。敵キャラの攻撃パターンや画面のシチュエーションによって、ポポロンとアフロディテの性格の違う２人のキャラをうまく使いわける必要があるのだ。

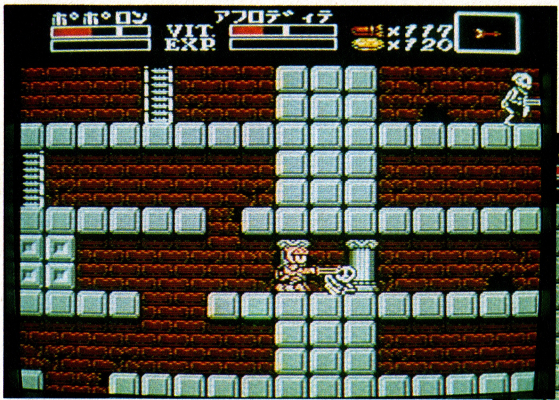
ステージの構成は全部で6つ。まず、キャッスル、グリーク城の変り果てた姿だ。ここから他の５つのワールド(ステージ)へと進んでいく。５つのワールドとは森、火山地帯、墓、水、遺跡。それぞれにボスキャラがいるぞ。アイテムは約40種もあるし、敵キャラもバラエティに富んでいる。夏休み用に期待のRPG風アクションゲームだ。



▲サブ画面で武器やマイキャラを選ぶのだ。マップを取ると現在位置がわかる

▼現在、持ってる武器は、全部で6種類。弓矢から風船爆弾、ファイヤーボールみたいなものまで。敵によって使いわける





▲場面によって、ポポロンとアフロディテのどちらかを選ぶ。ザコキャラでも最初は、一撃で倒せない

▼アイテムは、約40種。ホリーウォーターの効果は…

はみだしコメント　ディスクでの発売が予定されていた〝魔城伝説II・大魔司教ガリウス〟がカセットで発売されることになった。今、編集部でプレイできるのは、まだディスク版のサンプルバージョンなんだ。パワーアップがウワサされるカセット版が楽しみだね。　(ハルク)

NEW SOFT

超ゲームの決定版になった!!

ボンバーキング

軽快なリズムにのって、あのボンバーマンが帰ってきた

8月7日発売／¥5,500／カセット／ハドソン

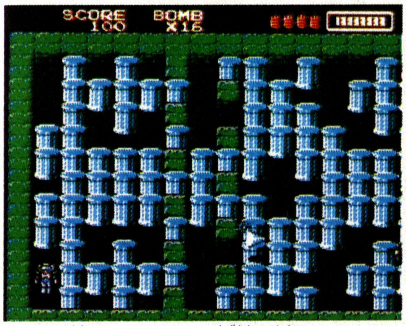
緑の大地は
はるかな夢
希望の光を
その身に受けて
豊かなアルタイルを
とりもどすまで
ゆくてを
はばむものは
そはなにものぞ
傷ついた
制御コンピュータ
はるかに　遠い
夢を抱きつつ
Go for Break out
Go for Break out
ここはコリドー
駆け抜ける
駆け破れ　ナイトー

時代にフィットしたボンバーマンといえる。

ズ・ズドドド〜ン。ああ、思えば早や2年前、あのボンバーマンの感触が舞い戻って来てくれました。ドキドキしながら地面に爆弾をセット。自爆しないように、サッとものかげに隠れると、敵がマル焼け!! ふ〜む、肌で感じるようなあの強い刺激、忘れられません。で、'87年の夏。ボンバーキングが登場となった。厳密にいえば、ボンバーマンとは全くちがった新しいゲームなのだけれど、ボンバーマンの魅力は見事に後を継いでくれたのだよ〜ん。マップ、アイテム、地上と地下。新しいゲーム性も満点なのだ。そうそうそれから、BGMに歌詞（左ワク参照）をつけてみんなで歌う。カラオケモードもついているぞ。おっもしろそう!!

爆弾を仕かけてアイテムを出せ！ 8ステージ26エリアの豪華版だぜ

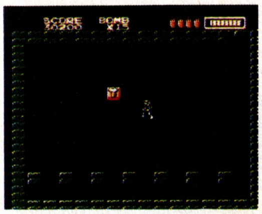
1−1面。秘宝がないとループ面になるぞ。



4−1面。　アイテムが数多く隠されている…

ナイトの前に立ちふさがる敵キャラたちだ!!

これがオープニングシーンだ

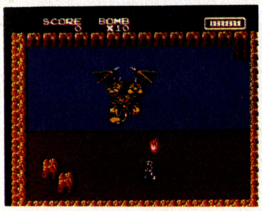


カギをとらないと次に行けないぞ

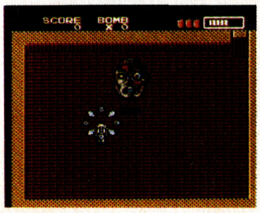
いきなり暗やみの世界に入った!!

5−3面ボスキャラのドラゴンだ

7−3面。どう倒す？ライアンだ



メチャ強い最後のアースブレイン！



クリアは大変難しい

このゲームでは14種の敵キャラと、2〜8ステージの最後に出現する7種の超強力なボスキャラが登場する。ステージクリアごとにレベルアップするボスキャラを倒すには、ナイト自身のレベルを上げ防御力をアップしよう。レベルは10万点ごとに1ランクアップする。それとレンジだ。これは攻撃パワーがアップするんだ。攻撃力の強いボスキャラを倒すには、お金をためて経験を積んでレンジを上げよう。それとアイテムもメガトン爆弾やハイパーミサイルなど豊富になって刺激的に楽しめちゃうぞ。

はみだしコメント　ムム…、よ、よくできとる！ファミコンのBGMにしとくのはもったいない。惑星アルタイルを救うため、めざめよナイト、行けナイト！このノリは一級品やでホンマ。曲の流れに身をまかせてゲームにひたりきれば最高のノリで攻略できるで。(関西のタブチ歌を語る)

NEW SOFT

圧倒的人気をひっさげて……ついに

聖闘士星矢 —黄金伝説—

新式のバトルシーン採用で闘かいの興奮は新境地を開く

バンダイ／8月上旬発売予定／カセット／価格未定

C車田正美　集英社・テレビ朝日・東映動画　Cバンダイ1987

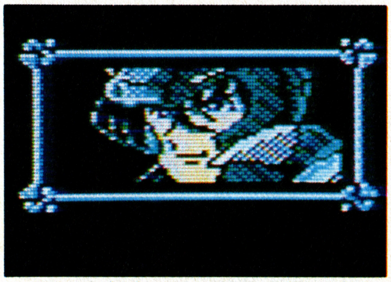
何を隠そうこれが聖闘士星矢だ♥

機は熟したり。「聖闘士星矢」のファミコン実体験がもうすぐなのだ。で、今回このコーナでは、聖闘士星矢のカンジンカナメのところをドバッと紹介!! といきましょ。

ところで聖闘士星矢は、いわば〝RPG的ストーリーを進めつつ、シミューレーションゲーム的戦闘を行なうゲーム〟と思ってまちがいない。なかなかの新機軸だったりする。いやあゲームのシステムってますます高度になるんですね。

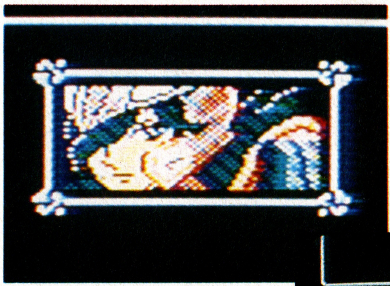
動きのパワー、防御力、精神力、攻撃のバランス戦略

銀河戦争に勝て！ 黄金聖衣を手に入れよ！ 君は主人公セイヤを操作しゴールドクロスをめぐる熱いバトルに参加する。原作どうりのストーリー設定のなかから、アイテムを、そして情報を集めながら闘かうのだ。セイヤのコスモ・経験値を、敵に応じて振り分けるのを忘れないように！ 勝って修羅場をくぐり抜けた分だけ君のクロスは強くなるぞ!! ところでファミコン初のシミュレーションバトル。どうやって闘かうの？ 今から楽しみ!!



ドラゴン紫龍のキリリとした表情。昇龍となれるか!!

戦闘シーンは、こんな画面に!! ディスプレイの下にキャラの属性が表示される。



こちら甘いマスクのアンドロメダ瞬!! パッチリした眼が八代亜紀みたいだぜ

リング上での戦闘だ!! 勝敗のゆくえはいかに？

間もなく公開されるアニメも顔負けの聖闘士のグラフィックは、なかなかのもの。ストーリーと合わせて、まるごと聖闘士聖矢しちゃうのがシブいのだ

はみだしコメント　国語審議会もマッ青の、大当て字(そんなことはどーでもいい!?) ゲーム聖闘士星矢の開発はほぼ順調、とのこと。シミュレーションバトルってどんな雰囲気で進むのかな？ 今はそれが気がかりでしょーがない。それとクロスがオシャレなデザインだといいな。(ヒラ坊)

©真鍋譲治／白泉社／タツノコプロ／ビクター音楽産業

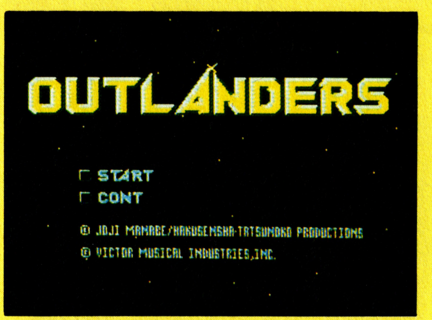
NEW SOFT

アニメのキャラがアニメーション？

アウトランダーズ

アニメ"アウトランダーズ"がRPGになったのだ

8月下旬発売予定／￥5,300(予)／カセット／ビクター音楽産業



アニメ"アウトランダーズ"がビクター音楽産業からトラベル型ＲＰＧとして発売されることになったぞ。ゲームのストーリーはアニメと同じ。主人公、若槻哲也はセントエバスキュレーゼの王女カームとの結婚の許しを得るため、カームの父である皇帝を説得しようとしたが、反逆者として投獄されてしまう。ゲームは哲也が留置場から脱出したところから始まるのだ。留置場で哲也はひょんなことからナオと知りあい、カームの親友バディアに会うために留置場を脱出したのだが……。

力をあわせ、宿敵プログレスをやっつけるのだ！

ゲームの目的は当然カームとの結婚を認めてもらうことなんだけど、そのためには、まず仲間を集めなくちゃいけないんだ。ナオ、バティア、ゲオバルディの3人だ。そのうえに人々の信任を得たり騎士の証といったアイテムを手に入れたりしなくちゃならないんだ。

留置場を脱出したナオと哲也は、まずバディアに会うために旅へでる。人々から情報を入手しながら、アイテムを捜し、ときには敵と戦いながら旅を続けていくんだ。そんな旅の途中で哲也たちは、プログレスの皇帝暗殺計画を知る。4人は、皇帝とカームを守るためにプログレスと対決することになったのだ。はたして、哲也とカームは結婚できるのだろうか。

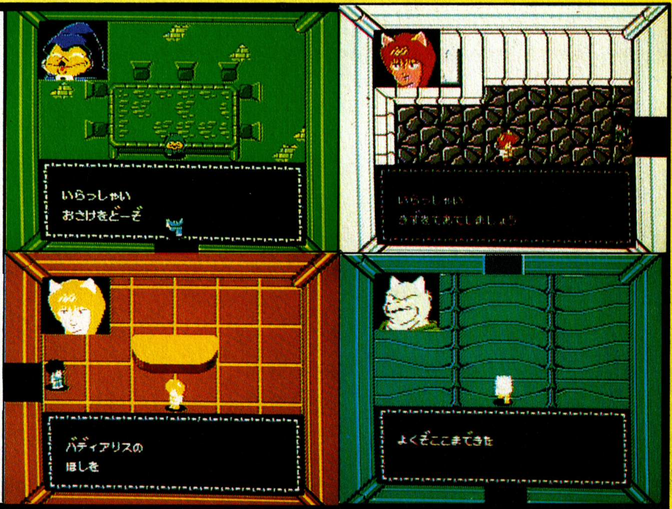
◀これがマップ画面。階段を降りていくと家の中に出たりする

◀こちらはマップ上の会話モードだ移動中に仲間と話ができるのだ

人気者になればゲームに勝てる?!

このゲームのなかには好感度っていう評価があるんだ。街の人に頼まれた事や困っている人を助けたりしてニコちゃんバッチを手に入れると好感度が上がるんだ。好感度が低いと情報が得られなかったり、仲間が集まらなかったりする。だから、好感度を上げるっていうのは、とても重要なのだ。

それから、このゲームでユニークなのがキャラクター。画面写真を見てもらえばわかると思うけど、アニメのイメージがよくでてるよね。右の写真は室内の会話モードの画面なんだけど、よく雰囲気が出てるでしょ。ちなみに左上は、食堂右上は、病院なのだ。するとこの女の子は看護婦さんかな？



はみだしコメント ビクター音産、初のＲＰＧ、アウトランダーズ。ストーリー自体は同名のアニメと同じ。キャラクターもアニメのイメージのまんまなのだ。だから、グラフィックに関していえば、アニメーション画面もあって今までのファミコンＲＰＧとはだいぶ趣がちがうみたいだ。

新作ホットライン

Hot Line

暑いですねっ！みんな元気っ!?プロ野球で燃えちゃった人もオホーツクに消えちゃった人も夏休みのプランはたちました？ごいんきょは奥さんと志賀高原へ行くんだって。いーないーなと目駄松が泣いてる今日このごろです。さて今回も新作ラッシュは続きます。さあ、行ってみよーか！（古い。）

沙羅曼陀

■コナミ　■8月下旬発売予定
■￥4,900（予）

「千光年の彼方より、炎の海に生まれ棲む巨大な竜が覚めし時、狂気のフォースが迫り来て、天地は暗に呑み込まれやがて光は打ち砕ける。」　（炎の予言より）

あの、アーケードゲームの名作〝沙羅曼陀〟が遂にファミコン化されたのだ。

✖あのグラフィックがファミコンに蘇る！

それも、これがファミコン？と思わず疑ってしまうほどのグラフィックの美しさ。ステージ1の巨大脳細胞、そしてステージ3のコロナの炎、どれもがアーケードゲームそのままだ。まだ後半ステージのグラフィックはできていないってことだけど、かなり期待できると思う。グラディウスを越えるシューティングゲームの決定版！になって欲しいね。

©KONAMI　画面は開発中のものです

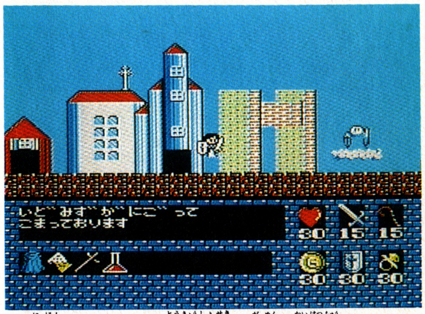
ロマンシア

■東京書籍　■9月中旬発売予定
■￥5,300（予）

パソコン・ゲーム界での超有名ゲームロマンシアがいよいよファミコンに登場するぞ。それもパソコン版からグンとパワーアップしての登場っていうからウレシイ。ストーリー、キャラクターこそパソコン版と同じだけど、マップ、アイテム、トラップはファミコン版の完全オリジナルだ。〝冒険の森〟なんていうパソコン版にはなかったエリアも設定されていてパソコン版ロマンシアをクリアした人でも、もう1度楽しめるのだ。

✖フレディ王子の冒険はまだまだ続くのだ

普通のアクションゲームやＲＰＧとはちょっと違う、謎解き中心のニュータイプゲーム。冒険の森・ロマンシア王国・天上界…5つの世界を巡る冒険が始まる。



©日本ファルコム／東京書籍　画面は開発中のものです。

麻雀家族

■アイレム　■8月上旬発売
■価格未定

最近突然注目人気の的ジャンル。といえばマージャンゲームにつきる!!

というわけでの登場は、アイレムの超新作「麻雀家族」だ。敵のレベルは4段階から選ぶことができるし、ルールも多彩。初心者から上級者まで、みーんなで遊べるサービス精神たっぷりのゲームといえよう。

✖夏はジャンジャラ。マージャンだっ！

パイの動きやサイコロの転がり方も本物を忠実に再現してあるとのこと。勝った負けたもさることながら、新世代のマージャンゲームならではの演出に期待してしまおう!!　そこはかとなく伝わるこの卓上で命がけの、それでいてアットホームな戦いはいかが？

井手陽介名人の実戦麻雀

■カプコン　■8月下旬発売予定
■価格未定　（専用コントローラ付き）

ラッシュ&クラッシュの発売が延期になったカプコンは、極秘裡のうちに開発を進めていた井手陽介名人の実戦麻雀を発売する。（ウーム麻雀ラッシュだ！）

「今までにない本格派を目指す」（カプコン）の言葉通り、コンピュータの打ち手はもちろんのこと、点数計算からルールの設定にいたるまでプロ志向のかたまりのようなゲームになるそうだ。

✖『プロの芸』を完全シミュレーション

ところでタイトルにある「井手陽介名人」なる人物は、れっきとしたプロ雀士の超強豪である。「プロ」といっても賭けごとしてるわけじゃなくて、競技麻雀の選手として勝負の世界に生きる強者なのだ。べつにこんな話で、このソフトの優秀さを説明したことにはならないけれど井手陽介名人は、じつは東京大学卒の学歴の持ち主だったりもする。

さて、ゲームの楽しみ方はいろいろと盛りだくさん。通常の実戦では、食いタン、後ヅケの基本項目はむろんのこと、各地方ルール（赤五筒、鳥と鉄砲、ブー麻雀など）の選択までできるのだ。新しいメンツと卓をかこむとき、その場のルールに慣れるのにうってつけといえそうだ。

そしてそして、井手名人が諸君に贈る練習問題のモードもある。清一系の手の多面待ちや、難しい局面での次の一打の出題などで、実力を試されてしまうわけだ。しかも、これがなんと300問程度も入ってくる予定というのだから驚きだ。

専用コントローラーはゲームセンターの麻雀ゲームと同じ独立プッシュ式。これで単なる指のミスによる打ち間違いがなくなるぞ。麻雀ファンよ！　喜べ!!

JOY & MIKEのファミコン地獄耳　言ったらヤバイ情報もゲロゲロ地獄耳に吐いてくれ!!

う～む……一句うかんだ。「ファミコンを　親にとられてもらいプレイ」字あまり。

ちょっとお……いきなりなに言ってんの。

うむ、これはじゃ、せっかくの夏休み、さあこれからめいっぱいファミコンをやり狂うぞ……とはりきっていた少年がだ、自分のファミコンに向かおうとしたところ、じつは親も休みの日で、ファミコンを先取りされていたと……いくら待っても熱中した親はコントローラーを離そうとはしない。泣く泣く友達の家にファミコンをプレイさせてもらいに出向かざるを得なくなってしまったという……少年の夏の日の風流を詠んだものじゃ。う～む名句だなぁ……。

あのねぇ、マイク氏、しまいにゃおこるよ、ボク。とっとと情報を吐き出しなさい。

……ああなげかわしい、情緒の欠落した少年は悲しいのぉ。全国の読者はわたしの句を待っているというのに……。

待ってない待ってない、さ、本題に入ろ。

しゃーない、じゃいってみっかな。まず、これは嬉しいパート2もの情報だ。のっけはバンダイ。かのゲゲゲの鬼太郎の続編「ゲゲゲの鬼太郎2」の発売が予定されているらしい。

ふ～ん、アニメの人気も今だおとろえず、ま、ありそうな話ですねぇ。で、次は？

さらに、タイトーのビッグヒットたけしの挑戦状に次ぐビートたけしソフトの企画、進んでいるとか……。なんでも、今、かの事件のおかげで暇をもてあましたたけしさんが、小説を書いてるらしい。その小説をベースにゲームを作っちゃおうってことなんだな。それが「たけしの挑戦状2」にそのままなるかどうかは今のところ不明……。

ひえ～っ！　たけしさんのたまりにたまったパワーが、ファミコンで大爆発！　なんて面白そ。

わたしも期待しております……あ、ま、また一句うかびそうだけど、ま、いいか……いいよね……ジ、ジョイくん、わたし、ちゃんと先へ進みます。あと、まだほのかな噂にすぎないんだけど、ナムコのファミリーシリーズに、なんと意外や意外、麻雀ゲームが登場するかも……。

え～っ!?　マージャン。ナムコが作るんだったらかなり面白そうですけどね……。

さらに、「ファミスタ2」や「ファミリーアメフト」なんて声もあがっておる。しっかり定番シリーズの基礎を築きあげたって感じね。発売されるとしてもまだ先の話だろうけど、果報は寝て待てってところでまた一句。

▶お便りは、〒102 東京都千代田区麹町5-5-5JI C出版局ファミコン必勝本編集部 J&Mタレコミ係まで

新作スケジュール表

※表中Cはカセット Dはディスクで発売されるものです。

7月

- Dタイタニックミステリー　学研　7月下旬　¥3200
- Cブービーキッズ　日本物産　7月10日　¥4900
- C月風魔伝　コナミ　7月7日　¥4900
- Cヘクター'87　ハドソン　7月16日　価格未定
- Dインドラの光　コトブキシステム　7月下旬　価格未定
- D夢工場ドキドキパニック　フジテレビ　7月10日　¥2980
- Cチェスターフィールド　ビック東海　7月下旬　¥5300
- Dモンティーのドキドキ大脱走　ジャレコ　7月下旬　¥3200(予)
- Dファミリートレーナー・迷路大作戦(仮称)　バンダイ　7月下旬　¥4900
- Dクレオパトラの魔宝　DOG　7月下旬　¥3300
- Cキョンシーズ2　タイトー　7月下旬　¥5500
- Cファンタジーゾーン　サン電子　7月17日　¥5300
- D磁界少年メットマグ・磁界少女マットメグ　DOG　7月3日　¥3400
- Cバツ&テリー　ユース　7月28日　¥5300
- Cジャンボウ　ケイ・アミューズメントリース　7月18日　¥4980
- Dエキサイティングバスケット　コナミ　7月24日(予)　¥2900
- CドラゴンスレイヤーⅣ　ナムコ　7月17日　¥4900
- Cカラオケスタジオ　バンダイ　7月下旬　¥7500
- Cエルナークの財宝　トーワチキ　7月下旬　¥5300
- Cフォトン　タカラ　7月中旬　¥5500

8月

- C魔城伝説Ⅱ・大魔司教ガリウス　コナミ　8月上旬　¥4900(予)
- C聖闘士星矢・黄金伝説　バンダイ　8月　¥5500
- Cボンバーキング　ハドソン　8月7日　価格未定
- Cアラビアンドリーム～シエラザード　カルチャーブレーン　8月上旬　¥5500
- Cミラクルロピット～2100年の大冒険　キング　8月上旬　¥4900(予)
- Dトランスフォーマー・ザ・ヘッドマスターズ　タカラ　8月中旬　¥3300
- C怒IKARIⅡ　SNK　8月上旬　¥5300(予)
- Cアウトランダーズ　ビクター音楽産業　8月下旬　¥5300(予)
- C井出陽介名人の実戦麻雀　カプコン　8月下旬　価格未定
- C九路盤囲碁　ビーピーエス　8月　¥5500
- Cエアーフォートレス　ハル研　8月11日　¥5300
- C怪傑ヤンチャ丸　アイレム　8月　¥5500
- D冒険浪漫　イマジニア　8月下旬　¥5300(予)
- D奇々怪界怒濤編　タイトー　8月上旬　¥3800
- D妖怪屋敷　アイレム　8月　¥3100
- C水戸黄門　サン電子　8月上旬　¥5300
- Cスワット　東映動画　8月下旬　価格未定
- Cロマンシア　東京書籍　9月上旬　¥5300(予)
- Cファミリートレーナー・マンハッタンポリス　バンダイ　8月下旬　¥4900
- Cハイウェイスター　DOG　8月上旬　価格未定
- Cダンプ松本　サンリツ　8月下旬　価格未定
- Dパルサーの光　ソフトプロ　8月　価格未定
- D新・鬼が島　任天堂　8月21日　¥2600(前編)
- D麻雀家族　アイレム　8月上旬(予)　価格未定
- C沙羅曼蛇　コナミ　8月下旬　¥4900(予)
- C夢幻戦士ヴァリス　徳間書店　8月21日　¥5500
- Dカリーンの剣　DOG　8月下旬　価格未定

9月

- Dトップルジップ　ボーステック　9月　価格未定
- Cつっぱり大相撲　テクモ　9月　¥4900
- D新・鬼が島　任天堂　9月4日　¥2600(後編)
- Cファ・ザナドゥ　ハドソン　9月中旬　価格未定
- Cウルティマ　ポニー　9月4日(予)　価格未定
- Dムーンボールマジック　DOG　9月　価格未定
- Cメカ生体ゾイド―中央大陸の戦い　東芝EMI　9月5日　¥5300(予)
- C星をみるひと　ホット・ビー　9月　¥5300(予)
- Dエイリアン2　DOG　9月　価格未定
- Dバブルボブル　タイトー　9月下旬　価格未定

10月

- D桃太郎伝説　ハドソン　10月　価格未定
- C真田十勇士　コトブキシステム　10月中旬　価格未定
- Dザ・マネーゲーム　ソフエル　10月中旬　価格未定
- Cシャーロックホームズ2　トーワチキ　10月　価格未定
- C電撃ビックバン！　ビック東海　10月下旬　価格未定
- C覇邪の封印　アスキー　10月　価格未定
- Dファイヤーバム　ハル研　10月　¥2980

ディスクカード書き換え日カレンダー

■ナゾラーランド第2号	サン電子	7月10日
■プロゴルファー猿	バンダイ	7月24日
■迷宮寺院ダババ	コナミ	7月24日
■勇士の紋章	DOG	7月24日
■リフレクトワールド	イーストキューブ	7月24日
■セクションZ	カプコン	7月24日
■ドクターカオス	ポニー	8月12日
■エキサイティングビリヤード	コナミ	8月25日
■磁界少年メットマグ	DOG	9月2日
■夢工場ドキドキパニック	フジテレビ	9月10日

超新作情報コーナー!!

㊙編集部メモ

★お待たせっ!!　任天堂の次の新作は新・鬼が島に決定。前編・後編にわかれての発売だ。名前から察しがつくように桃太郎がストーリーの基本になっているとか。お楽しみに。

★エピックソニーでは、年末に向けて新作を開発中。ポーカーやルーレット、モノポリーなどの、実体験に近い感覚を味わえるゲームだぜっ。

★続々と発表のコトブキシステム!!　今度はシミュレーション「戦争ゲーム」(仮称)が12月下旬頃発売だ。パソコンからの移植じゃなく、ファミコンのオリジナルとして登場だ。

★「いきなりミュージシャン」を発売した東京書籍から音楽ソフト第2弾として「ファミリーコンポーザー」(仮称)の発売が予定されているぞ。このファミリーコンポーザーは、いきなりミュージシャンに比べるとグッと本格的な作曲ツールなのだ。伴奏パターンも世界各国の代表的リズムが豊富に用意されているし、コード進行などをプレイヤー自身が入力できる。ディスクカードだから曲を記録できるし、なによりも音質の向上が期待できるね。

D バイブル1999　イマジニア　10月　価格未定
D ファミリーコンポーザー(仮称)　東京書籍　10月　価格未定

11月以降

C スーパーマン　コトブキシステム　12月　価格未定
D コズミックシステム　イマジニア　11月　価格未定
D アスピック　ボーステック　11月　価格未定
C 大戦略　ボーステック　12月　価格未定
D アイランド・アドベンチャー　ソフエル　12月　価格未定
C サイコソルジャー　SNK　12月下旬　価格未定
C ロゼッタの謎　コトブキシステム　3月　価格未定

発売日未定のソフト

C ポケットザウルスクイズワールド　バンダイ
D 上海　サン電子
C 勇者への挑戦スペランカー2　アイレム
D ガンスモーク　カプコン
C デジタルデビル物語　女神転生　ナムコ
D キャプテン翼　テクモ
D ザ・ブラックオニキス　ビー・ピー・エス
C 信長の野望　光栄
C ゾディアックス(仮称)　日本物産
D 聖剣伝説　DOG
C スターウォーズ　ナムコ
C スラップショット　ケイ・アミューズメントリース
C トップシークレット　カプコン
C 飛龍の拳VSモード　カルチャーブレーン
C 忍者くん阿修羅の章　ユー・ピー・エル
D リップルアイランド　サン電子
C ファミリートレーナー・スポーツジョッキー　バンダイ
C 双截龍　テクノスジャパン
D ライジン(仮称)　DOG
C ウィザードリィ　エム・アイ・エー
? ディープダンジョン3　DOG

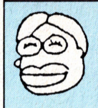
必勝本カレンダー

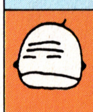
7月3日(金)
★ヘラクレスの栄光 完全必勝本
★ゴルフUSコース

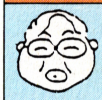
7月10日(金)
★燃えろ!!プロ野球 完全必勝本

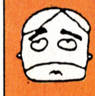
7月17日(金)
★ファミリーボクシング
&ファミリースタジアム ファミリージョッキー

編集後記

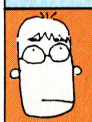

必勝本オリジナルTシャツを制作中です。タンスニハーゴンとごいんきょのイラスト入りでけっこうシブイ。プレゼントで次号に登場しますが、評判良かったら通販しようかな。(弁)


6月19日東京晴海のおもちゃショーに行って来た。ファミコンの他にも新しいおもちゃが数多く展示されていた。だけど、おもちゃはやっぱりブリキがいいなあ。(ごいんきょ)


最近、ゴルフUSコースを3D画面のみでプレイするのが面白い。ちなみにゲーム選択の画面で十字ボタンの右を押しながらスタートさせると3D画面だけで遊べるのだ。(ハルク)


スポーツものの次はシミュレーションかな。でも期待の「信長の野望」がのびのびになってるのをみると開発はかなり難しいみたい。関係者の皆さん、がんばって下さい。(目駄松)

イヤ味でしょーけどまた書きます。"ヤッター。日本一だ" 必勝本ゲーマーは強いのだ。「3方部は違いますね」とファミ通の浜村さんも言ってくれたし。ハッピー!!(ヒラ坊)


雨がふるふる〜季節やが、今年は水不足のため、水道水がまずい。わが家では3時間以上置き水をしてカルキぬいて使うのや。おいしいから試してみたら〜。(関西のタブチ)

念願かなってちょっぴり太って喜んでたら、とたんにマグロにされちゃった。でも似てるから何にも言えなくて思わず笑っちゃったの。顔だけ太っちゃったのかしら?(マッキー)

ファミコン必勝本 Vol.14 7月17日号

昭和62年7月17日
定価250円
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
住所　〒102 東京都千代田区麹町5−5−5
電話 (編集部)03−239−0237 (営業部)東京03−234−4621 大阪06−204−1966 名古屋052−201−4181
印刷所　中日本印刷株式会社

© JICC出版局 1987

雑誌コード　27803−7/17
Printed in Japan

●本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。

EDITORS/井上裕務 田淵義朗 平林久和 降旗正子 松下光志 三橋文夫 吉川瑞治
STUFF/レッカ社 アート・サプライ キャラメルママ バナナグローブスタジオ イデア 北園政司 辻猛 響あきら 藤森英明 伊沢貴志 ベニー松山 バグ・チェッカーズ
PROOFREADER/フラッパーズ・カンパニー
COVER ILLUSTRATOR/榎本33歳

ファミリーコンピュータ・ファミコン・ファミリーベーシックは任天堂の商標です。

次号はドラスレIVの超巨大マップつきだ!!

7月17日金曜日

オールカラー 定価250円

売り切れ店続出!!いますぐ書店に予約しよう!!

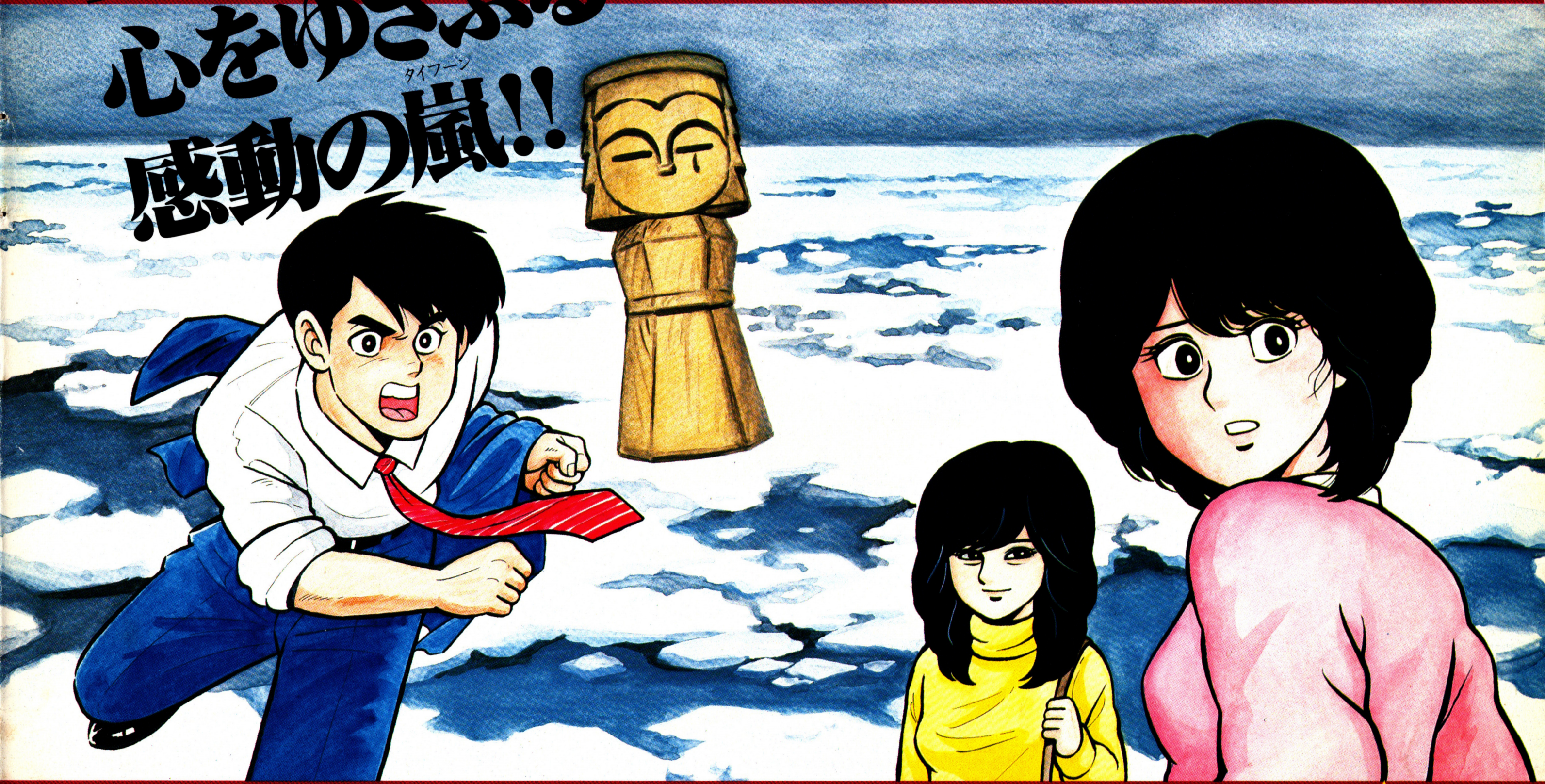
絶賛
発売中！
DISK CARD
¥2,980
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
痛快無類
息をもつかせぬ空間戦だ！
セクション ゼット
SECTION-Z
撃った！
翔んだ！
やっつけた！
—STORY
21世紀の初め・人類の宇
宙開発は、太陽系を越えて
外宇宙へのびようとしていた。
そんな矢先、突如現れた異星人
バラングールの宇宙要塞が、太陽系連邦の宇
宙施設を次々に破壊するという非常事態が発生！
宇宙要塞は、連邦軍の必死の反撃もことごとく退け、ついに火星軌道を
越えて地球へとせまって来た！人類は、強大な力の前になすすべもな
く滅亡の危機を感じた……がその時、地球連邦の超コンピューター
"シグマ"は、1つの作戦をはじき出した。
改造コスモプロテクター装備の宇宙戦士を要塞内部に
侵入させ、要塞最深部"Z"をたたけ！
作戦名はセクションZだ！
エネルギージェネレーターを破壊せよ！
各セクションの最後にある物質転送機の中に、赤いバリアーで閉じられたものがある。ここはエネルギージェネレーターを破壊する事によって新しいセクションに行ける通路になっているんだ！
閉じられた転送機！
エネルギージェネレーター！
パワーアップ
パーツを探せ！
M
メガ
スマッシャーパーツ
貫通レーザー！
F
フラッシュバスター
3方向レーザー！
B
バリアーシールド
32発の弾に
耐えられる！
敵の猛攻には
特殊転送弾を使え！
メガミサイル
敵に大ダメージを与える。タイミングをはかって強敵に撃ち込め！
フラッシュボム
画面上の全敵にダメージを与える！敵に囲まれた時に使うと有効だ。
クラッシュボール
6秒間プレイヤーの回りを回転し、敵を次々と粉砕する。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
このソフトは、販売店頭に設置されていますソフト書替機
(ディスクライター)で、昭和62年7月24日より書替られます。
株式会社
カプコン
CAPCOM
本　社　〒540 大阪市東区大手通1-27-18カプコンビル
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18広尾オフィスビル10F
カプコンソフト情報・大阪06(946)6659　東京03(440)0438

ASCII
ASCII CORPORATION

LOGiN SOFT

全世界45億人の心をゆさぶる感動の嵐(タイフーン)!!

堀井雄二の最新ミステリーロマン



6月27日、ついに全国同時発売!

5ヵ月の沈黙を破って、巨匠・堀井雄二が堂々と放つ観光推理アドベンチャーゲームの最新作。君は有能な警部となって、北海道で次々と起こる殺人事件の謎を解くのだっ!! シーン数は約200、登場人物50人。アニメーション効果を駆使した画面は臨場感も抜群だっ!! まるで一編の映画を思わせるような緻密なストーリーに、時間の糸、登場人物の糸が微妙にからみ合っていく。さあ、君はこの難事件を解決できるかっ!?

2メガビットの大容量さく裂!!

©1987アーマープロジェクト/©1987ログインソフト

北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ

ゲームカセット 定価5800円

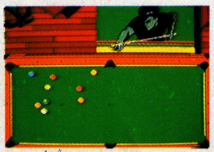
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

KONAMI

エキサイティング
ビリヤード™
6月26日発売
￥2,980
©KONAMI 1987

ビリヤードはもう大人だけの遊びじゃない。



町いちばんのハスラー〝ボニー・レノックス〟が、生まれてはじめて敗れた。その日以来、あの男と決着をつけることだけが、ボニーの人生の目的となった。●3D画面による本格ショット●多人数でも楽しめるビリヤード台機能●BGMによる迫力の臨場感

エキサイティング
バスケット™
7月24日発売
￥2,980
©KONAMI 1987

ゲーム開始のホイッスルがひびきわたる。その瞬間、静まりかえっていたスタジアムが、大歓声につつまれた。カミソリドリブル、ダンクシュート。アメリカン・プロバスケットそのままの、スーパープレイ続出。これこそ、エキサイティングだ！

魔城伝説II（ましょうでんせつ）
大魔司教ガリウス™（たいましきょう）
©KONAMI 1987

MSXで評判の純愛物語〝魔城伝説〟が、ついに新登場！
ポポロンよ、大魔司教ガリウスをたおせ——。

コナミ株式会社

本　　社	〒101	東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店	〒561	大阪府豊中市庄内宝町1丁目1番5号
福岡営業所	〒810	福岡県福岡市中央区天神2丁目8番30号
札幌営業所	〒060	北海道札幌市中央区北1条西5丁目

●ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の商標です。
●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。

FAMILY COMPUTER DISK SYSTEM

コナミの最新ソフト情報が聞ける。TEL.03(262)9110関東地区、06(334)0399関西地区、011(851)3000北海道地区 ※電話番号はよく確かめて、間ちがえないように

ファミコン必勝本
7月17日号
昭和62年7月17日発行
第2巻第14号(通巻27号)
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
〒102 東京都千代田区麴町5-5-5
雑誌編集部☎03(239)0237
定価 250円

雑誌 27803-7/17

©JICC出版局 1987

印刷 中日本印刷 Printed In Japan